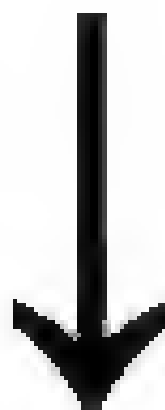


سیرت یارزید



فضل احمد عارف



سلسلہ مداریہ کے بزرگوں کی سیرت و سوانح
سلسلہ عالیہ مداریہ سے متعلق کتابیں
سلسلہ مداریہ کے علماء کے مضامین تحریرات
سلسلہ مداریہ کے شعراء اکرام کے کلام

حاصل کرنے کے لئے اس ویب سائٹ پر جائیے

www.MadaariMedia.com

 @MadaariMedia

 @MadaariMedia

 @MadaariMedia

 @MadaariMedia

Authority : Ghulam Farid Haidari Madaari

بیرست ما زنده

53477

ہمدرد حقوق محفوظ

طالبع : نیاز احمد

مصطبعم : استقلال پریس لاہور

طریقہ اشاعت : آفست

خوشنویسی : محمد رفیق

فامشر : شاہ میل پبلی کیشنز لاہور

انتساب

عتم محترم

جناب الحاج میاں غلام عیسیٰ ڈھڈی مرحوم
کے نام

ہم کی شفقت اور رحمت ہمیشہ یاد رہے گی
وہا ہے کہ اللہ تعالیٰ انہیں جوار رحمت میں
جگہ دے اور جنت الفردوس عطا فرمائے آمین

ع رفیقہ دے نہ اردل ما



فہرست مندرجات

عرض منواعت

پیش لفظ : اردو اکثر غلام مصطفیٰ خاں ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ بی۔ ایچ۔
ڈی۔ ڈی۔ اے۔ اے۔ اے۔ صدر شعبہ ادبیات اردو سندھ یونیورسٹی حیدرآباد

۳۱	تعلیم الہدیث	۲۱	باب اول، حالات زندگی
۳۱	روایت حدیث	۲۱	۱۔ ابتدائی و خاندانی حالات
۳۳	احترام سنت	۲۲	۲۔ تعلیم و تربیت
۳۵	احترام مسجد	۲۳	تعلیم القرآن
۳۶	مقصد تعلیم	۲۳	عمل باقرآن
۳۶	ریاضات و مجاہدات	۲۴	علم کی تلاش میں
۳۶	تزکیہ نفس	۲۴	استاذ و شیوخ
۳۶	علم پر عمل کرنا	۲۵	استاد کا ادب و احترام
۳۷	تقویٰ اور بے غرضی عمل	۳۶	دیگر شیوخ طریقت
۳۸	ایک مجاہدیت کا بیان	۳۷	مبدأ فیض - استاد حقیقی
۳۹	مخالفت نفس	۳۸	علم پر عمل
۳۹	ملاطفت نفس	۳۹	علم پر عمل کرنا آسان نہیں
۴۱	زبد نام	۴۰	حفظ قرآن
۴۱	بصیرت کے جہاں	۴۰	علم پر عمل کے فوائد

- ۵۷۔ کے روشن چراغ
- ۵۸۔ حضرت یزید اور تبلیغ
- ۵۹۔ تبلیغ کا ایک ناقابل فرہش اقدار
- ۶۰۔ عجز و انکساری
- ۶۱۔ حضرت یزید کی نگاہ کی ایک بہت
- ۶۲۔ دیار حبیب میں
- ۶۳۔ حج بیت اللہ
- ۶۴۔ زیارت مدینہ منورہ
- ۶۵۔ وطن۔ بطنام کی طرف
- ۶۶۔ ملاستہ انداز
- ۶۷۔ مادرِ جبران کی خدمت میں
- ۶۸۔ ماں کی خدمت میں معرفت
- ۶۹۔ مجرمِ محبت کی سزا
- ۷۰۔ جلا وطنی اور شہرِ دہری
- ۷۱۔ یزید کا سیاسی و مذہبی
- ۷۲۔ پس منظر
- ۷۳۔ حضرت یزید کا کارنامہ عظیم
- ۷۴۔ خزانہ یزید کے نقش قدم پر
- ۷۵۔ مولا ناردم اور تہذیبِ عشق
- ۷۶۔ ملازمتِ اقبال اور درسِ عشق
- ۷۷۔ دارِ فنا کی سحرِ بقا کی طرف

- ۴۲۔ اگل حلال
- ۴۳۔ ذکر الہی
- ۴۴۔ طریقت کے دو طریقے
- ۴۵۔ ولایت
- ۴۶۔ شرابِ حقیقت کی سرشاری
- ۴۷۔ مشاہدہ حق
- ۴۸۔ احترامِ شریعت
- ۴۹۔ شعائرِ انبی کا لحاظ
- ۵۰۔ نماز کی پابندی
- ۵۱۔ ذوقِ عیبیں سانی
- ۵۲۔ ولایتِ شریعت بغیر نہیں جوتی
- ۵۳۔ یزید۔ کرم اور صاحبِ کرامت
- ۵۴۔ ادبِ پیر
- ۵۵۔ بعض باتیں اور ان کی حقیقت
- ۵۶۔ خلقِ خدا پر شفقت
- ۵۷۔ یزیدی جہان کے ساتھ بددی
- ۵۸۔ جانوروں پر شفقت
- ۵۹۔ ساری مخلوق کے لیے بددی کا جہان
- ۶۰۔ مستند رشید و ہدایت پر
- ۶۱۔ موثر تبلیغ کی شرائط
- ۶۲۔ دیار کی شبِ تاریک اور امید

۹۰۔ شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ	۷۶۔ زندگی کے آخری ایام
۹۱۔ حضرت شاہ شجاع کرمانیؒ	۷۶۔ تربۂ انہریں
۹۲۔ حضرت ابوسعید خدریؒ	۷۸۔ لمحاتِ انہریں
۹۳۔ حضرت سعید راعیؒ	۷۸۔ وفات و وصال
۹۴۔ حضرت ابوالحسن نرقانیؒ	۷۹۔ سبب وفات
۹۵۔ حضرت ابوشامہ سعید بن سہیلؒ	۷۹۔ تدفین
۹۶۔ حضرت عبداللہ الحارثیؒ	۸۰۔ عمن مہارک
۹۷۔ حضرت ابو موسیٰ بسطامیؒ	۸۰۔ علم مبارک
۹۸۔ حضرت عیسیٰ بسطامیؒ	۸۱۔ نمکیرین سے سوال و جواب
۹۹۔ حضرت ابو موسیٰ دیلمی و نیاریؒ	۸۲۔ رفیقِ دلتے نہ از دل ما
۱۰۰۔ حضرت پیر سہروردیؒ	۸۲۔ باب دوم: بہر شائع اور طائفہ
۱۰۱۔ حضرت ہریرع الدینؒ	۸۳۔ مستشرقین و معتقدین
۱۰۲۔ حضرت شیخ سہیلؒ	۸۴۔ ۱۔ حضرت شہید بغدادیؒ
۱۰۳۔ حضرت خطاب طبرستانیؒ	۸۴۔ ۲۔ حضرت ذوالنون مصریؒ
۱۰۴۔ حضرت ابو منصور جہینویؒ	۹۰۔ ۳۔ حضرت شیعہ طبرستانیؒ
۱۰۵۔ حضرت محمود کوہستانیؒ	۹۲۔ ۴۔ حضرت ابو تراب بخاریؒ
۱۰۶۔ حضرت محمد اصفہانیؒ	۹۳۔ ۵۔ حضرت احمد بن حنبلؒ
۱۰۷۔ حضرت عبداللہ بن ابی اویسؒ	۹۳۔ ۶۔ حضرت فاطمہ بن عقیلؒ
۱۰۸۔ حضرت ابو بکر صہبانیؒ	۹۴۔ ۷۔ حضرت ابو حفص الحدادیؒ
۱۰۹۔ حضرت باقر عکبریؒ	۹۵۔ ۸۔ حضرت یحییٰ بن معاذ رازیؒ
۱۱۰۔ حضرت باقر عکبریؒ	۹۶۔ ۹۔ حضرت ابراہیم ہمدانیؒ

۱۰۸. شیخ عطار کا خراج عقیدت
 ۱۰۹. بایزید اور سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ
 ۱۱۰. بایزید: سب جہنم کی مقبول شخصیت
 ۱۱۱. مہریت کے سبب اور مستشرقین
 ج. باقیات صالحات
 ۱۱۲. سلسلہ طغییریہ و بایزیدیہ
 ۱۱۳. سلوک میں بایزیدی طریق کا
 ۱۱۴. لغزلمات و مآثرات
 باب سوم: اقوال و احوال
 ۱۱۵. عشق الہی و محبت خداوندی
 ۱۱۶. تسلیم و رضا
 ۱۱۷. ناز و نیاز
 ۱۱۸. مشاہدہ حق و دیدار الہی
 ۱۱۹. ثنائی اللہ و یگانا اللہ
 ۱۲۰. قرآن سبحانی کی تاویل و ترجمہ
 ۱۲۱. ذکر و فکر
 ۱۲۲. شکر گواری اور احسان شناسی
 ۱۲۳. تلا شوق و آہ سحرگاہی
 ۱۲۴. دعا و مناجات
 ۱۲۵. پرہیزگاری و خدا ترسی
 ۱۲۶. ایثار و قربانی
 ۱۲۷. قناعت و ترک
 ۱۲۸. باغداد پر مشیخار باش
 ۱۲۹. شریعت و طریقت
 ۱۳۰. کشف و کرم
 ۱۳۱. علم و عرفان
 ۱۳۲. تزکیہ نفس و طہارت قلب
 ۱۳۳. اکل حلال و صدقہ و مال
 ۱۳۴. بے نیازی و پاکبازی
 ۱۳۵. پاکش و بیضا طبعی
 ۱۳۶. خوار و زبرد و پندار عقیدہ
 ۱۳۷. فقر و ناداری
 ۱۳۸. عجز و انکساری
 ۱۳۹. صحبت و غم نشینی
 ۱۴۰. تصور زبان و مکان
 ۱۴۱. فراست ایمانی و بصیرت نورانی
 ۱۴۲. ناقص و کامل
 ۱۴۳. سیانت و حکمت
 ۱۴۴. نظر کرم - اسم اعظم
 ۱۴۵. حسی اشفاق اور خدمت خلق
 ۱۴۶. مسلمان کیلئے تاوان مسلمان بننا
 ۱۴۷. ظاہر و باطن
 ۱۴۸. حسن عقیدت و حسن عمل
 ۱۴۹. ملحد و مصادر

جلا سکتی ہے شمع کشتہ کو مریچ نفس ان کی
 الہی کیا چھپا ہوتا ہے اہل دل کے سینوں میں؟
 تمہارا درد دل کی ہو تو کر خستہ دست فقیروں کی
 نہیں ملتا یہ گوہر بادشاہوں کے خسروئیوں میں
 نہ پوچھ ان نثر قد پویشوں کی ارادت ہو تو دیکھ ان کو
 یہ بیضیا لٹے پیٹھے ہیں، اپنی آستینوں میں

افسانے



سَمْعَانِیُّ الرَّحْمَنِ الرَّحِیْمُ

عرشِ مولف

ماقتد سسکد رود را بخواند ایم
ازہ بحسب نزاکت میرود غامبر سس

اے دیارِ آب و گل میں کچھ ایسے لوگ بھی ہو گئے ہیں جو تخت و تاج سے انکے تو نہ تھے مگر بڑے بڑے مفرد بادشاہ ان کی یاگاہوں میں بٹکتے دکھائی دیتے ہیں انہوں نے ملک تو فتح نہیں کیے مگر دلوں کی اقلیمیں خسروان کے لئے سخنِ حق ہیں ان کے ہاں لادشکر اور جہاد و جلال تو نہیں تھا مگر وہ کسی جاہل سے بادیہ میں نہ لاسے تھے۔ اسی مدین پر چہرہ پھنکے ہیں اور پچھلی پرائی کوڑی کے سو پچھ سو اتنا کر استغنا کا یہ عالم تھا کہ دنیا جہاں کے خزانوں کو غلہ تجارت سے مٹکرا دیا کرتے تھے کہ سب معاملے سے کچھ مل جاتا تو غصہ اٹھائی کر باقی سوا کی او میں اٹھ ایت اور نہ لٹا تو صبر و شکر کر کے سو رہتے۔ اسی کے ہاں دولت تھی تو ثنائیت طلب کی کہ جس کی ساری دنیا شلہ شلہ ہے ہر بادشاہوں کے ہر ہر راز سے بھی اس سے عالی ہیں اس درہم کو وہ بیہر حساب جہلائے ہاتھ سے پھینکتے ہو بھی طلبِ مساوی سے کر جاتا پاسقہ صبر رہا۔ انیاں بادشاہ تھے پچھلے تھے یہاں تک کہ اب نہیں کوئی پوچھتا بھی نہیں اور یہ عز پرورش میں گرا ہیں دنیا سے نہصت جو ہے مدین گزر گئیں مگر ان کی یاد ہے کہ دونوں میں

موجودہ بشر کے لیے موعودا ہے۔ وہ کھاتے پیتے روز کرو عبادت کے لیے باہر سے
تو یہ سے گذر کر ہی ان کا رزق تھا وہ پست تھے تو مشرقی ہی کسیے کہوں کہ
اس سے بحیرہ ولایت میں نہیں باہر بلا تیرہ نہت ہے بشرط کائنات کے لیے
یست ناما مشدق، ہا ہر حضرت پائیزید، تر اسد علی صاحب کرامات دلی تھے
اور ان کی مٹ سی کرامات بیاں کی جاتی ہیں لیکن جو کرامت سب سے زیادہ
نماز کرنی سے وہ آپ کا صاحب کرامت بننے کی بجائے کرامت کا موم بند
اور عشق بہت پرستوں کو سلطان اور حیرانوں کو انسان بنانے کا کارہ ہے جو ہم کو
کے۔ وہاں نے ہی زبان فیض تریان سے علم و عرفان کے برامول موتی بکھرے
ہیں وہ راہ طریقت کے لیے زاد راہ کا درجہ رکھتے ہیں

کاش ہم ان کی قدر قیمت کو سمجھ سکتے اور ان سے فائدہ اٹھاتے۔

مختصر یہ کہ آپ کی حیات طیبہ ایمان و یقین، علم و عرفان، عبادات و
اتبات و اردات و مشاہدات عشق و مستی اور خلوص و وفا کا جیسا سیمن و
میل برقع سے کہ دل بے اختیار ان سے محبت کو لے گئے ہیں احقرام و عقیدت
کے جذبات اُچھرتے ہیں اور ان کی عظمت کے نقوش گہرے سے گہرے ہوتے
سہلے جاتے ہیں۔

عابا اسی محبت و عقیدت کا اثر تھا کہ جب راقم الحروف ایک اور کتاب
کی تالیف و تدوین میں مشغول تھا اور بعض تذکروں میں حضرت پائیزید
کے پیادے پیادے حالات کا موصوفہ گزرا تو رونا پلا کا چھوڑ دیا بلکہ
ان کی سیرت و سوانح تلمذ کرنے میں مصروف ہو گیا۔ اس کا پسے ملک کی
حالت تھی کہ جیسا کہ طبیعت کی ناسازی کے دوران میں بھی غافل نہیں
رہا راستہ و آرام کچھ حرم سے کے لیے طاق نہ بیان پر کھو دیئے گئے اور

جب تک کتاب مکمل نہیں ہو گئی، لطیفان کا سانس نہیں لیا تو قفس میں شامل
 ہوئی اور انجمن تہذیبیہ کتاب تجربات نامہ میں پائے تکمیل کو پہنچ گئی۔ رخصت ہو کر
 پیش نظر کتاب میں حضرت بایزیدؒ کی سیرت کے بعد وصال کو اُجاڑ کر دیے ہوئے
 کی پاکیزہ تعلیمات کو سادہ و سادہ اور آسان زبان میں پیش کرنے کی کوشش کی
 ہے مقصد یہ ہے کہ ہندوگان خدا اس کے عطا ہونے سے کثرت سے
 روحانیت سے بہت آگاہ اور اپنی زندگیوں کو سوز و گریہ میں لایں گا۔
 ان کی زندگی کے حالات پڑھنے سے آج بھی اللہ اور اس کے رسول سے
 محبت، اتباع سنت و جذبہ عشق کی سرستی اور سوز و گداز کی کیفیت پیدا ہونے
 لگے۔

اس میں دورِ حاضر کے عمل و عمل کے غلام اور مادیت کے پرستار
 جتنے ہمارے ہیں اور روحانی تدار اور سوز و عشق سے محروم ہوتے جا رہے ہیں
 مگر عشق ہی مسلمان کی زندگی کے لیے حرارت و توانائی اور جلاوت و درجہ کھٹا
 ہے۔ نوح شاعر کی: بان، ان ہفتا میں ہم پر شیرِ نوحاں سے
 بھٹی عشق کی آگ اندھیر سے
 مسلمان ہیں جاگہ نا بھیجے

خدا کرے ہم قافلہ سالارِ عشق بایزیدؒ کی زندگی سے سبق لیں۔
 اپنی کھوئی ہوئی دردت کو دوبارہ حاصل کر سکیں،
 آخر میں بارگاہِ رب اعزّت میں یہ بھی دعا سے کہ وہ ہمیں برکاتِ دینی
 و حقیقت اور ان کی تعلیمات پر عمل پیرا ہونے کی زیادہ دے اور توفیق عطا فرمائے آمین
 کبیر دلا در خلعِ عثمانی،
 ۶ اگست ۱۹۶۵ء
 محفلِ احمدیہ دار
 حاکمیت کے اہلکار

سینہ

۱۔ رجاں حساب ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ پی۔
ریچ ڈی ڈی ٹی ٹی۔ سار شعبہ ادبیات اردو سندھ یونیورسٹی۔
سیکرٹریا دار۔

دنیا ہے، اسلام میں تصوف کی خاص، اسلامی تحریک جو فاسد و مداخل سے
ساترہوتی ہے۔ ان کے تفصیلی جائزے کا قریب عمل نہیں لیکن اسی بات کے بغیر
چاہی نہیں کہ جس مندی بھی اور یونانی تحریکات جو اسلامی تصوف سے چند
عزیمیں مماثل تھیں مختلف طریقوں سے تصوف اسلام پر اثر انداز ہوئیں جس کا
ایک بڑی نتیجہ یہ نکلا کہ سطحی ذہن رکھنے والے، درخاوری عالموں سے مدد مان
تحریرات کے درمیان نما کر کے واسطے ہم خواندہ نقادوں کے تصوف کو کبھی
محلی روایت کا ایک بدلہ قرار دیا گیا، اسلام کے خلاف استبدادی
ہیں کی بجاوت شمار کیا۔ اور کبھی اس فاسد فکر یونانی مفکرین سے ملتا تھا
یہ ممکن حقیقت یہ ہے کہ اسلامی تصوف غیر اسلامی تصوف سے، صوفیہ کہ
اکثر ائمہ میں مختلف ہے بلکہ اپنی روح کے اعتبار سے متضاد انظار و نظریات
کا حامل ہے۔ غیر اسلامی تصوف رہبانیت کا پرچار کرتا ہے اور تصوف اسلام
چونکہ اسلامی الطریقہ عقائد سے ایک کسی چیز کا نام ہی نہیں، اس پسند لا
رہنا پسند فی اسلام کا قائل ہے۔ اسلامی تصوف کی منزلی تصور نہ
محکم کتاب سے نہایت ہے، نہ ازادہ نیست کی سرکوبی اور نہ حصول مرگ۔

بلکہ سلطنت اسلطان ترکیہ نفس تعفیہ باطن ملاتے قلب، تفسیر شخصیت اہل
کی تو قریں کے نکاح و سدا اور اصولی خیر کے مطابق تشکیل کردہ اور وہ خاصہ میں جو
اسلامی تعارف میں عمل کی مدد پھرتے ہیں اس لیے مسد ظاہر و باطن کو روح
اسلام سے ہم تنگ کرنا تعارف اسلام کی ستر ہی تو لغت سے۔

تعارف اسلام غیر اسلامی طریقہ کے ذریعہ سے مستحیدہ عام ہو گیا ہے کہ
شریعت دو طریقت یا با افعال دیگر شریعت اور تعارف دو اصطلاح ہیں یہاں اور یہاں
کرنا یا ہے کہ تعارف ایک الگ درجہ ہے جو سماج میں گہرا جازا دیتا ہے۔
حس کے قیام میں سلال و سراں اور سماج بھی شامل میں جس میں تکالیف شریعیہ
اور جہاد و حلال کے تائید و تصحیح ہو جائے ہیں اور سلطان شرع جنہو کے لیے جو اہل
جائے ہے انہیں سب سے بعض غیر محقق صوفیہ میں معاند رکھتے ہوئے ایک مجلس اذات کے
نصود ارباب سے قبل یہ حالت رہتی صورت کے تقدیر میں احکام الہی ہر وقت
ہوئی کے مطابق ترکیہ حس اور تشکیل کردہ پر دیشہ تھے پناہ دہن و غیر سلطان
انہ کو کر کے تھے یہ غیر سلطان طریقہ اس میں پندھا تھا پناہ دہن سے سب سے
بعد اونی کہتے ہیں۔

رسول کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام تقدیر چاہی کے ساتھ تمام
راجہ و مخلوق پر بد کردی گئی ہیں۔

فتوحات مجددی محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن سب سے زیادہ مدد شریعت
ہو وہ نہ تھے سب سے زیادہ فتوحات ہی میں ایک اور مقام پر تھے جس
مستحقان تک پہنچے ہو گئی اس سے نہیں ہو سکتا تھا کہ
حس کو شروع دیا ہے۔

پناہ دہن اس اصول کے بعد اعلان کا رشتہ ہے یہاں شریعت موزی ہیں

سکتا قص پر کشف کی تقدیم یک باطل عقیدہ سے کشف حقائق ثبوت برقرار
خالی از شبہ و نہیں اس لئے ناقابل اعتقاد ہے۔

حضرت یزید مسطامی رحمۃ اللہ علیہ کا شمار بھی ان شاہراست میں ہوتا ہے
سبوں نے تصوف، اسلام کو حاصل، سلاطین اہل اہل و حقانہ کا باطنی پسر
جائے کی پوشش کی انہوں نے اسلام شریعت اور اتباع سنت کو اپنی مثال تک
پہننے کا وعدہ فرمایا دیا اور اپنی تمام عمر یہی اہل و اتباع اور مستحق کے ساتھ
اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں بسر کر دی یہ بات بھلے حردانہ اثر اہل کمال
اور اتنی بڑی کرمیت ہے کہ ان کی شخصیت عرفیہ کے لیے ایک سارہ قرین باقی
ستہ اسی سے مستقر ہے کہ

”مگر تم کسی شخص کو دیکھو کہ اس سے کثرت سے خرق علات
صاد ہوتا ہے حتیٰ کہ وہ ہوا میں اڑتا ہے۔ تب بھی وحاکمات
نکھانا صاحب تک کہ یہ نزدیک لو کہ ہر وہی و حفظ حدود اور واسطے
شریعت میں اس کو کس کیفیت پر پاتے ہو۔“

مگر ہی کہ اس دور میں جبکہ بھولے پیروں اور عیار فقیروں نے تصوف کو
اسلام کا حریم بنا دیا ہے کسی ایسے شخص کی روحانی زندگی کا تذکرہ تصوف
اسلام کی حقیقت سے نہ صرف آستانہ بلکہ اس کا پُر جوش داعی ہو ایک بہت
بڑی ضرورت ہے جناب پروفیسر فضل احمد عارف ایم اے کی یہ پوشش لائق
تعمین ہے کہ انہوں نے اس عصری ضرورت کو پورا کرنے کے لیے حضرت یزید
مسطامیؒ پر ایک جامع تذکرہ تصنیف فرمایا ہے تاہم اس کتاب کو عالم اند
دلچسپ، مستند اور سبق آموز پائیں گے، فاضل مصنف سر پبل ڈگری کالج لاہور
میں عربی اور علوم اسلامیہ کے پروفیسر ہیں اور بھی خدمتاریوں کے ساتھ ساتھ

تصنیف و تالیف سے بھی شغف رکھتے ہیں۔ قصوں، ان کا محبوب موضوع ہے۔
 وہ ایک محقق کا قلم، ایک عالم دین کی بصیرت اور ایک مؤرخ کی نظر رکھتے ہیں۔
 چنانچہ ان کی تحریر ابھی خصوصیات سے عبارت ہے۔



باب اول

ۛ

عمر باد رکعبہ و بیت خسانہ می نالہ حیات
تلاز ہم عشق یک دانائے راز آید بروں



حالاتِ زندگی

ماہر ————— طیفور

مکتب ————— البرزیدہ، یازید

نسبت ————— بسطای، دب کی بری یازید کے ساتھ

لقب ————— سلطان، سارخیں

نسب ————— طیفور بن عیسیٰ (بن آدم) بن سردشان

ولادت ————— در حدود ۱۸۸۸ ہجری

وصال ————— ۱۱۵۱ شعبان ۱۳۴۰ ہجری

۱۔ ابتدائی و خاندانی حالات

حضرت یازید ملک ایران کے صوبہ قومس کے شہر بیجام کے محلہ موبدان میں زید و تقویٰ میں مشہور ایک گھرانے میں پیدا ہوئے۔ سن ولادت میں بڑا اختلاف ہے۔ بعض ۱۳۱۵ بتاتے ہیں اور بعض نے ۱۳۱۶ تحریر کیا ہے۔ تاہم کتاب کا نام بزرگان ایران میں در حدود ۱۸۸۸ ہجری تحریر ہے اور سال ولادت کہ جس میں اختلاف کی گنجائش بہت کم ہے، کو سامنے رکھتے ہوئے سن ولادت ۱۸۸۸ ہجری ہی درست معلوم ہوتا ہے کیونکہ ایک قرن کے مطابق آپ نے ۴۰ سال کی عمر پائی جس آپ کے والد شیخ عیسیٰ آپسے زید اور ایک شخص بزرگ

یہ علامہ یاقوت حموی کی مجلس المدائن دور انگیری میں اس کا کھوٹا بیٹا تھا اسلام میں بیجام کو کسرا یا دہ کی بر کے ساتھ لکھا گیا ہے اور مستشرقین لکسن بھی اسے مقامے میں اسی طرح لکھتے ہیں مگر مشہور ماہر نسب صفائی اور ملا ابن سلکان نے اسے بھی ملا دہ کی بر کے ساتھ لکھا ہے زیادہ صحیح اول الذکر ہے

تھے۔ انہوں نے ان کی عمر بڑھانے کی دوا نہیں لی تھی آپ کی ولادت کے بعد
بعد ہی دوا نہانی سے رخت سفر باندھ لیا اور اس طرح آپ سایہ پوری سے محروم
ہو گئے۔ اگرچہ آپ نے قبری کی حالت میں پرورش پائی لیکن کسی معلوم تھا کہ یہ
تیمیر بچہ آگے چل کر دھارمیت اور شہرت کی انتہائی بلندیوں کو چھوئے گا اور بالآخر
سلطان امارتیں کھائے گا

حالات فضل، اللہ یونیکہ من یشاء

پاکبائیاں نے طبعاً تمام رکھا لیکن یہ شاہی باظریت مشہور رہی کثرت
اور نسبت — بائزید بھائی سے ہی نہیں

آپ کے والد سروشان آتش پرست تھے جو بعد ازیں ناکرچھڑ کر
فور کی طرف آ گئے تھے اور زنا و قہر کر حلقہ بگوش اسلام ہو گئے تھے اور بقیہ
عمر انہوں نے تلافی مانا تے۔ پر سیرگاری اور درویشی میں گراؤ ہی تھا غالب
یہ ہے کہ اسلام لانے کے بعد ان کا نام علی بن آدم رکھا گیا تھا حضرت بائزیدؒ
کے دو بھائی اور تھے والد وہ دونوں بڑے تھے اور آپ عمر میں سب سے چھوٹے
تھے لیکن روحانی مرتبہ میں سب سے بڑھ گئے۔

ج یہ مرتبہ بلند ملا، جس کو مل گیا

پتا پڑا مگر ابن ملک ان پتہ نے جس کو حضرت بائزیدؒ کے دو بھائی آدم و علی تھے
اور دونوں عابد اور زاہد تھے مگر بائزیدؒ دونوں سے بہت عبادت میں سبقت

ملے یہ بات تو یہی ہے کہ اسلام لانے والے کا نام سروشان تھا لیکن وہ عمر
بارہ کے عبادت خانے یا پڑدادا اس میں اختلاف ہے۔ اکثر واداد قرار دیتے ہیں اور
بعض نے آدم کو دادا اور سروشان کو پڑدادا سے۔

ہے گے (دنیا، ایمان، ذلیل، غیور)
 ان حادثاتی حالات کو پیش نظر رکھتے ہوئے سچا طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ
 یازیدؓ نے زبرد و تفریق کو قیامت میں پایا تھا اور پاکیزہ ماحول کی مدد سے بدو لہذا
 میں پودان پڑے۔

۲۔ تعلیم و تربیت

ابھی سن مبارک تھوڑی ہی تھا کہ مسلمان گھرانوں کے دستور کے
 تعلیم القرآن مطابق اس نے آپ کو شہر کی ایک مسجد میں تعلیم کے لئے بھیج دیا
 وہاں آپ قرآن پڑھتے رہے، علم سیکھتے رہے اور امکان بھر قرآنی تعلیمات پر عمل
 پیرا ہوئے کی کوششیں بھی کرتے رہے۔

شیخ فرید الدین عطارؒ نے لکھا کہ وہاں میں لکھے ہیں کہ ایک روز حضرت یازیدؓ
 ہفتہ ستارہ سے قرآنی مجید پڑھ رہے تھے کہ سورہ لقمان کی اس آیت پر پہنچے
 اَبْشَكَوْا لِيْ وَمَوْءِدُكَ اَيْمًا

حضرت یازیدؓ نے ہفتہ ستارہ سے اس آیت کے معنی پوچھے
 عمل بالقرآن اس نے بتایا کہ اس جتنا آیت میں اللہ تعالیٰ اپنا اور والدین
 شکر کرنے کا حکم دیتے ہیں، آپ نے یہ معنی سنے تو حالت دگرگوں ہو گئی اور چہرہ
 کا رنگ متغیر ہو گیا تھکن اور سستی میں پڑ گئے، ستارہ سے اجازت لی اور گھر چلے آئے
 اس نے وقت سے پہلے گھر آئے دیکھا وہ بویس اس وقت گھر کیوں آئے ہوئے
 جواب دیا، میں قرآن پڑھ رہا تھا جب اس آیت پر پہنچا کہ جس میں عداوت تھلنے
 اپنا اور والدین کے شکر ادا کرنے اور خدمت کرنے کا حکم دے ہے تو میں نے
 اپنے آپ کا جائزہ لیا اور مجھے محسوس ہوا کہ میں دو آقاؤں کی خدمت کرنے کا

ہمت نہیں رکھتا خدا مجھ کو اتنا سے پاس آیا میں کہ یا تو مجھے خدا سے مانگ
لو تا کہ مکمل ہو چہ تمنا اس چاروں با مجھے خدا کے جیسے پیہر ڈوتا کہ پورے طور پر
اس کی بدائی رسکوں

مدا سے ماں شہم اپ دیا ہٹا غنصور میں اپا حق مجھ سے دتی میں
اور تمہیں خدا کے لیے دتھ کرت میں جاؤ اور خدا کے ہی کے ۔ سو ۔

محضرت یازید نے ماں کا یہ جواب سنا تو بہت خوش ہوئے
اس کے بعد آپ کے اپنے وطن سہام کو خیر باد کہا اور علم و خدمت کی
لگائیں میں نکل کھڑے ہوئے اس وقت تک غالباً آپ نے قرآن پاب کاٹھ
مصر پڑھ لیا تھا کیونکہ سورۃ نقان کی مذکورہ بالا آیت پر کیسویں پارے کا نصف
تم کو اسے بغیر ساڑھے نو پارے بھی نہ سے کسی قدر کم حصہ بعد ازاں مکمل کیا گیا

علم کی تلاش میں
وطن سے نکل کر آپ ایک شام اور اس کے گرد و فراز
کے علانوں و طہرت روانہ ہوئے قریہ و فرجہ شہر بہ شہر

بھرتے رہے ورتا و علم دار و مشائخ سے طابہری و باطلی علم سیکھا سفور سیاست
جس سے خود بھی تعلیم سے زیادہ علم و انہی بصیرت و دوری او حیرت پذیری کا باعث
ستہ کیونکہ ان میں کے چہچہ بچتہ پر طہرت کے لئے شمار مشائخ موجود ہیں اور در سے در

پر عروج و زوال کی محاسن نفس و استہ میں بکھری پڑی ہیں

محضرت یازید نے اساتذہ و مشائخ کی تعداد خاص ہے

اساتذہ و شیوخ صاحب تذکرہ اولاد و بیاء نے یہ تعداد ایک سو تیرہ بیان کی

ستہ او یہ ان کی علمی استفادہ و طلب صادق و رخصت شاموں مشائخ ہی کرتی ہے

بعض برہمنوں کی خدمت میں اگرچہ خود عامہ نہیں سکے تاہم مانتا بہ طور پر ان سے

بھی عیسایان سے محبت ہو گیا کہ صاحب رشتہات نے لکھا ہے کہ

آپ حضرت امام محمد باقرؑ کے اویس ہیں یعنی آپ نے ان سے عائنا نقل
پر فائدہ اٹھایا ہے۔ (صحیفہ الامامیہ)

اس امر کی تائید نقشبندیہ سلسلے کے مشہور عالم سے بھی سوتی ہے کہ آپ کے اس
اہم ترین روحانی مرشد حضرت جعفر صادقؑ ہی تھے کہ جو حاذقان نبوت کے نامور بزرگ
ہیں اور جن کی شاگردی پر بڑے بڑے ائمہ اور فقہاء کو ماز ہے حضرت جعفرؑ کی و
سعت کے مت بڑے عام اور اسرار شریعت کے راز داں تھے کیوں نہ ہو، آپ
علی بیت نبوت میں سے تھے اور مشہور مقلد سے

صاحب لبیت بدری عاویہا

ترجمہ: گمراہ ملک ہی کبھی طرح جانتا ہے کہ گھر کے اندر کیا ہے
حضرت جعفر صادقؑ کی شاگردی دروہمان فیض حضرت ایزدیکے لیے یک
نعمت غیر نزدیک ثابت ہوئی اور آپ علم و عرفان کے میدان میں بڑی تیری سے اُنکے
بڑھتے چلے گئے۔

اساتذہ کا احترام کیسے بنیاد پر حاصل نہیں ہو سکتا چنانچہ کہ
استاذ کا ادب و احترام معرفت اور عرفان کو جو سرسروب و احترام کے تعاضد
میں انفسوس یہ چیرا بہ بجا ہی درس گاہوں میں معقول سوتی چلی جا رہی ہے، اس
کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ اس زمانے کے اساتذہ میں کاروباری ذہنیت کا پید ہوجانا
اور مشنری اسپرٹ سے تہی دماغ ہونا ہے بہر حال تلامذہ کا فرض یہی ہے کہ
اپنے اساتذہ کا ادب کریں احترام میں طاعت و محنت کا ایسا جو جس وقت میں زبان
تار سے اور زبان حال سے بھی تذکرہ نگاہ متعلق ہیں کہ آپ اپنے اساتذہ کو رسم کا
بجہ صد احترام کیا کرتے تھے چنانچہ آپ کے ایک نامور شاگرد اور پیغمبر حضرت پیر منی
بیان کرتے ہیں کہ آپ نے وصیت کی تھی کہ میری قبر پر بعد ستاد کی قبر سے بہت

بنائی جاسے، معذرت الائنس، غائب۔ وجہیت اسی استاد کے تیر کے بارے میں تھی کہ تین برس پہلے سے ان پڑھا تھا۔ کیونکہ بسطام میں وہاں بعد ازاں حضرت بایزید دہنس ہوئے وہاں اسی استاد کی قبر تھی۔ شیخ فرید الدین عطارؒ لکھتے ہیں کہ حضرت بایزیدؒ کے استاد میں ایک صادق تھا، تندرستی تھی، ان کے پاس، بہت تکلم تھا، ۶۰ سال ماضی کرتے رہے لیکن احترام کا یہ معاملہ تھا کہ استاد کے سامنے بھی غصہ اٹھا کر نہ لکھا، ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ پہلے اس استاد کی خدمت میں بیٹھ ہوئے تھے کہ استاد نے کہا، بایزید، طاق سے نکل کتاب اٹھا لاؤ۔

جواب دیا، استاد محترم! کوئی طاق ہے
استاد سے فرمایا بایزید، نہیں مدت ہو گئی کہ یہاں ہو اور ابھی تک تم نے طاق ہی میں دیکھا

بایزیدؒ کہنے لگے ہرگز نہیں جناب! مجھے اس سے کیا سروکار، اور مجھے یہ بہت کہاں کہ استاد کے سامنے سر اٹھاؤں، عزیز میں یہاں ادھر ادھر دیکھتے نہیں آتا۔

استاد شیخ صادقؒ نے یہ سنا تو بڑے خوش ہوئے اور فرمایا
”اگر حالت یہ ہے تو تم اب بسطام واپس جا سکتے ہو کیوں کہ
تبار تحصیل علم و عرفان کا کام مکمل ہو چکا ہے۔“ تذکرۃ الاولیاء،
کسی نے کہا ہے اور سچ کہا ہے کہ

بالذہب بالذہب پکا ذہب ہے نصیب

انگریز مستشرق پروفیسر نکلسن (R. A. NICHOLSON)

دیگر شیوخ طریقت نے اپنے مقالے میں کہ جو جزئیات رائل ایسٹیاٹک
سوسائٹی ۱۹۰۶ء میں چھپا ہے، تحریر کیا ہے کہ حضرت بایزیدؒ کے قصوت میں استاد

ایک گوند تھے اور تصوف و عریقت اختیار کرنے سے پہلے آپ فقہ میں اصحابِ اربعہ کے مسلک پر تھے لیکن طریقت پر چلنے کے بعد آپ نے کسی خاص مسلکِ فقہی کی پابندی اور تقلید سے ہٹ کر آپ کو بند کر دیا اس بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ بعد ازاں آپ سر اس فتوے پر عمل کرتے تھے کہ جو تقویٰ اور زیادہ اختیار پر مبنی ہو اور یہی سچی اہل طریقت کا طریقہ ہے۔ اسلامی انسان غلو پٹریا کے فاضل معصفت کے بیان کے مطابق آپ فقہ میں حنفی الذمبہ تھے۔ شیوخ کے بارے میں تاریخِ آئمہ تصوف کے معصفت بعض اصحاب کشف کے حوالے سے بیان کرتے ہیں کہ حضرت بایر د نے حضرت حبیب بھی رحمت اللہ علیہ سے روحانی طور پر محبت، مولیٰ شناسی اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام شاق اندس سرور العزیز سے محبت نقل پانے کا شرف حاصل کیا ان کے علاوہ شیخ ابو علی سندھنی سے بھی آپ کو شرف لکھ حاصل تھا

مہد اقصیٰ - استاد حقیقی میں تو حضرت بایر د نے ہی اساتذہ مشہور سے اکتسابِ علم کیا لیکن استاد حقیقی انکی نگاہ میں اللہ تعالیٰ اور مہد اقصیٰ تھا کہ جس کی رہنمائی انہیں ہمیشہ مستر ہی اور جیسے یہ نعمت حاصل ہو اس کی خوش نصیبی کے کیا کہنے، آپ اس دینی، لکھائی اور خداداد علم کی دہشت دوسرے لوگوں پر لکھ کیا کرتے تھے اور یہ غریب بھی تھا خود فرستے ہیں

”دوسرے مہدوں نے فردوں سے علم حاصل کیا ہوتا ہے
 راجا اور ہم نے زندہ راجا کی تقریر سے علم حاصل کیا ہے کہ جو
 زندہ جاوید ہے۔“ (تذکرۃ الابرار)

حضرت باہر سے اس قسم کے اظہار خیال سے جو علم پر شکر اٹھانے کے باب میں خاص لوگوں کو یہ غلط فہمی ہو گئی کہ آپ کا سہ سے کوئی شخص استاد ہی میں سے اور آپ اس اعتبار سے تشریف لائے حقیقت کے سراسر غلط ہے۔ یہ علم و عرفان جو آپ نے حاصل کیا اس پر عمل بھی کیا اور اس علم پر عمل کا طرح علم و عرفان کے خود عمل پیریں گئے۔ قرآن و احادیث کے معانی و مباحث سے بھی کتابی ماحول کی وہ ان تصانیف کوڑے جس کا بار بار اشارہ ہے اپنی عملی زندگی میں ملے دی تعلیم قرآن کا حقیقت یہی طریقہ تھا جو رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرامؓ اور سلف صالحینؓ میں مرقی تھا چاہے اسی حقیقت کی شانہ تہ کو تہ مونسد ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ ثانیہؓ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کا نقشہ بن دو لعلوں میں کھینچا تھا

حکایت حلقہ القراء

ترجمہ آپ کی سیرت میں اخلاق صیہ بن تھا کہ جب قرآن نے پیش کیا ہے یہی وجہ تھی کہ حضرت عمر فاروقؓ کو سورہ قہار آدھنے میں بارگاہ سال کا طویل مرض لگ گیا تھا کیونکہ آپ نے علم کے ساتھ عمل کر بھی سیکھا تھا صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین میں کیا کرتے تھے کیا کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں

”جو صحابہ نے جب رسول کریمؐ سے قرآن سیکھا تو علم و عمل کو ساتھ ساتھ سیکھا۔ (اتقان بیوٹی)

یہ مسئلوں کی بدقسمتی ہے کہ ہم شہاب بخش قوت نامہ پر اکتفا کر کیا ہے، اگرچہ یہ بھی بڑے ثواب کا کام ہے، جبکہ صحابہ کرامؓ اور پیارے اسلاف علم و عمل کو ساتھ ساتھ سیکھتے تھے اور نتیجہ یہ ہوا تھا کہ ان کی تقدس

زندگیاں قرآن و سنت کی مکمل تفسیر میں بن گئیں
 اس میں کوئی شک نہیں کہ علم پر عمل کرنا انسان
 علم پر عمل کرنا انسان نہیں بنیں بلکہ بہت دور بہت دالے ہوش
 ایسا کرتے ہی رہے ہیں

حضرت بایزیدؒ ارشاد فرماتے ہیں۔
 علمت لی الجہاد و تفتیہن سعة من وحدت سبحا
 اشد علی من العلم و ماله و طبقات کبریٰ رسالہ شیریہ
 کشف المحجوب طبقات الصوفیہ

نوحید میں نے تیس سال مجاہدہ کیا لیکن میں نے اپنے آپ پر علم
 اور اس کی متابعت یعنی عمل سے بڑھ کر کوئی چیز سیکھ لی اور شہوار
 نہیں دیکھی۔

شیخ الاسلامؒ بزرگوار نے انصاریؒ سے توں کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں
 کہ علم پر عمل کرنا اس لیے مشکل ہے کہ ایسا کرتے وقت انسان کو اپنی جسمانی
 خواہشات کی مخالفت کرنی پڑتی ہے، در اعمال کی تکمیل میں تنہا ساقی کو چھوڑ
 کر تدبیری اور کدوکادش سے کام لینا پڑتا ہے اور سب کچھ فیضانِ قلب
 ہے اور اس میں شقت ہی شقت ہے خصوصاً طہارتِ قلب سے متعلق
 علم پر عمل کرتے ہیں اور بھی زیادہ تکلیف، ٹھانی پڑتی ہے کیونکہ سس میں
 ساقی غور و زہد اور کبر و نخوت وغیرہ بری باتیں چھوڑ کر ساقی ہیرنگاہی
 اور زہد و احسان وغیرہ اخلاقِ حمیدہ کو اختیار کرنا پڑتا ہے

علم پر عمل کر کے فاعل شکر و تہجد ہو گا کہ حضرت ابراہیمؑ نے اپنی زندگی اور
 سیرت کو قرآنی تعلیمات اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ کے

مقدس سانچے میں ڈھال دیا قادر مطلق نے دست گیری ربانی اور اس وقت تک ہمیں دنیا سے نہیں اٹھایا جب تک انہوں نے اپنے سیرت و کردار کی توبہ و توبیل نہ کر لی

حفظ قرآن جہاں خالی سے بخت جرنی سے پہلے پہلے حضرت بایزیدؒ کے لئے قرآن مستحضر ہو گیا تھا چنانچہ امام ابراہیم کشمیریؒ رسالہ نشوریہ میں لکھتے ہیں

قبل منہ یخرج السورید من لدیہ مستظہر
بقرآن حلالہ

ترجمہ: کہا گیا ہے کہ حضرت بایزیدؒ نے دنیا سے کوچ کرنے سے پیشتر پورے قرآن محضوں کے ساتھ حفظ اور ربانی یاد کر لیا تھا۔
علم پر عمل کرنے کے قواعد کبھی و فیضان ربانی میرا آئینہ جیسا کہ امام شمس الدین رافضیؒ فرماتے ہیں۔

ایک روز حضرت بایزیدؒ سے ان کے شہر بسلام کے ایک عالم اور فقیہ نے آکر پوچھا اے بایزیدؒ تمہارے اس علم کا آخر کیا ہے؟ سکھانے والا کون ہے؟ اور کہاں سے یہ علم آیا ہے؟

حضرت بایزیدؒ نے جواب میں فرمایا: خدا کی بخشش و عطا اس کا اخذ ہے۔
سکھانے والا خدا ہے اور وہی ہے یہ آیا ہے جہاں کی نسبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:-

مَنْ عَمِلَ بِمَا يَعْلَمُ وَرَزَقَهُ اللَّهُ الْعِلْمَ فَلَهُ الْجَنَّةُ

توجہ دے جس شخص نے اس پر عمل کیا جس کو کہ وہ جانتا
 ہے تو اس کو اللہ تعالیٰ ایسے علم کا وارث بنا دے گا کہ جو اس کو
 معلوم نہیں ہے۔ یہ سب کر وہ فقیر جو پہلے اعتراض کر رہا تھا حاضر
 ہو گیا (طبقات کبریٰ)

تعلیم الحدیث قرآن کے ساتھ حدیث و سنت کا علم رکھنا اور اس پر عمل کرنا
 ہونا لازمی علامہ سیاحی کیونکہ یہ دونوں آپس میں لازم الملزم
 ہیں

ج ایس دو شیعہ اندک کا نزدیک در افتادہ اند
 حضرت بایزید عاشق رسول تھے اس لئے انہوں نے حدیث نبوی
 کی طرف پوری پوری توجہ دی کیونکہ محبت کو اپنے محبوب کی باتیں بڑی سیاری
 ہوتی ہیں اور اسے وہ خوب یاد رہتی ہیں چنانچہ تعلیم کے دوران سنت انہوں
 نے حدیث شریف کا درس بھی لیا تھا اور اپنے وقت اور درس میں اکثر اسلوب
 بیان کیا کرتے تھے اور بیان مریضہ سے کہ ایک محضر نے فقہ کو جواب دیتے
 ہوئے آپ نے ایک حدیث شریف کا حوالہ دیا تھا حضرت بایزید ولی کامل
 تھے اور ولی کے لیے سنت سے پوری طرح باخبر مریضہ سے کہ تاکہ وہ
 سنت کے خلاف کسی فعل کا ترکیب نہ جو سکے کیونکہ خود حضرت بایزید کے
 اپنے فقروں کے مطابق خلاف سنت فعل کا ترکیب ولی نہیں ہو سکتا حدیث
 اسی سنت کے علم اور تذکرے کا ام ہے

تجدد سیرت نگار حضرت بایزید کا تعارف احادیث
 روایت حدیث نبوی کے فقہ راوی کی حیثیت سے کرتے ہیں اور ان
 کی بیان کردہ روایات پر اعتماد کرتے ہیں شہنا حضرت سید علی جویری کشف المحجوب

میں اور اہم شرعائی طبقات کبریٰ میں تحریر کرتے ہیں۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کی بیان کردہ روایات
 عالی ہیں۔

امام ابو عبد الرحمن سلمیٰ ثقبقات اصوفیہ میں روایات باریزہ میں سے
 ایک حدیث روایت کی ہے جس کا سلسلہ اسناد حسب ذیل سے
 حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 حضرت ابو سعید الخدریؓ
 حضرت عظیم السرقیؓ
 حضرت حمزہ بن قیس المکابیؓ
 حضرت ابو عبد الرحمن الشدییؓ
 • حضرت ابو نذیر البسطامیؓ •
 حضرت ابو موسیٰ الدیلمیؓ
 حضرت علی بن جبیر البغدادیؓ
 حضرت ابو الفتح احمد معروف بہ ابن المعصیؓ
 حضرت ابو عمرو عثمان بن مجدہ الکافوریؓ
 حضرت ابو الحسن منصور بن عبد اللہ الدیلمیؓ
 حضرت ابو عبد الرحمن السلمیؓ
 متن حدیث شدہ جہ ذیل سے۔

اِنَّ مِنْ ضَعْفِ اَيُّهِنَّ مَنْ تُرْصِي النَّاسَ لِحَقِّهِ
 تَعَالَى وَاَنْ تَحْمِلَ هُمْ عَلَى رِزْقِ اللّٰهِ وَاَنْ تَدْعِيَهُمْ عَلَى مَا
 لَهُمْ مِنْكَ اِنَّ اللّٰهَ وَاَنْ رَزَقَ اللّٰهَ لَا يَكْبُرُ حِرْمٌ حَرَامٌ وَلَا

اس کی معمولی سی حالت دیکھی بھی برداشت نہ کر سکتے تھے۔ اس کے دل میں ایسی
 ایسی شخصیات تھیں جو اس کے دل میں رہ سکتی تھیں کہ جو برسوں بعد صلی اللہ علیہ وسلم کے آگے
 سنس کا احترام کرتا ہو۔ یہاں سے رسول کے بارے میں ان کا شعور بڑھ گیا کہ
 ماسق رسول کا ہمیشہ سے رہا ہے یعنی
 بانمودہ مشیاء ماشاں !

چنانچہ تذکرہ نگاروں سے تو ان کے ساتھ یہ واقعات بھی کہ حضرت
 ایزید کے حملہ میں کسی شہر میں ایک شخص نے، چہ آپ کو دلی اللہ مشہور کر
 رکھا تھا آپ نے اپنے ایک مرید کو ساتھ لیا اور اس کی طرف چل دیئے سب
 وہاں پہنچے تو وہ اپنے گھر سے نکل کر کسی میں داخل ہو رہا تھا اس دروازے میں
 اس کے مسجد میں قبلہ کی طرف خود کا صہرت ایزید نے یہ دیکھا تو واپس
 چلے آئے اور اسے سلام تک کر بھی گوارا نہ کیا اور فرمایا

ھذا غیر ماصوں علی دپ من داب رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم کیف ماصوں علی ماصد عبد

ارسالہ شیرہ کشت الحرب حارث العارف

ترجمہ یہ شخص جب رسول پاک کے آگے نہ اٹھتا ہے

ایک ادب اور سنت پر محفوظ نہیں ہے کہ یہ اپنے جانی و مال

میں کیونکر محفوظ اور حال اعتماد ہو سکتا ہے ؟

علاوہ ازیں کہیں کہیں راہ گزیر

کہ ہرگز ہنری نہ خواہ رسید

اسم شاہی اس واقعہ کو کتاب الاصل میں نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں
 حضرت ایزید کا یہ ارشاد ایک اصل عظیم ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت

پس اپنے آپ کو مستحقِ غوریت کی طرت پانا ہوں کہ جہاں میں جلتے
سے غوریت لگتی ہے کہ کہیں اس سے آلودہ نہ کر دے۔

مقصدِ تعلیم حصولِ علم کا مقصد حضرت بایزیدؒ کے نزدیک خدا شناسی ہے اور علم سے
یہ مقصد پر نہیں ہوتا یا کسی اور غرض کے لئے علم حاصل کیا جاتا ہے
تو بے داعش ہے چنانچہ آپ فرماتے ہیں۔

علم اور معلومات حاصل کرنا اس شخص کو ریب داتا ہے کہ جو علم سے
معلوم ہو جس سے کچھ بھی مدد نہ ملے کہ ریب ہو جائے اگر کوئی شخص غروبِ ملامت
اور مرتبہ و زینت کے لئے علم سیکھتا ہے تاکہ لوگوں میں اس کی چیرائی ہو تو وہ ہر
روز خدا سے دُور ہو جاتا چلا جاتا ہے۔ (تذکرۃ الاولیاء)

۳۔ ریاضات و مجاہدات

حضرت بایزیدؒ بتدبیری سے روحانیت و طریقت کی راہ پر گھرنے
تذکیۃ نفس تھے لہذا مجاہدات کے ذریعے سلوک اور طریقت کی منازل طے
کرنے لگے۔ مجاہدہ درحقیقت تذکیۃ نفس کے لیے کہا جاتا ہے اور اس میں نفسانی
خواہشات کا قطعِ لوح کر کے اپنے آپ کو غوریت کے لئے تیار کیا جاتا ہے نفس
اندو ایکہ مارا جیتا ہے۔ لہذا اس کا سرکل دنیا ہی بہتر ہے۔ کسی بڑے پیروان
کو بچپا ڈونڈ اتنی بیادری نہیں جتنا اپنے نفس کو شکست دینا بقول شاعر
بڑے مودی کو مارا نفس اندوہ کو گرلا

علم پر عمل کرنا جسی اتفاق سے حضرت بایزیدؒ نے خود اپنے مجاہدوں اور ریاضت
پر روشنی ڈالی ہے۔ ان کے نزدیک سب سے اہم مجاہد اپنے
علم پر عمل کرنا ہے چنانچہ ان کا یہ قول پہلے گزر چکا ہے کہ میں نے نفس سال مجاہد

کیا لیکن علم اور پرہیزی علم — عمل سے بڑھ کر کوئی چیز نہیں دیکھی۔
 تقویٰ اور بے غرض عمل حضرت بایزیدؒ نے اپنی زندگی کے پورے تیس سال
 عبادتوں میں گزارے تھے۔ اس زمانے میں وہ
 کن کن دشوار گزار راہوں سے گزرے اور کیا کیا صعوبتیں اور تکلیفیں انہوں نے اٹھائیں
 انہیں اندازہ کرنا آسان نہیں ہے اور یہ سب کچھ خشیت الہی کے ماتحت اور
 قرب خداوندی حاصل کرنے کی غرض سے تھا جس قدر علم و معرفت زیادہ کرتے
 ہیں۔ انسان اتنا زیادہ خدا سے ڈرتا ہے۔

جیسا کہ ارشاد قدرت ہے
 اِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ۚ
 مروجہ۔ بے شک بندگان خدا میں سے عالم ہی اس سے
 ڈرتے ہیں

تقویٰ اور بے غرض عمل معرفت کی اساس سے اور انہی پر حضرت بایزیدؒ
 کا عمل تھا تقویٰ کی بجائے تقویٰ پر عمل پیرا ہوتے اور جو کچھ عمل کرتے اس سے
 عرض امتثال امر اور رضا الہی کے سوا کچھ نہ ہوا تھا انہی چیزوں کی آپ دوسروں
 کو بھی تلقین کیا کرتے تھے چنانچہ ان کے حالات میں عدا سے کہ ایک شخص آپ
 کی خدمت میں حاضر ہوا اور درخواست کی کہ مجھے کوئی چیز سکھا دیجیے کہ جس کے
 ذریعے میری بچات ہو جائے درایا

دربائیں یاد رکھو علم سے تمہارے لیے امتاحیان پیدا کرتی
 ہے کہ خدا تمہارے ہر فعل سے پوری طرح باخبر ہے اور جو کچھ تم
 کرتے ہو۔ ۱۵۰۰ سے دیکھ رہا ہے دوسری یہ بات یاد رکھو کہ خدا
 تمہارے عمل سے بے نیاز ہے۔ (تذکرۃ الاولیاء)

مجاہدوں کے سلسلے میں حضرت بابا بڑا بہادرؒ کا ایک
 ایک مجاہد کے بیان عام طور پر بیان کیا جاتا ہے کہ ایک بار آپ سے
 لایا اور اپنے مجاہد کی کوئی شکایت سنائیں، فرمایا

اگر اپنے مجاہد کے بیان کروں جو میں نے کچھ میں تو تم سنے کی
 تاب نہ لا سکو گے، ہاں ایک مہموں سا مجاہد اگر سننا پسند کر تو رہیں
 مجھے دیتا ہوں درود یہ ہے کہ ایک مرتبہ ادھی رات کو میرے دل
 میں آیا کہ باقی ادھی رات یا دغہ ایس باتوں کا نیکی میرے نفس
 شناس کی مخالفت کی سہ پر میں نے قسم کھائی کہ یہ بات میں
 میرا راز نہیں ہو، ہوا سے ایک سال تک پانی نہیں دوں گا۔

چنانچہ میں نے ایسا ہی کیا اور سال برابر سہوا نہ ہوئی دیا
 دیا، لا عیاں، رسالہ فقیر پر افضل لغز اٹھا

مونا مارو تم نے اس واقعہ کو شکاری میں قلمبند کرتے ہوئے اس ہرہ انگشت
 کیا ہے کہ طبیعت میں کاہل اور سستی کا باعث پانی کا یکثرت استعمال تھا، شعاع
 شری ملاحظہ ہوں

- ۱۔ پانی بہادر برابر اس کردار کو
 - ۲۔ از سہب زائیدہ کردار کو
 - ۳۔ گفت تا سال نگر، ہم نگر و آب
 - ۴۔ دید و خود کاہل اندر نساز
 - ۵۔ دیدت خود، دن بیا از آب
 - ۶۔ پختل کرد و دغہ ایش و اد آب
- موجہ شعاع۔

۱۔ حضرت بابا بڑا بہادرؒ نے جب اپنے اندر ناہت سے کاہل کو محسوس کیا تو اس
 (پانی) سے پرہیز اختیار کیا۔

۲۔ اس مرد ناہت نے اپنی بیماری کا سبب نہایت پانی پینے میں پایا تھا۔

۳۔ ہندو نظریہ ہے کہ ہر سال برابر پانی نہیں بہیوں گا پنا پختہ نہوں
 نیسا ایسا ہی کیا اور خود نیسا نہیں بر داشت کرے کی طاقت
 عطا فرمائی۔

حضرت امیر خسرو حضرت خواجہ نظام الدین اولیائے مغربیات میں لکھتے ہیں
 کہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیائے مشرق و مدیشوں سے فرمایا کہ اسامہ ہانہم بنا
 بڑا سان سے لیکن سزا کے کام کرنا سخت دشوار ہے۔

پھر بیان فرمایا کہ لوگوں نے سبب یا زید سے عرض کیا یہ کیسا سخت
 عذاب ہے کہ جو سبب اپنے نفس پر کرتے ہیں جو سبب میں شاد و غم
 اس سبب سے یہ عذاب کرتا ہوں کہ لوگ کو سبب ہی سمجھتے ہیں جب
 مسلمان ہوں تو مسلمان کی کا حق کیونکر نہ ادا کروں

من الغیب نفس من الغیب کی طاقت کرتے ہیں نقصان کی نقصان سے اور
 من الغیب نفس من الغیب کی طاقت میں خیر و خوبی ہے جیسے کہ کہا گیا ہے
 طاعة النفس راء و عصبانها داء

موجبہ نفس اور شہوت کی طاقت پیاری اور اس کی نمانت
 اس کی دوا ہے

حضرت یازید نفس کی غارت میں ہمیشہ ہر گرم رستے تھے حضرت خواجہ
 نظام الدین اولیاء بیان کرتے ہیں کہ میں نے خواجہ نظام الدین سے یہ سنا کہ عذاب اللہ کی
 لکھا دیکھا ہے کہ خواجہ یازید سبطانی کو تیس سال سے سبب لکھانے کی آرزو تھی
 ایکس آپ نے کبھی لکھا یا اور نفس کی پیار و پوری رکی ایک دفعہ ایک
 شخص چہ سبب آپ کی خدمت، خود میں لایا آپ نے ان کو ہاتھ میں لے
 کر قسم فرمایا اور پھر اس میں میں تقسیم کر دیا اور خود نہیں کھائے عوازاں

نالا گزین نفس کی آورد پوری کروں تو مجھ پر مناسب آجائے گا اور میں کچھ بھی نہ رولا
 گا کیونکہ جو شخص نفس کی آورد پوری کرے وہ اہل حسنی کے نزدیک سچے اور اس
 کے تمام سستی و افق سر جاتی ہے، اصل انفرادیت میں حسیات میں دامن پر بھرتی ہے
 جی یہ مہمب کی تہہ شعر ملاحظہ ہو۔

ما صرف هو اھا وھا در ان تو تہ

ات لہوتی ما سوتی یصم و یصم

توحید نفس کی خواہشات کا نسخہ مٹا دو پھر دار اس کا طہرہ

موتے پاس کیونکہ خواہش جس حسب حاجت ہے تو انسان کو ملاکہ

کرتی سے یا کہ زکم عجیب دور و ذلیل و تو ضرور کرونی سے

ملاحظت نفس حیات اور ریاست میں اگر آدمی کوشش کرے تو اللہ تعالیٰ اپنی

کرم برپا آ اور پھر طبیعت حیات میں کیفیت دوسروں میں لہنے لگ جاتی ہے۔

حضرت ابو موسیٰ کا بیان ہے کہ میں حضرت پایزید سے دریافت کیا کہ طبیعت

میں شعل کا مہ کیا دیکھا ہے ارشاد فرمایا

میں بدلتوں ہے نفس کو حد کی باکا کی طریقت جاتا تھا اور وہ

روئے جاتا تھا کرجیب ترقیب اپنی شان میں مرقی قرین اسے لے

جاتا میں اور وہ سسی خوشی پہلا جاتا ہے تہذکرہ ایو دیا

علامہ ابن جوزی اپنی کتاب سید الخاطی میں حضرت پایزید کے اس قول کی

تشریح کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ابتداء میں نفس کی کسی قدر عاظر داری اور ملاحظت

ضروری ہے اور راستہ اس طرح طے ہوتا ہے لیکن یاد رکھنا چاہیے کہ ملاحظت

اور چیز سے عاقد ملاحظت اور سیر

مطالعہ جیاق و سداق عاید رسالہ تشریح و لطائف مصوفیہ
موضوعہ جس کے پٹ اور عربیوں بدن معنی پچھنے والے پٹوں میں
غرضوں پر کے ساتھ۔

کتابت کرنا الاولیٰ میں تحریر ہے کہ آپ فرمایا کرتے تھے۔
کہ درمیان حکم سیر ہوتا اور خود طرہ شاہ کو بھی نہارت کھڑ
داعلیٰ۔ کہتا اور یہ یاد رکھنا چاہیے کہ جبکہ شخص کو معرفت کی برہ
نہیں بھی سب تک ملتی

آپ کا یہ بھی ایک قول ہے

بھوک و یک بادل ہے کہ جو بحر حکمت کی بارش نہیں برستا۔
ترکیہ نفس، طہارت قلب، و حصول معرفت کے لیے اکل حلال نہایت
اکل حلال ضروری ہے۔ تھوڑا کھا جائے مگر جو کچھ کھا یا جائے وہ حلال ہونا
چاہیے کیونکہ حرام کھانے سے شیطنت پیدا ہوتی ہے اور روحانیت دور ہوتی
ہے اور یہاں التسلک ہی، و ان کے والدین کی زندگیوں کا مطالعہ کیا جائے تو ان کے
اندیشوں کا ایک خوبی شرک مٹی ہے کہ وہ سب اکل حلال پر سختی سے کار بند تھے اور
اس میں احتیاط اور تقویٰ شعار ہی حد کمال کو بھی پہنچتی تھی۔

مذکورہ نگاروں نے بیان کیا ہے کہ حضرت مائتودا اور راولی
تھے آپ اچھی ماں کے بیٹے میں ہی تھے کہ ایک روز رات کی والدہ
نے شہد کا ایک لقمہ کھا لیا۔ آپ ماں کے بیٹے کے ساتھ اس قدر
بے چارے ہو گئے کہ ماں نے جب تک کھاتے کو کھاس لقمے کو نظر نہ
دیا، اس وقت تک چہین نہ آیا کہ سفید الاولیاء افضل الصلوٰۃ
ایک اور واقعہ یہ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک بار میں بحر معنی میں

کہ جو عیدوں کے ساتھ مخصوص ہے۔ دوسرا طریق جذب و جذبہ طاقی ہے جو
جبکہ یعنی رک رک کر یا دکر کے راستہ ہے اور مرادوں سے تعلق رکھتا ہے۔
دونوں طریقوں میں بہت فرق ہے پہلا طاقی مطلوب کی طرف خود چل کر جانے
کا ہے اور دوسرا طاقی مقصود کی طرف سے جانے کا ہے اور ثانی ماننے
مردان اسے جانے میں شرافت ہے۔ (مکتوبات شریف)

حضرت بابریہ کو یہ شرف حاصل ہے کہ آپ کا طریقہ جذب و جذبہ
تھا اور آپ مرید نہیں بلکہ مراد تھے لیکن آپ بڑے عالی قیمت واقع ہوئے
تھے۔ آج کے دنوں طریقوں سے فائدہ اٹھایا۔ ایک طرف انہوں نے
ربانیت اور مجاہدات میں ایسی تدریس و تہذیب سے کام لیا کہ ہم سننے کی بجائے
تاب نہیں دے سکتے۔ دوسری طرف جذب و محبت کے ذریعے روحانی مراحل
پہلے درپہلے طے کرتے چلے گئے حتیٰ کہ زبد کے سارے مراحل صرف تین دنوں
میں طے کر لئے حالانکہ دوسروں کی اس میں عمریں صرف جو جاتی ہیں۔

۴. ولایت

مجاہدات اور جذب و محبت کے ذریعے حضرت بابریہ ولایت اور
روحانیت کے ارتقا کی انتہائی منازل پر پہنچ گئے۔ واصل اور مشاہدے
کی راہیں ان پر کھول دی گئیں اور ان نعمتوں کے حق دار قرار پائے کہ
جن کا اس آیت میں وعدہ کیا گیا ہے۔

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا مِنَّا مِنَّا يَنفَعُهُمْ شَرْعًا وَآيَاتِ اللَّهِ
يُنْفَعُهُمْ يَنفَعُهُمْ يَنفَعُهُمْ يَنفَعُهُمْ يَنفَعُهُمْ

فوجہ اور چڑوگ ہماری راہیں جہاد کریں گے ہم ضرور ان کی

اپنی راسخوں کی طرف رہنمائی کر دیں گے اور بے شک اللہ تعالیٰ
عمل سے کام کرنے والوں کے ساتھ ہے۔

حضرت یازید عشتیٰ ابی میں سر مست تھے۔
شراب حقیقت کی سرشاری شراب حقیقت کے نچانے کتے با مہر ہے مگر
پیر عی وسعت طرف کا یہ عام تھا کہ زبان پر حمل میں مزید ہی رہا۔
روایت ہے کہ حضرت یحییٰ بن مغاضی نے ایک بار حضرت یازید کو لکھ لیا
کہ آپ اس شخص کے بارے میں کیا فرماتے ہیں کہ جیسے پیئے کو شراب محبت کا
ایک پیرا لٹ گیا ہو اور اس میں سر مست ہے آپ نے جواب میں کہا جیسا
یہاں تو وہ لوگ موجود ہیں کہ جو کائنات کے سمندر کے سمندر پانی کے ہیں اور پیر
بھی حمل میں مزید لکچڑا رہی ہے، ان کی زبانوں پر ہے حقیقت
کبریٰ افضل الفوائد۔ رسالہ تشریح تذکرۃ الاولیاء روح الامیں،
اس شخص میں کس نے کئے عمدہ شعر کیے ہیں

۱۔ محبت لمن بقول ذکرت سبقی

و حمل النبی فاذا حکر ما فیہ

۲۔ شرب الکعب کما مابعد کاسی

فما بعد شراب ولا رویت

ترجمہ ۱۔ مجھے اس شخص پر تعجب ہوتا تھا کہ جو یہ کہتا تھا کہ میں نے

اپنے رب کو یاد کیا میں اسے جواب میں کہتا ہوں کہ، کیا سدا کو میں بھول جاتا

ہوں کہ اسے دیکھو یاد کروں یعنی میں تو اسے ہمیشہ یاد رکھتا ہوں

۲۔ میں نے شراب عجب کے جام پر جام پیے ہیں پس نہ شراب ختم ہوئی

اور نہ میری پیاس بجھی۔

حضرت بایزیدؒ شاعر الہی کی نعمت سے نہیں یاب تھے اور یہ
 شاعرہ کی شاعرہ صوفیہ کی زبان میں دل کی نگاہ سے دیدار الہی کرنے
 کو کہتے ہیں۔ حدیث جبرائیلؑ میں مقام احسان اسی کی طرف بجاتی کرتا ہے کہ
 ان بعد اللہ حدیث قرآن (بخاری شریف)
 ترجمہ تم اس طرح خدا کی عبادت کرو گویا کہ تم خدا کو دیکھ
 رہے ہو

شاعرہ اور دراصل الہی دراصل عبادت کی منزل آخری ہے اگرچہ چیز
 نصیب نہیں ہوتی تو عبادت کا مقصد پورا نہیں ہوا ایک شاعر نے تو یہاں
 تک کہہ دیا ہے

من لم یصل الی صلاہ

فخلط عاتقہ دنوب

ترجمہ جس شخص کو وصال کی ہمت اور سعادت میسر
 نہ ہو تو اس کی ساری عبادتیں اور نیکیاں اکالت گئیں اور وہ بیچارہ
 کے سوا کچھ نہیں

۵۔ احترام شریعت

حضرت بایزیدؒ شاعر الہی کی بڑی تعظیم کرتے تھے اور
 شاعر الہی کا لحاظ انہیں شریعت کا بے حد ادب و احترام ملتا رہتا
 تھا۔ ہم شعرائے طبقات کبریٰ میں ابن عطاء اللہؒ کا قول نقل کرتے ہیں کہ
 حضرت بایزیدؒ کی نسبت مشہور ہے کہ آپ ماحم شریعت کی تعظیم کرتے اور
 شریعت سے نہایت ادب کا پتہ دکھاتے تھے۔

حضرت سید علی ہجویری گنج بخش کشف المحجوب میں تحریر فرماتے ہیں حضرت
بایزید تمام حالات میں علم و وسوسہ اور علما و فقہاء کی تعظیم کرنے والے ہونے میں بخلاف اس
مرد و دگرودہ کے کہ جسوں نے بسبب الحاد و شرعیت کے خلاف جد و جد کو اپنا موضوع
بنایا تھا

حضرت گنج بخش علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ حضرت بایزید صفا کی دن
نماز کی پابندی بزرگوں میں سے تھے جو ہمیشہ صاحب مجاہدہ اور مجاہد شاہد رہا
کرتے تھے اور علیہ عشق الہی میں دروش اور مغلوب رہتے تھے البتہ سب نماز ۵
دقت آتا تو دروش میں اچلتے تھے لیکن نماز پڑھ لیتے تھے تو پھر مغلوب ہو جاتے
تھے۔ کشف المحجوب

آپ نماز میں خشوع و خضوع اور حضور قلب کے ساتھ پڑھتے
ذوق جمیں سائی تھے وہ صوفی خاصانِ خدا ہی کا حقہ سے بیان کر رہے
و اسے بیان کرتے ہیں کہ حضرت بایزید جب نماز کے لئے حضور حق میں کھڑے ہوئے
تو تعظیم شریعت اور ہیبت حق کی وجہ سے ان کے بسے کی ٹہریں سے آوارا یا کر لی
تھی اور لوگ اس سے سنتے تھے (منہات الانس)

آپ نماز اس انداز سے پڑھتے تھے لیکن اس کے باوجود ہمیشہ یہ سمجھتے
رہے کہ نماز کے ادا کرنے کا جو حق سے وہ ادا نہیں ہوا
خود فرماتے ہیں :

ساری عمر میری یہ تھا ہی کہ یک نما تو ایسی ادا کر لوں کہ جو
خدا کے شایان شان ہو لیکن افسوس کہ سوا یک رات نماز عشا
کے بعد سے لے کر فجر تک چار رکعتیں ادا کیں برابر جیسا رخ
ماتا تو دل یہی کہتا کہ اس سے بہتر جوئی چاہیے یہاں تک کہ

صبح ہونے کے قریب ہو گئی مچھوڑا جلدی جلدی دتر پڑھے اور
محبوب حقی کے حضور التجا کی۔

یا آلبا میں نے اپنے طور پر مقصود پر مجھ کو شمش کی سے کرتی
شون کے مطابق نماز ادا کروں۔ یہی فاسوس نہ ہو سکی یہ
نماز یا زید کی اپنی حیثیت کے مطابق ہے
پاشے واسے تیرے سے مان بھی تو بہت ہے یا زید اگر
مھی ان میں سے ایک کچھ نہ اور انہیں میں شمار کر لیجئے۔
نا کرۃ الاولیاء

ولایت شریعت کے بغیر نہیں ہوتی حضرت سید علی ہجویری کشف المحجوب
لوگوں نے پوچھا کہ ولی کون ہوتا ہے ؟

آپ نے نہایت جامع اور غنیخ الفاظ میں جواب دیا
”سچا دل وہ ہوتا ہے جو نفس کا بندہ نہ ہو اور صبر و تحمل کے
ساتھ خدا کے دہر و فراہی کی تعمیل کرے۔“

حضرت گنج بخشؒ نے اس قول کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں یہ اس لیے کہ
ہر شخص کے دل میں خدا کی بہت زیادہ ہوگی اس کے دل میں خدا کے احکام کی عظیم
بھی مت زیادہ ہوگی اور وہ اپنے آپ کو اپنے محبوب کی منت کردہ چیزوں سے باز
رکھے گا۔

حضرت ہایزید کے نزدیک محض کرامت معیار ولایت نہیں اس سلسلے میں
ان کا یہ ارشاد آپؒ کے لکھنے کے فائق سجاد و یقینا یہی دنیا ملک و جہان
کی رہنمائی کرتا ہے کہ آپؒ نے فرمایا۔

لو نظر تم لی بھلی اعلیٰ میں، انکسروا عابہ صلی موعی
 لی، سہر فلاحتروا بہ حق منظور و شفعہ کند و نہ خود رخص
 و نہی و حط محدود و دہ، شریفہ، سال شیر، و نیات و مین،
 تو حطہ، نرم کسی شخص کو دیکھ کر اس سے شرف ملاتے توئی تصور
 کرتیں۔ ونا برقی ہیں، یا نہ کہ وہ سوا میں، شہادۃ تو حطہ
 میں۔ آملہ، اور اسے ولی، مگر جیسا، مگر بھی بہت دیکھ لیا، تم اسے
 اور تو اس کی قیام ہو شریعت کی، پیش و اس کی حدوں کو قائم
 رکھے میں کیا پاتے ہو جو میں حطہ شریعت و پائندی اور جملگی کے
 ساتھ و اگر نہ ہو اور مگر کسی ولی ہوگا

بازیگر کریں اور صاحب کرمیت حضرت بایزید پر ہی ملت پانہ شریعت تھے
 اور صاحب کرمیت ولی تھے جیسا
 علامہ بن مطلق نے آپ کے ترجمہ و تفسیر میں لکھا ہے ولہ معالمت
 کہہ گا و مجاہد انت مشہور تھا و حطہ صحت ہر تہا، و آپ و مین،
 صاحب قرار تھے، میں نصرت نے آپ کے ایک سوتلہ خواجہ کولہ میں
 بایں بہ حضرت بایزید کے سوج سے صاف حل سے کہ آپ کرمیت کے خواہی
 نہ تھے، اس کو کوئی ریلوہ انت دوست تھے، بعد اس کے قدس میں، جس
 پنی شخصیت ہو، نہ عایت کی میں، ریلوہ مین، بتا تھا چاہے ایک و تھریا
 یہاں آتے کہ ایک رو آپ ایا سے و مگر پر گے، جلد و نور، اس سے
 صریح آپ نے یہ کرمیت دیکھی تو دیا

مجھے اس امر کے ظاہر کرنے میں، ریلوہ پر بھی، و ریلوہ مین
 نہیں موتا، ریلوہ میں کیا، و سبت شریعت میں میں، پنی مگر مین

کسی قیمت پر ہی ضائع نہیں کر سکتا مجھے بس کہہ چاہا پسند سے اور
نیچے کر محبت میں ہوا یہ "سفیتہ، لادلیا، مذکرۃ لادلیا،"

حضرت ابراہیمؑ بھی دوسرے بزرگس کی طرح اپنی کرشمیں دیکھ کر بندہ عرض
نہ ہونے لگے کہ تو تک میں یہ ندریشہ لائق ہو جاتا تھا کہ کہیں یہاں تک روضہ فی
ترثی میں روضہ اور مستند ج کا باعث نہیں جلاتے چنانچہ شرح تفسیر میں دریا
ان کر "تک ہاں تک" کے اور تحفہ باریز کے یہ مفاد عقل کیسے گئے ہیں کہ
آپ سے "ہاں کی طرف" رخ کر کے کہا "امکن! امکن! اور لڑتے آئے"

حضرت ابراہیمؑ نے کچھ پایادہ صاحب شریعت طیب مصلوۃ
ادب پختیر و السلام کی محبت، تباح اور دب و احترام کے وسیلے سے پایا
تھا چنانچہ مذکورہ نگار لکھتے ہیں کہ آپ سے پوچھا گیا یہ وجہ تھی پسند یا ایسے
کس چیز کے ذریعے پایا ہے اور یہ مقام کہ جس پر آپ پہنچے ہیں کیسے پہنچے ہیں
آپ سے ارشاد فرمایا

چھپیں یکہ رات بسطام سے باہر نکلا، چاند ہی چاندنی
بکیر، باتھا درباری دیا تو خواب تھی بارگاہ حق میں تھاکہ کی تو
اٹھارہ ہزار عالم اس کے پہلو میں ایک ذرہ معلوم ہو رہے تھے
طیبت پر تجیب سی روحانی کیفیت طاری ہو گئی اور عرض کی،
یا اہلبا! تیری بارگاہ اسی عظیم اور من تعظایں اس قدر وسیع
کائنات اور اس قدر تنہائی! "

غیب سے جواب دیا

"یہ بارگاہ اس سے تعالیٰ ہے کہ جو میں نہیں چاہتا ہاں شستہ
رو اس بارگاہ کے لائق کیسے ہو سکتے ہیں؟"

دل میں خیال آیا کہ دریا سے رکت جوش میں ہے ہم کلامی کا شرف
 عیسٰی سے اور اس سے بہتر کیا موقع ہو گا کیوں نہ ساری محنتوں کی
 بخشش کے لئے عرض کر دوں دفعتاً خیال آیا کہ تمام شفاعت
 تو شاہجہاں روبرو حضور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے
 مختص ہے پس رسول اللہ کے ادب کی وجہ سے خاموش رہا
 پردہ غیب سے آواز آئی۔

”اس ایک ادب کی وجہ سے کہ جس کا تم نے لحاظ رکھا ہے
 ہم نے تمہارا نام بلند کر دیا ہے چنانچہ اب تمہیں قیامت تک ملک
 سلطان اصرافین بائرنڈ کے نام سے یاد کرتے رہیں گے۔“
 (تذکرۃ الاولیاء)

امام ابو نصر قشیری کے سامنے حضرت بائرنڈ کا یہ واقعہ بیان کیا گیا تو انہوں
 نے فرمایا: **بھلا! الہمة مالہ مان!**
 ترجمہ: حضرت بائرنڈ نے جو کچھ پایا وہ اسی بہت ادب پیکر
 کے ذریعے پایا

سے دجملہ داد ایمان باورید
 آخرین ہا بوجہیں شیعہ فرید
 (مولانا روم)

بعض باتیں اور ان کی حقیقت حضرت بائرنڈ کے بارے میں بعض باتیں بیان
 کی جاتی ہیں کہ جو شریعت کے خلاف معلوم
 ہوتی ہیں ان کی حقیقت یہ ہے کہ وہ بعض ان سے منسوب کر دی گئی ہیں۔ حقیقت
 انہوں نے یہ کبھی ہی نہیں۔ یہ باتیں کچھ تو نادان مریدوں نے اپنے شیخ کے اضافہ

فضیلت کے لئے ٹھہریں، اور زیادہ تر بدلیئت دشمنوں کی اورستانی سے کہ نہیں
حضرت ایریڈ کی عظمت و شہرت کھلتی تھی چاہے پریشی، و سلا مہدیاتہ نصیبی
کیتے میں کو لوگوں نے حضرت ایریڈ پر بہت زیادہ بھرتی دے دی تھی مگر ان کے
ایک مرتبہ والا و تھوڑے احمات لائیں سیدۃ الاولیاء

بعض باتیں ایسی بھی ہیں کہ ان کی تاویل کی جا سکتی ہے اور روحانی صفت
سے کام لینے والے ان کے معانی سمجھنے میں کوئی دقت محسوس نہیں کرتے، ان کے
باسے میں یہ ہر جوشہ پیش نظر رکھنا چاہیے کہ بعض اوقات الفاظ معانی کی درست
فہم نہیں دے سکتے ہر معرفت اور وارادت روحانی کے ظہار و بیان کے
یہ معاملہ کی تک دامانی لکھیں یا باعث بن جاتی ہے بعض باتیں ایسی ہیں جن کو
وہ شخص تو سمجھ سکتا ہے کہ جو اس روحانی واردات سے گزر رہا ہو مگر دوسرے دل
نہیں سمجھنے کے قابل نہیں ہوتے

ایک پلری بھی ہے کہ حضرت ایریڈ کا عقائدی و معانی بیان کرنے میں پا
مخصوص انداز ہے جب تک اس انداز سے آگاہی نہ ہو بات سمجھنے میں غلط ہو
جانے کا امکان ہے آپ کا اندازہ کچھ اس طرح کا ہے کہ پہلا جملہ جو نقطہ ہے وہ اس کا
تہہ یک۔ جب آپ ان کے وصاحت کو لے ہیں تو ان اعلیٰ صفت جو بات ہے بظاہر
ملا، پہلے کلمے کو سن کر چونکہ اٹھتے ہیں لیکن دوسرے جملے میں کرشمہ مرکب جاتے
ہیں اور ان لوگوں کی علمی بے بنیاد مٹی ظاہر ہوتی ہے۔

بعض باتیں ایسی ہوتی ہیں جو اصحاب طہیقت سے بے سکریں زبان سے
نکل جاتی ہیں، ان کی حیثیت شہادت کی ہے، اور وہ قطعاً قابل اعتنائیں گروہ
نہ سے کہنے والے کی عظمت میں کوئی فرق نہیں پڑتا تاہم وہ بدلے لئے سکرت
لے متغی ہیں اور یہی احتیاط کی راہ ہے۔

بہر حال ایسے تمام حالات میں امام ربانی حضرت مجدد المانیؒ کو بخود
 انبیاء شریعت میں اپنی مثال آپ تھے، گائیڈز میں مشورہ پیش نظر رکھنا چاہیے۔
 ”مسلمانوں اور مہربانوں کا طریق یہ ہے کہ اگر کسی شخص سے کوئی ایسا
 کلمہ صادر ہو جو بظاہر علوم غریبہ کے مخالف ہو تو دیکھنا چاہیے کہ اس
 کا کہنے کون ہے، اگر مجدد و زیدتی ہو تو اس کا رد کرنا چاہیے اور اس
 کی صدارت میں وقت نہ خرچ کرنا چاہیے اور اگر اس بات کا کہنے والا
 مسلمان ہو اور خدا اور رسول پر ایمان رکھتا ہو تو اس کی سلطنت میں
 کوشش کرنی چاہیے اور اس قول کے واسطے عمل صحیح پیدا کرنا چاہیے
 یا اس کے کچھ دوائے سے اس کا طلب مل کر چاہیے اگر وہ خود
 اس کے حل کرنے میں عاجز ہو تو اس کو نصیحت کرنی چاہیے اور زہری
 کے ساتھ باوجودت اور ہیمن النکر کرنا چاہیے“ (مکتوبات و ایض)

۶۔ خلیق خدا پر شفقت

دنیا و کرامت حقوں اللہ کے ساتھ ساتھ حقوق العباد کی ادائیگی پر بہت روز
 دیتے رہے ہیں جبکہ طبقہ زہادوں کے اکثر افراد اللہ کو اس جہان سے جی داناں سمجھتے ہیں
 حالانکہ اللہ سے محبت و تقاضا ہی یہی ہے کہ اس کی مخلوق سے مدد دی اور
 شفقت کا ہر تار کیا جائے حضرت بایزیدؒ اور صاحبے میں بھی سب سے بڑھ کر تھے
 حسب ذیل واقعات اس پر بخوبی روشنی ڈالتا ہے

حضرت بایزیدؒ کا ایک یہودی بھائی
 یہودی بھائی کے ساتھ مدد دی تھا اور وہ کہیں سفر پر چلا گیا۔ اسی
 دوران میں اس کے ہاں بچہ پیدا ہوا یہودی کے پاس آئے پیسے بھی دیے تھے

کو چہرہ خشک ہوا۔ وہ بڑی کسپہ بس کی حالت میں تھی اور چہرہ کی کھلبلی کے سبب سے روتا رہتا تھا حضرت بائزیدؒ کو اس امر کی اطلاع ہوئی تو وہ سرسبز کسی دولہان کے بتلواتے ہوئے اس کے گھر پہنچا۔ کچھ عرصہ کے بعد وہ یہودی، پت گھڑا تو اس کی ہر ہی نے حضرت بائزیدؒ سے جس سڑک کی راہ کیفیت بیان کی وہ یہودی ٹپٹا ہوا اور آپ کے پاس آیا اور کہنے لگا، آگے شیخ آپ کے ٹری میرانی وانی ہے میں کس نہاں سے آپ کا شکر یہ ادا کروں۔

آپ نے جواب دیا

”یہ تو کوئی بات ہی نہیں، بسا اُنکی ذاتی تربیت ٹرا سے“ بیان کرنے والے بیان کرتے ہیں کہ وہ یہودی اپنی یہودی کے ساتھ رہا۔ مسلمان ہو گیا۔“ (الصل، الصفوۃ تذکرۃ الاولیاء)

جائزہ روی پر شفقت ایک اور واقعہ بھی حضرت بائزیدؒ کی خدا تو کسی اور مخلوق خدا پر ایسے پایاں شفقت و رحمت ذہم کرتا ہے اور وہ یہ ہے کہ آپ نے ایک دفعہ ہوا میں سے قرطم کے کچھ دانے خریدے اور ان کو استمال کیا لیکن کچھ دانے بچ گئے جو آپ نے کسی کپڑے میں باندھ لیے اور بسطام دکان پر گئے بسطام پہنچ کر معلوم ہوا کہ ان خانوں میں دو چیز لٹیاں آگئی ہیں، احساس ہوا کہ ان کا حق تکلیف دی اور دین سے بے وطن کیا تو فرما دیا پس بدھوں کشیدے گئے اور چوبیسویں کو اپنی جگہ پر جا چھوڑا، حالانکہ ہوا میں اور بسطام کے درمیان ملنی مسانت ہے۔ (اس سالہ تشریح)

شیخ فرید الدین عطارؒ منہاج باہر واقعہ ساری مخلوق کے لئے ہمدردی کا جذبہ پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”شاید ہی کوئی شخص تعظیم و احترام اللہ اور خلق خدا پر شفقت میں

اس حد تک پہنچا جو۔

حقیقت جس شخص کے دل میں احکام الہی کی عزت ہوتی ہے وہی شخص
اللہ کی مخلوق پر شفقت کا برتاؤ دیا کرتا ہے۔

آپ کی انسان دوستی اور پیار و شفقت کا یہ عالم تھا کہ کہا کرتے تھے
”اگر خداوند تعالیٰ تمام شفقت کے عرض مجھے لفظ میں ڈال
دے تو کوئی حرف شکایت زبان پر نہ آؤں گا۔“

آپ اپنے مریدوں سے بھی کہا کرتے تھے
”میرا مرید تو وہ ہے کہ جو گناہوں کو عذابِ جہنم سے جاننے
کے لیے کوشاں ہو۔“

ایسے بڑے سب کے لیے شفقت کے نشین میں حضرت مارنیکو ولف
بھی مشہور ہیں کہ ایک بار آپ ایک دریا کے کنارے بیٹھ گئے کہ ایک بچہ کو
پانی میں ڈوبیاں کھاتے رکھا آپ نے اسے پانی سے باہر نکالا تو اس نے ڈنک
مار دیا تھوڑی دیر کے بعد وہ چھری پانی میں جا پڑا آپ نے پھر کمال دیا، اس بار
بھی اس نے ڈنک مار دیا یقین چار بار ایسا ہی ہوا، آپ بہت سخت دھڑو ڈنک
مار دیتا، ایک شخص جو یہ سارا معاملہ دیکھ رہا تھا بول اٹھا، آپ جی ملیب میں کہ وہ
ڈنک مارے جا رہا ہے اور آپ اسے مارنے سے باز نہیں آتے تو مایہ جہ وہ
بڑائی سے باز نہیں آتا تو میری ٹانگی کر لے کر کھڑے ہوں۔

۷۔ مستدرشد و ہدایت پر

حضرت مارنیکو ولف درودِ سیدوں پایا تھا کہ جو شیئِ نوری انسان کو کہ سی اور
ہاکت کے ٹکڑوں میں گرتے پڑتے دیکھ کر ڈپ اٹھا تھا چاہے آپ ٹری

دل سوزی سے، جس تبلیغ کرنے اور پاکت سے چائے ہو۔ راہ راست پر نظر دینے کی کوشش کرتے رہتے۔

تبلیغ کی شرائط
تبلیغ بہت سے لوگ کرنے میں ملکی، کٹری، پستہ، موثر نہیں ہوتی، اس کی بڑی وجہ اس تبلیغ کا حکمت اور دل سوزی سے خالی ہونا ہے اکثر یہ جلی دیکھ لیتے ہیں بعض ایک اور صاف دلوں کی پس دلا بگڑی حوں ہوتی ہے، اس نگار کی ساری دہرائی کو پارہ پڑھیں، الہا جہاں ملتی کہہ کر اس میں کسی قدر اقدار، الدین کے عزم عمل کا بھی موافقہ جس طرح صدر سے زیادہ لاڈ اور پیار، بچوں کو بٹھاٹے، مباحث بناتے ہیں اسی طرح مادر اسکتی جلی اچھے تانے بھی نہیں پیدا کرتی بعض اوقات والدین یوں تو عابد زاهد ہوتے ہیں لیکن تقویٰ سے محروم اور خدائی عبادت سے سراسر غافل ہوتے ہیں جب اولاد اچھے والدین کی زندگی کے اس تضاد اور دو رنگی کو دیکھتی ہے تو اس کا بڑا بھل ساریت ہی رہتی ہوتا ہے، غریب پرانے وہ اولاد کو بچانے کے لیے شہقت و محبت اور نصیحت و حکمت عملی سے کام نہیں لیتے چنانچہ سختی سے جس قدر وہ کھاتے ہیں وہ اولاد اتنی زیادہ غراب ہوتی جاتی ہے۔

صوفیاء کرام کے ان تبلیغ کے طریق کار میں شہقت و محبت اور حکمت و تدبیر کو زیادہ دخل تھا جو کہ وہ کہتے تھے اس سے زیادہ خود اس پر عمل کرتے تھے، ان کی تبلیغ و شاد میں ان کے خال سے زیادہ ان کے حاسن کا حصہ تھا۔ وہ بزرگ کتاہ سے نفرت کرتے تھے لیکن گھبراہٹوں سے ان کو محبت تھی، اس محبت کا یہ نتیجہ ہوتا تھا کہ وہ گھبراہٹوں سے بڑا رہ جاتے تھے اور نو پرور ابستہ کے درجے سے راہ راست پر آ جاتے تھے۔

بلاشبہ تبلیغ و شاد کے دہی طریقے موثر ہیں کہ
ادبار کی شب تاریک ہیں جو صرف اپنے کرام نے اختیار کئے ہیں کہ جن
امید کے روشن چراغ کی بدولت مسلمانوں کے سیاسی ادبار کئے دوا
ہیں بھی اسلام کی امانت ہوتی رہی۔ حتیٰ کہ غیر مسلم فاتح اپنے محکوم مسلمانوں کا
مذہب قبول کرنے پر مجبور ہوئے اور جو لوگ پہلے اسلام کو شائد کے لیے کوتاہی
تھے وہ اس کی حفاظت کرنے میں لگ گئے اور اس عدم امت کو اپنی سعادت سمجھنے
لگے۔

سب عیاں آج بھی تاتا رکھے اسے سے
پاسباں دل گئے کعبہ کو منہ خالص سے

یہی لوگ اور بلاشبہ یہی صوفیہ بجا طور پر گرامی کے ادھیروں میں بھٹکتی رہی
انسانیت کے لیے روشن چراغ کی حیثیت رکھتے ہیں یہی لوگ ہیں کہ جو اسلام کے
یہ رہنما یہ فخر ہیں کہ جو عکبت و ادبار کے دور میں حصار آخرین ثابت ہوئے
یہ وہ برنگ تھے کہ سمجھ رہے تھے اگرچہ ملک ترقی نہیں کیے مگر حسن اخلاق سے
دلوں کی آئینوں کو تیرا فتح کیا ہے اور معاشرہ کے گڑھے مرے۔ ذرا کو سنوار
کو صابح، فرد میں تبدیل کر دیا۔

ہاں گروہ کراڑا سا دغا مستند

سلام ماہر سائید۔ کچا بستند

حضرت باقرؑ اور تبلیغ حضرت باقرؑ کا یہ صوفیہ ہیں سے تھے، وہ ان کی تسبیح

نے یاد ہے حضرت باقرؑ کا ہزار بھی ایک تاریکیوں سے بھر کر یہ ہے تانا باریوں
نے چکر اسلام صوفیہ نے کرام کی دولت قبول کیا تھا اس لیے وہ سب صوفیہ اور
مشائخ سے جس اعتماد رکھے گئے

کاغذ دوسری تھا کہ جو صفویا کا ہوتا ہے چھاپخانوں کی طبعی ٹرن توڑ حریفی
 ٹرن آئے تھے اور پچھلے کتابوں سے تو پڑا تائب ہو جاتے تھے ٹرسے ٹرسے
 ڈاکو جو غفلت گری میں ہوتا تھا تھے آپ کی طبع کے منیل راہ راست پرانے
 آپ کے مستحق پرست پر ایسے لوگوں نے بھی تو بہ کی سعادت حاصل کی
 ورنہ اس کے کھن پر ایسے میں کوئی حار محسوس نہ کرتے تھے۔ ایک در ایک
 بیسے محسوس کر آپ سے ہیئت کی اور جماعت اور رائل حلال کی لہجہ کی کہ
 کہ دشمن اب ہر اکھن جڑا تھے کہ تکب مت پڑا تھا چھاپخانوں سے اس سے اس
 حرکت سے تھپتھپ کے لیے تو بہ کرل ورنیکہ میں گیا کی غیر مستحق آپ کے
 محسوس اطلاق سے مسلمان ہوئے جیسا کہ ایک یہودی حادہ ان کے اسلام کا
 کار قہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے

تبلیغ کا ایک ناقابل فراموش واقعہ حضرت باریغ کی تبلیغ کا ایک ہم
 حضور ذکر رکھا ہے کہ وہ یہ ہے کہ تذکرہ نگار بیان کرتے ہیں کہ ایک روز
 حضرت بسطانیؒ جارحانے سے کہہ رہے ہیں اب نہیں ایک لڑجائی علاج نشے
 میں مست تھا اور برہنہ بھاتا اور نکالتا تھا آپ اس کے ساتھ جوتے
 اور بڑی شہادت کے ساتھ سے ہیئت کر لے گئے

جناہ زندگی بود لعب کے لیے تو نہیں یہ جوابی اگر خدا کی عبادت اور
 اس کی مخلوق کی خدمتوں میں صرف ہوتی تو کتنا اچھا ہوتا
 محسوس یہ تھا ناکی بے کار کاموں اور گانے بھلے میں صرف ہو رہی
 ہے ۔ ۔ ۔

جو اس پر مست تھا وہ غصے میں آگیا اور اس نے بڑھاپہ کے سر پر

بے پناہ مقبولیت حاصل تھی لیکن اس کے باوجود ان میں غرور و اہم کر بھی نہیں تھا حالانکہ اہل ظاہر تھوڑی سی عداوت کر لیں تو ان میں غرور نہ جاتا، سب درگاہوں میں مقبولیت جو جائے تو اراے لگتے ہیں

حضرت خواجہ سلیمانؒ تو نسوختی لمے حضرت بایزیدؒ کی انکساری کی ایک حکایت نقل فرمائی کہ حضرت بایزیدؒ کے زمانے میں ایک ولید ابطام میں، وقت تک بارش۔ سول لوگ نماز استسقا کے لئے صحرا میں گئے ہونہار اراک، لیکن بارش پھر بھی نہ ہوئی اس پر کچھ لوگ کہنے لگے کہ بڑے آدمیوں کی شامت اعمال کی وجہ سے بارش نہیں ہوتی آپؒ نے سنا تو فوراً شہر سے نکل کھڑے ہوئے۔ رگوں سے آپؒ سے شہر صید کرنے کی وجہ دریافت کی تو فرمائیے لگے

سب سے بڑا تو میں ہی ہوں، اس لیے اس جگہ سے چڑھتا ہوں تاکہ لوگ میری شامت اعمال کی وجہ سے بایں رحمت سے محروم نہ رہیں۔

بالآخر لوگ گئے اور منتیں کرکھا اور مجبور کر کے آپؒ کو واپس شہر میں لے آئے۔ (نافع السالکین)

۹۔ دیا ر حبیب میں!

سیاحت کے دوران حضرت بایزیدؒ مالہا خراسان میں تھے حج بیت المقدس کرکے کا ارادہ کیا تاہم راہ تقویٰ ساتھ لیا اور سفر کا آغاز کر دیا عاشق، درمحبوب تک سر کے بل چل کر جانے کا دعویٰ کرتے دسے ہیں۔ کوئی اور کو حق جانوں میں سو کے بل چل کر گیا ہر یاد گیا ہو، بایزیدؒ ضرور گئے ہیں صاحب تذکرۃ الاولیاء بیان کرتے ہیں کہ حضرت بایزیدؒ جب حج کے لیے گئے

میں تو ہر صلی گاہ پر سجدہ گاہ نکالتے ہو، دو رکعت نماز پھل ہو کہتے ہو اس طرح قدم قدم پر سجدے کرتے بارہ سال میں حائر خدا تک پہنچ جاتے ہوتے یہ کہتے جاتے۔

یہ دنیا کے کسی بادشاہ کی پرکٹ نہیں ہے کہ اس جگہ ایک بار روڑے سے پہنچ جائیں۔

یعنی دیا ربیب میں جانے کے لیے قدم قدم پر احترام عطا کرنا چاہیے میر تقی میر کا یہ شعر حضرت بایزیدؒ پر لکھا صادق ثابت ہے۔

سزد و خم سے بے ادنی تو درشت میں بھی کم ہی مولیٰ
کو سوں اس کی اور گئے پر سجدہ۔ ہر گاہ کیسا

خاندان خدا میں کیا کچھ دیکھا، اس کے بارے میں حضرت سید علی جویریؒ کا کتبہ محبوب میں حضرت بایزیدؒ کا ایک قول نقل کر کے لکھا ہے کہ انھوں نے فرمایا

”پہلی بار بیاب میں زیارت گھر سے مشرب ہوا تو وہاں میر نے گھر کو تو خوب اچھی طرح دیکھا لیکن گھر دکان نظر نہیں آیا پس میں نے سمجھا کہ میرا جی ابھی قبول نہیں ہوا۔ دوسری دفعہ گھر دکان دیکھی دیکھا اور گھر دکان ابھی تیسری دفعہ جی پر گیا اور گھر دکان سے داخل شدہ گیا اور گھر کہیں دکھائی نہیں دیا

زیارت عزیزہ مشہورہ دینہ کہ جسے محبوب خدائی آنری آرام گاہ بوسے دارین حاصل ہے، ایک ایسی جگہ ہے جہاں سے زمین سے عقیدت و محبت ہر مسلمان کے دل میں پڑی ہوئی شبہ ہوا۔ یہ مقام اہل جہد و یقین کے لئے قربان گاہ ہے رکھنا ہے کہ جس گاہ ذرا ادب و احترام کا مستحق ہے

بازید، آنھو اور اپنی ماں کی خدمت جا کر و۔

۱۔ وطن — بسطام کی طرف

صاحب تذکرۃ الاولیاء رقمطراز ہیں کہ بارت، ہند سے فارغ ہو کر آپ عازم بسطام ہوئے۔ بڑی تیزی سے سفر کر رہے تھے کہ آپ کے پیشے سے پہلے آپ کی شہرت بسطام میں پہنچ چکی تھی چنانچہ کافی تعداد میں لوگ آپ کے استقبال کے لئے آئے۔

آپ نے حدنگاہ تک لوگوں کو، سنبھال کے تے موجود پایا تو مایہ نشین انداز انفس کسی قدر خوش ہوئے مگنا خواہی۔ سین سے ایک روٹی نکالی اور کھائی شروع کر دی چونکہ رمضان اب رک کا مہینہ تھا، اور فطایح کا وقت نہیں تھا، اس لیے لوگ باطن ہو کر چل دیئے۔ صرف چند شاخص ارادت مند مگئے حضرت بازید بہت خوش ہوئے کہ لوگوں کے عزم سے نجات ملی جو درگاہ عبادت میں نکل جوتا، اور اپنے انفس سے کہے لگے۔

”یہ عبادت سے غور کی نہ ہے۔“

پھر اپنے ساتھیوں سے غییب ہو کر فرمایا۔

”لوگ کس قدر عاجز ہیں میں کہ یہ بھی نہیں جانتے کہ مسافر

روزہ فرض میں ہے۔“

۱۱۔ ماورِ پربتوں کی خدمت میں

تذکرۃ الاولیاء میں تحریر ہے کہ آپ دن بھر شہر سے باہر ٹھہرے رہے اور

کوئی رات کو اپنے شہر میں داخل ہوئے۔ اپنے گھر کے دروازے پر پہنچے اور

آدھی ڈھل چکی تھی۔ لیکن ماں حضور کے مناجات میں مشغول ہوا چاہتی تھی کہ وہ
سے ماں ٹکا کر سنت قرآن سہتہ آہستہ آہستہ پڑھ رہی تھی۔

بابا لٹا بیوی پر دیس گئے بیٹے کو نیک با اور اسے خیر نیت
کے ساتھ کہہ پالنے والے بزرگوں کے دل اس سے عیش کر
دے۔ دراپنی بہرانی سے اس کے حالات کو خوب سے خوب
نادر سے۔۔۔

حضرت با پڑھنے اپنی ماں کے یہ دو تہہ، حفاظت سے تو ابیدہ ہو گئے
قریب قریب تیس سال کے بعد گھر میں قدم رکھتے، وہاں سے ملنے کا موقع
مل رہا تھا۔

لڑتے ہوئے ہاتھوں کے ساتھ دروازے پر دستک دی۔ ماں پھر چھا
کون سورۃ جراب دیا تمہارا پر دیسی بیٹا
ماں کی آنکھوں میں آنسو بھرائے بلکہ آنسو تھے کہ رکھنے کا نام نہیں میتے
سے روتی ہوئی آئیں اور دروازے کو کھولا۔ اسی کی آنکھیں خراب ہو چکی تھیں
قدت سے بکھڑے سوئے بیٹے کو گلے سے لگایا اور مددگی ہوئی آواز میں کہنے
ٹھکی۔

اسے طیفوراجا نے جو کہ سری آنکھیں کیوں خراب ہو گئیں؟
حضرت اس وجہ سے کہ تمہاری جدائی کے علم میں ردی رہی ہوں
دور اس قدر تمہارا غم کھایا ہے کہ کمر دوسری ہو گئی ہے
ماں کی خدمت میں معرفت حضرت با پڑھنے اس کے بعد گھر میں مقیم رہے
دراں کی خدمت میں سرگرم رہے۔ ماں
کی خدمت بلاشبہ عبادت ہے اور فرمان رسول کے مطابق بہشت۔ ان کے

قدروں تھے سبہ فدا، مہاں ہی کی خدمت کے ذریعے معرفت اور نجات آخری منزل
کی جا سکتی ہے۔

حصر باریز ہو دفراتے ہیں۔
تبیں کام کر میں تمام کاموں کے بعد کا کام بگھتا تھا دھتھت
ہستے سب پر تو ریت حاصل تھی۔ وروہ ماں کی خدمت دلا دینا
ہوئی تھی۔

مزید ارشاد فرمایا کہ جب کچھ میں بنی تمام رہا خستوں، مجاہدوں، خدمت اور
پردیس میں تلاش کرتا رہا وہ سب کچھ ماں کی خدمت میں بھجے مل گیا۔
واقعہ یوں ہوا کہ ایک رات والدہ نے مجھ سے پانی طلب کیا میں نے
پانی تلاش کیا نہ اچھی میں دیکھا تو پانی نہیں تھا، گھڑے کے پاس گیا تو اس میں
بھی پانی موجود نہیں تھا، لہذا دوڑا آجوانڈی پر گیا اور وہاں سے پانی لے آیا جب
وہاں پہنچا تو ماں کو غیما لگی تھی ساری رات لڑا تھا پر رکھ کر پاس کھڑا رہا
حالانکہ رات بڑی سرد تھی، جاگیں تو رانی یا اور جب دیکھا کہ لڑا میرے ہاتھ پر
رکھا ہوا ہے اور وہ ٹھنڈا ہے تو کیسے تھکتی تھکتی ہستے ہستے دیکھ کر
نہ دیا؟

میں نے جواب دیا اس، ادیشے کے پیش نظر سے ہیں رکھ کر کہیں آپ
پیاروں اور میں حاضر نہ ہوں؟

ماں کو یہ بات معلوم ہوئی تو مجھے بہت بہت دعاؤں دیں اور بلاشبہ
جو کچھ مجھے ملا ہے، اسی خدمت اور انہی دعاؤں کے صلے میں ملا ہے اس کے
بعد ماں نے مجھے سکھ دیا کہ آدھا دروازہ کھول دوں، میں صبح تک جاگتا رہا
کہ کہیں دروازہ آگے کی بجائے سارا بند یا کھلا نہ ہو جائے اور ان کے حکم

کی ملاقات دیر ہی ہو جائے اس طرح بیٹھے ساری رات انھوں میں کاشت
دی و بھر کے وقت وہ سب کچھ پایا جو کچھ میں مدتوں سے تلاش کرتا ہوا تھا

۱۲۔ جرم محبت کی سزا

قیامِ بے گناہ کے دوران جرمِ گہریا کے رازوں حضرت یازیدؑ نے علم و
معرفت جہد و تہقیر و عشقِ آسمانی کی باتیں کرنا شروع کر دیں جس سے احوالِ شہید
جسوں حدوث منکرین کا حصار و منکر مدد کا درجہ اعتبار کرتا جا رہا تھا کسی
اور دنیا کی باتیں معلوم ہوتی تھیں جب آپ لوگوں کو غیہ اللہ سے ترک تعلق کے
امانہ سے لوٹنے کی تلقین کرے، عمل کی بجائے عشق کو مرشد و رہبر بنانے
کے لئے کہتے اور بھلا دور ہی کو چھوڑ کر ترکیہ یا ملین پر اور دہشتہ و ظاہر پرست
اور حقیقت ناستا بن جاتے، جوں جوں کی تیر کو نہ پہنچ پاتے وہ زبانِ حق پرست
کرنے لگتے، یہ رتِ حنوت یا یزید کی بقولیت بھی نہیں یکے، انکو نہ جاننا
تھی چاہے خود لوگ آپ کے در پہنچے اور جو لگتے مرسلا ہے کہ، جنوں سے یاد
السد کے مرستہ رنی ناس بانوں کو بھی جو کبھی کسی غیب سکر میں رہا ہے
نقلِ حقائق تھیں، یہاں ساری سو بہر حال ظاہر پرست ملا، اور بجا و پسند مراستے
آپ کو طوطی سے سنا یا اور کئی بار شہر سے لڑائی باہر کیا ملا لگتا ہے کہ جرم
جرم بے گناہی اور عیسویوں کے سوا کچھ نہیں تھا۔

بقولِ شاعر

حرفی نہ کردہ ایم و کسی را نہ کشد ایم
جریم ہیں کہ عاشق مدائے نوشتر ایم
قرصہ ہم سے کوئی غم نہیں کیا اور نہ کسی کو قتل کیا ہے ہاں

جرم ہیں یہی ہے کہ تیرے دُعا دیا کے عاشق ہوئے ہیں
 نام شعرائی طبقات کبیری میں غریزہ ملتے
 جلال دہلی و شہر مدنی ہیں ۔

حضرت بایزید کو لوگوں نے سات مرتبہ پہلے شہر سے مار دیا کیونکہ جب
 آپ سفر سے بے مقام واپس آئے اور ایسے طوم میں گھٹکوں کی من سے اس شہر کے
 ٹکٹ نا آشنا محض تھے مین ایبیا اور اولیاء کے مقامات وغیرہ تو حسین بن علی
 بطلانی نے جس نوٹ نامہ و بطور طایر بنی طاعون سے غنا مخالفت میں سرگرمی
 دکھائی اور آپ کو شہر بے مقام سے نکال دینے کا حکم دیا۔ پانچ آپ کو نکال دیا گیا
 جب تک حسین بن علی مدد و ربا آپ نے بے مقام میں نہ تھے نہیں رکھا۔ اس
 دنات کے بعد آپ اپنے شہر میں واپس آئے اور لوگ آپ کی تعلیم کر کے و رکت
 حاصل کرنے لگے لیکن یہ صورت ساریت دقتا فرقتا بدلتی ہی ایک مندرجہ بنا
 دوسرا کھڑا ہو جاتا اور آپ شہر سے نکلے جاتے رہتے آخر لوگوں کا مقصد
 ان کی نسبت پختہ ہو گیا اور اب اس وقت تک لوگ ان کی تعلیم کوستہ اور ان کی
 بستی کو سراپا برکت سمجھتے ہیں

شیخ علی زائید کو نو دیا میں مذکور ہے کہ
 ایک مار جب آپ کو شہر چڑھایا جا رہا تھا تو آپ نے لوگوں سے پوچھا
 مجھے اس لئے شہر سے نکالا جا رہا ہے یا
 لوگوں سے چرب دیا اس وہ سنہ کہ وہ چھپے آدمی ہیں اور
 آپ نے یہ جواب سننا تو شہر پر ایک حسرت جیسی مٹا دوائی اور مرایا
 کشا چھا ہے وہ شہر کہ جس کا بڑا آدمی میں ہوں ۔

۱۳۔ حضرت بایزید کا سیاسی و مذہبی پس منظر

اوس کا کارنامہ عظیم

حضرت بایزید کے بہت بڑے بیٹے اور دراصل بڑے بڑے شہزادے
 اور گروہیں برنڈاؤ ڈال کر ملت، سدا میر کو یک لڑی، آرمائش سے دوچار پایا
 دیا اور ای حال میں اور عقل پرستی بری طرح مسلمانوں پر چھائی اور عقلی تعلیم
 کی جگہ تہذیب و سادگی کی خدمت تھیں۔ سب کی جگہ پرست اور ایمان و اعتقاد کی
 جگہ شلوک و شہادت تھیں۔ قیصر روم کی بھرتی برائی تھیں اپنا ملک و
 رہی تھیں یہ۔ جس علوم و فنون کے برگ و بار ہی تھے جو غیر مسلم برطانوی
 کی ملت چھاپے جا رہے تھے اور ازل اور عقل پرستی۔ سرکار و پادشاہ رسائی
 حاصل کر رہی تھی اور وہاں سے شہر پاکہ شہر خارجی اور تہذیب و ایمان
 میں جاری تھی افسوس ملتا ہے امت چند ایک کو چھوڑ کر عموماً دنیاوی، مادی، پرستی
 و نفس پرستی کو پناہ شایانہ چکے تھے اور وہاں میں مکمل حالت کوست عقلی
 سمجھنے ملک کے تھے مگر توفی دہن سے پہلے اور خلفاء کے شایانہ آبرو کو
 دیکھ لیتے تھے۔ سادہ کی تعلیمات کے پٹریں ساری پر دنیا داری کی کوست تہذیب کی
 عقلی عبادت پر نظام داری اور عقلیت نامہ آجکل عقلی نامہ ہیں مگر دکھائے
 کی جی تھے تو ہم و فرد کی خاطر اور نہیں تھیں تو یہی ہادی سے حال عقلی عبادت
 زکوۃ سے بچنے کے لیے طوع کے لیے استخراج کر رہے تھے۔

عس یہ کہ سڑک حساسیت ہی نفسانیت تھی اور خود پسندی خود منی
 اور خواہشات نفس کی پرستاری کی عبادت تھی دل سہ سے حال عبادت تھیں

سے عوام، عشقِ انہی کی نسبت سے، آشیا، احوال، عمل سے طاری ہونے لگی
کے پاکیزہ جذبے سے تپتی دہانیں جوتے جا رہے تھے۔ ان تپتی دہانوں پر
شہ کو آگ لگے تھے اور آنکھوں کو نورِ سن کی جلو ڈھری، شاہد کے دریا
پر لگی تھیں۔

اسی حالت میں خود بخود اس سر کی مٹی کر کوئی دلی دلی
بازیر طائر نامہ غنیمت اُٹھ کر اٹھنے لگی۔ یادِ محنت و کھاسے دہانوں
کی گرجیں کھولیں اور اس میں چارے جس سے گڑا دے، غنیمت کے نام
فرشوں کی سوچ کے تراویح ہو کر اس حقیقت کو کہ جسے شمس اس
اور شمس کی دولت عطا کرے اور خلاص و محسوس روحانی کیف و برد و
اساں و دستی اور خدا ترسی سے سینہ سے

چناؤ لے کر کی سڑ میں سے ایک اللہ والا ٹھاس کے غنیمت
دھیرے دھیرے سم پرستی کے خلافت سے لے کر شہادتِ مسیحی اور جوشنِ نور
کو مقرر ہو کر شمس نے تکرار شدہ روزانہ کی تپتی دہانوں سے ہر قسم کی
بہن کے ماحول پر اثرات ہو کر سکون سے لے کر شمس کے شمس کے شمس کے
تعمیرات کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے
کی کارستانی، آمد کی آمد سے چاکی کو روک کر شمس کے شمس کے شمس کے
باجوہر شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے
حسبہ اور شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے
بازیر شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے
پھر ہر شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے
عقل پرستی کی لکھی در شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے شمس کے

حاصل ہوتی گزشتہ کہ حریفی دھڑل کے نزدیک ہو عقل کے استقامت کی سبب تک
 اجازت اور بد و ست ہے کہ اس کے ذریعے یہ معلوم کر لیا جائے کہ ملاں کام کرنے کا
 واقعی وقت اور اس کے مسائل کے علم و باب یا ملاں کام سے روکا ہے۔ یہ عمل
 تاثراتی ہے، ان اور دریافت فی الحقیقت کہلاتا ہے پس اگر مرد عکس اور تحقیق و تفحص
 کے بعد قرآن و حدیث سے کسی کام کے کرنے یا نہ کرنے کا حکم ثابت ہو جائے تو محض
 اپنا ذہن رہا، یہ وہی ہے، اس کے بعد عشق کی باری ہے، اب مادی نفس و مقصدان
 سے بلند ہو کر اس پر عمل ہوتا ہے جو جان چاہیے وہ وہی ہے، عقل کرنے وقت خواہ کتنا
 ہی مادی مقصدان کیوں نہ ہو، اس کی پروہ کرنا کسی طاقت کی علامت نہ
 کسی مادی طاقت کی علامت نہ ہو، یہ طاقت کی بجائے مزید پر عمل کرنا
 اور محض طاقت اپنی کو طبع نظر کرنا عشق کہلاتا ہے اور یہی وہ چیز ہے جس کی
 محضت اور غلبہ ہی۔ ان کے ہر قرآن سے وہ عقل کے ہر پہلو سے محض تحقیق کی
 عشق ہیں ان کی زندگی تھی، یہی ان کا سرمایہ حیات اور یہی ان کا سہو تھا آپ
 جو کچھ عشق کے بارے میں کہتے تھے پر سے انھیں دانو عمان کے ساتھ کہتے تھے وہ
 جان بھر جیسے عشق ان کا محض تامل نہیں تھا بلکہ اس میں بھی تھا

بقول شاعر

در محبت آئینہ گریہ اول می نسیم
 پارہ بایش است از گھارہ کردار

ترجمہ محبت کے نام سے میں ہم جو کچھ کہتے ہیں پہلے اس کا ترجمہ
 کہتے ہوئے ہیں، ہمارے دل، ہماری گفتار سے کچھ یاد رہی ہے۔

اسی لئے دلوں کی ہانکی کی سچ شخصیت کی تھی اور نہایت ہی مناسب طرح
 عشق کے فنر شفا میں پیش کیا تھا یہ ان کا عظیم کام ہے جس کے لئے اہل دل

ایسی بڑی دنیا تک نراج عقبت میں کستے رہیں گے۔

جناب پر فیض عشق احمد نظامی اس سلسلے میں تحریر کرتے ہیں۔

”صوفیہ اور ملحد جہاں حالات میں پڑا ہوا، اس حقیقت اور وضاحت سے
بڑا تھا صحت یارید لفظی حضرت ذوالنون عری اور حضرت سفید خداداتی نے
جہاں وہ بڑائی کے تصور شائع میں سے تھے۔ انہوں نے حقیقت کے مداف
آواز لگائی اور عشق پر رو دیا کہ حقیقت اور وضاحت کے مجموعہ اثرات کر عشق ہی
دور کرتے جا۔

سپاہ تارہ براہگیرم۔ ولایت عشق

کہ درجہ کم طرے انکسار خسروست

قوجہ میں سے ایک عشق سے ایک تازہ فزنی تیار کی ہے

کیونکہ نرم پاک کو عقل کی لغات طالعہ لاجل سوائست

ان کا کہنا تھا کہ ستاروں کی گزرگاہوں پر آسمان کے ملک و ممالک

اپنے انظار کی دنیا میں سے کرے توروں اپنی شخص اور قوی ملک و شہر سے ہوا ہے

اور سورج کی شعاعوں کو کرتا کہنے کے ہاتھ گزری کی شبہا پاپ کو

کہنے کی کر عشق کرے تو اس سے بنی ہوئے اس کو یا وہ نادہ جو وہ آوی

آوی جہاں ان کو مجبور و تہمتی سے اور سے پہلے ترقی نہیں وال ہے سپاہ

ان پر گزرنے عشق سے حقیقت کا مقابلہ کیا اور بتایا کہ عشق ہی سے ہوا شہر

کا پتہ چل سکتا ہے وہ عقل تو پاس ہے جس سے کہ دو قدم بھی اس سے نہیں ہلا

جاسکتا جبکہ عشق

عشق دم جبریل عشق دل مصطفیٰ

عشق خدایا سول عشق خدا کا نام اتان

میں دور کے صوفیہ کی تصویر بیان یہ ہیں

سب طرح گزشتہ دور کے صوفیہ نے نبی امیہ کی ملکیت سے متاثر اثر خشیت
الہی پر زور دیا تھا اس دور کے صوفیہ نے معتزلہ اور دیگر عقیدت پسند گروہوں کی
ضعفیت سے متاثر ہو کر عشق الہی پر زور دیا اور خود محبت الہی میں سرشاری کی
بدل بہرل تہذیب اور یہ مسلمانوں کے تعلق کو اہل فریہ الدین سے قطع رکھتے ہیں۔ وہ آتش
محبت میں غرق تھے اور ان کو ہمیشہ مہذبہ اور دوس کو مشاہدہ میں مشغول رکھتے تھے
ان کی مناسبات کا کچھ حصہ شہر چھوڑنے کے بعد کیا سے وہ غریبوں کے طالب
سے عرض کیا کرتے تھے۔

”باغداد تک میرے اور میرے درمیان میں تیری ذر تو ہو گا اس میں
کو درمیان سے اٹھا دے گا کہ یہ اس تجھ سے ہوا اور میں کچھ نہ ہوں، البتہ جب
تک میرے ساتھ ہوں سب سے زیادہ ہوں اور جب آپسے ساتھ ہوں،
سب سے کم ہوں۔“

”ابنی ماجھے زہد درکار نہیں اور نہ عالم بننے کی ضرورت ہے اگر مجھے ہل
شیر میں سے کرنا پڑتا ہے تو آپسے دوستوں کے درجے تک پہنچا دے“
پڑنے والے میں بھی سے ناز کرتا ہوں، البتہ ہنطرت دل پر تیرے ہام
کیسے اچھے معلوم ہوتے ہیں؟

— یہ مناسبات نویں صدی عیسوی کے اس ماحول میں جب تعلیمیت

ہی تعلیمیت کا دور دورہ تھا ایک دوسری دنیا کی آواز معلوم ہوتی ہے

(تکریباً شاخِ نبوت)

پانچویں صدی ہجری میں جب اسلام کے

غزالی، بایزید کے نقش قدم پر مشہور عالم فلسفی اور حکم امام عربی دار الخلافہ

اور چوری کیسوں کے ساتھ تو تہذیبی اللہ کے ذریعے تلب و طہارت
دیا سے لڑا جاتا ہے۔

امام عزانی آئے ہیں کہ تصوف و طریقت پر عمل کے واسطے ہیں کہتے ہیں
کہ کچھ سیرت پانچ ماہ و نصف تھا اس میں سے بقیہ کفایت
نکھڑ سب یا مثلاً دیا بندہ سے شام آیا اور وہاں دو سال کے
تربیب اور وہاں تمام عزت و عظمت اور بجا میں کے حاکم
نہ تھا اس سے علم تصوف سے جو کچھ حاصل کیا اس کے مطابق
عص کے تزکیہ، انداق کی درستی و تہذیب اور ذکر الہی کے سے
پسے تلب کو اٹھاتا کر کے میں مشغول رہا۔

امام تصوف کو جو کچھ ملا وہ تصوف و طریقت کی راہ سے ملا تھا پھر
صحاب تصوف کو حرج عقیدت پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

نہجہ جو کچھ حاصل ہوا اس کی تفصیل اور اس کا استقصاء تو
ممکن نہیں ہیں بلکہ ان کے نفع کے لیے، شاگرد کہوں گا کہ مجھے
بعضی طور پر معلوم ہو گیا ہے کہ صوفیاء ہی اللہ کے راستے کے ساتھ
ہیں۔ ان کی سیرت و بہترین سیرت، ان کا طریق، سب سے زیادہ
مستقیم اور ان کے اخلاق سب سے زیادہ درست و پاک اور صحیح
ہیں اور اللہ کی عقل حکماء کی حکمت اور طریقت کے رہنما ہوں
ماہر عمل کر بھی ان کی سیرت و اخلاق سے بہتر نہ جاسکے تو ممکن نہیں
اس کی تمام نمایاں و باطنی حرکات و سکنات، خشوۃ بترتہ سے
سے اخذ ہیں اور نوریت سے بڑھ کر دوسرے رشتہ پر کوئی نور
نہیں جس سے روشنی حاصل کی جاسکے۔ ان کے روح و عریضہ خلیہ ہائے

سائیں صدی ہجری میں حبیب عقیل پرشی اور علامہ ہمدانی
مولانا رومؒ اور مجدد عشقؒ نے پھر زور پکڑا تو مولانا رومؒ شہد و پرکے ہو
اپنے مرید ہندی کے الفاظ میں عشق و مستی کے قائلہ سالار تھے

ہر ردی رشہ ردش صمدیہ

خارواں عشق و مستی را امیر راتناں

انہوں نے حضرت مایزیدؒ کی دعوت عشق کے احیاء و تجدید کی خوشنودی کی اور
وہی سبق و سراپا کہ چوتھری صدی میں دس چکے تھے۔

مولانا رومؒ کی نگاہ میں بھی عشق ہی تمام روحانی عوارض کے جیسا کہ سر پر تیار
تھا انہوں نے عشق کو حراج تحسین پیش کرتے ہوئے فرمایا۔

شاد باش اسے عشق خوش سولئے ما

اسے طیب جسدہ طہت با سئے ما

اسے دلا سئے نکوت و ناموسس ما

اسے کرا طلاطون و جالینوسس ما

علامہ اقبالؒ اور دریں عشقؒ چودھویں صدی میں مغربی تہذیب و دانشدہانی
فلسفہ حیات کے زیر اثر ادیب و عقیق

کو تلبہ حاصل تھیں اور روحانی اقتدار نظر انداز ہوئے بلکہ تو پیر ردیؒ کے مرید ہندی

عاشق رسولؐ علامہ اقبالؒ نے اپنے پیشرو بزرگوں کی طرح غفلت کے منہ پر

عشق پر زور دیا کیونکہ عشق ہی کل صانع کا محرک ہے اور سکون تکب و است

اور ارتقاء کے روحانیت کا باعث ہے، انہوں نے مسلمانوں کو راہ دلایا۔

عشق دم جبرئیل عشق دل مصطفیٰ

عشق خدا کا رسول عشق خدا کا کلام

انہوں نے عصر حاضر کے نوجوانوں کو درمندی کے ساتھ نصیحت کرتے
 کہ سیرگاہاں پیرروں کی پردہ کی کھلی کی تھیں کی۔
 پیرروں کی ریتیں رہ سنا
 تاسد اشد ترا سوز و گداز

۱۴۔ دارقانی سے دارلقا کی طوف

ماہ و سال اور دن رات کرتے چلے گئے اور وہ
 زندگی کے آخری ایام دن فریب آگئے جبکہ قافلہ سالانہ جشن حضرت
 ماروا چلے ارادت مندوں کو سوگوار چھوڑ کر اپنی ملک بجا ہونے دے گئے۔
 خالی کے آخری، اہم میں آپ ایثار پارہ وقت دعا و مناجات اور ذکر الہی میں
 بسر کرتے تھے کچھ فرست میسر آتی تشریف دہانت کا سلسلہ جاری ہو جاتا تھا طبیعت
 میں سوز و گداز پہلے سے ہی تھا لیکن ان دنوں قریب کچھ اور بھی فزول ہو گیا تھا۔ وہ
 سے بات نکلتی اور دلوں میں گھر کر آ جاتی روحانیت کا یہ سدرہ نشینی بسطام
 میں عملی شہر داستان کی طرح بیٹھا آخری روحانی بول بول کر تڑپنے کے لئے
 پرتو پاؤں ان دنوں نصیحت میں دس انداز مروتا تھا کہ جیسے کوئی بھڑکنے والا،
 اپنے پسماں کان کو دہشت کر رہا ہو۔

حضرت بایزیدؒ چاہتے تھے کہ جب وہ اپنے ملک جنتی کے حضور
 توبہ آئیں جس پیش میں تو ان کے نامہ اعمال میں کسی معمولی سے غرض کا
 بھی دستہ نہ ہو اور یہ دیکھنے کیسے وصل سکتے ہیں،
 صرف توبہ ہی مستعار ہے۔

چنانچہ انہوں نے آخری ایام میں ایک ناقابل فراموش توبہ کی ایسی توبہ کہ

حسرت محسوسیت پر نہیں

اسی میں ہے جو کچھ نیک کی ہے اُسے جملے دیتا ہوں تیری
سب بن احوال پہ خط لکھو پھر دے کر چٹائی بسیرہ عطر نہیں۔
باتوں میں ہے اپنے سے پیدا محاسن کی گرد کو دھو ڈالا ہے
روحی اپنی حسرت سے بچنے سے محسوسیت کی گرد دھو ڈال

تدکرم، لا دیار، اور محلات الانفس میں سب کے محلات پارہ ہوتے
لمحات آخریں عہد سے ہی بہت زیادہ اللہ اللہ کرتے تھے اور ذکر الہی میں
وقت بسر کرتے تھے۔ جب وصال کا وقت قریب ہوا تو بھی اللہ اللہ زبان
سارک پر جاری تھا اس وقت سراپا عجز و انکسار میں گئے تھے اور وہی احساس
و غلبہ عیاں ہو جا تھا ان خدا کا عقد ہے یعنی یہ احساس کہ اس طرح عبادت نہیں
ہو سکتی جس طرح عبادت کرنے کا حق تھا

چنا پھر زبان مبارک پر یہ چمکے لائے

اللہ لا اذ کویت الاعون عملی و ما بعد حسرتہ لا عن حیرۃ
توحید اسے تیرے اسد میں نے تجھ پر نہیں کیا مگر قبول قبول
کرنا اسی طرح تیری عبادت نہیں کر سکا مگر وقتوں کے بعد
اب جبکہ ای جاں تیرے حوسے کر رہا ہوں اس وقت بھی تیری محاسن
تو نالوں میں معلوم نہیں تیرے حضور کے قابل کیسے ہوں گا
وفات کے وقت زبان پر اسم ذات تھا اب وہ جاناں علیہ
وفات و وصال بڑھ گیا تھا اور بچا ہے لعلی کا احتیاق نروں ہو گیا تھا اس
طرح ذکر و حضور میں آپ سے اپنی جان بھان آکر کے سپرد کی۔
وصال کے وقت یقیناً عام بالہ سے یہ غارتگری ہو گئی

يَا أَيُّهَا النَّاسُ الْمَطْمَئِنَّةُ أَدْعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَُرْضِيَةً

نہ دھلی فی عبادی وادخلی جنتی ۔۔ ۹۶۰

ترجمہ: لوٹ آؤ، لوٹ آؤ اسے مطمئن جان، اپنے رب کی طرف

راضی خوشی ہو کر پس شامل ہو جاؤ میرے خاص بندوں میں اور داخل

ہو جاؤ میری خاص جنت، کہ جو تمہارے لیے چشمِ براه ہے،

ساں وصال صحیح نزل کے مطابق ۲۶۱ھ مطابق ۱۵ دسمبر سے

سنِ وفات بعض اقوال میں ۲۶۰ اور ۲۶۲ھ کو بھی وفات کا سال بیان

کیا جاتا ہے لیکن یہ سب درست نہیں۔

مہاسبہ تاریخ آئینہ تصوف نے بعض اہلِ باطن کی تحقیق کی بنا پر مزید

تصریح کی ہے کہ وصال مبارک ۱۵ ماہ شعبان ۲۶۱ھ بروز دوشنبہ پوریت نصف

شب ہوا۔

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

جب آپ کی وفات حضرت بات کی لوگوں کو اطلاع ہوئی تو لوگ ہر روز

مذہب کی تعداد میں جمع ہو گئے جنازہ بڑی شان سے اٹھا کیوں نہ تھا

ایک عاشق کا جنازہ تھا اس لیے اسے دھرم سے ہی اٹھ چاہیے تھا لوگ

اتنے زیادہ تھے کہ بہت سے لوگ کدھا بھی ڈال سکے

حضرت ابوہریرہؓ کو آپ کے پیچھے اور خادماں اس بھٹے وہ سب آپ بھائی

سے بسلام میں موجود نہ تھے کہ جب آپ نے ملک نکالی۔ ان کا بیان ہے: غلام

نے نقل کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ میں نے خواب دیکھا کہ میں میرے دوست اور

میں اُسے اٹھاسے چار ہجرت بڑا حیران ہوا وہ کچھ سمجھیں نہ آتا تھا کہ میں کیا کہیے

کیا ہے۔ فوراً بسلام کی طرف دوڑا۔ ہو گیا تاکہ آپ سے پہلے ہر شے سے اس کی تعظیم کر

”ذکرۃ الودیاء میں ہے کہ لوگوں نے آپ سے عرض کیا کہ ہمارے میں پر چھاتر

فرمایا۔

تیسری عمر کا سال سے لوگوں نے تجب سے پر چھاتر کیسے؟
فرمایا، ستر سال کا عرصہ دنیا کے تھپہ میں بسر ہوتا ہے چار
سال جمعے میں کہ شاہدہ حق سے فیض باب ہوں ابھی طرح
پیر کھو کر جنت تھاپ میں گرے گا ہمارے ہاں حقیقی عمر میں
شہا نہیں ہوتا۔“

”ذکرۃ الودیاء میں منقول ہے کہ یکسوی نے
نیکوین سے سوال کیا آپ حضرت ابن تیمیہ کی خواب میں زیارت کی اور ان
سے ”اچھا کہ نیکو نیکو کے ساتھ جیسے گری“ ارشاد فرمایا

”اُن عزیزوں نے مجھ سے خدا کے پاس میں سونے کا میں ہے
مجھ سے کیا کہتا، اس سوال سے مقصد پوچھنا ہوتا ہے کہ اس
دھرم سے کیا کریں کہ اسوں کو یہ ارشاد دے کہ جو دھرم و شریک
ہے تو میرا تو کہ دنیا آسمان سے نہیں رہتا ہی ہے کہ تم و پس جا کر
خدا سے ہی پرچہ لو کہ وہ مجھے کیا سمجھتا ہے، ہر کچھ وہ کچھ دیکھ رہی ہیں
جوں کیونکہ میں اگر سو بار بھی کہوں کہ یہ ارشاد دے ہے جب تک کہ
مجھے اپنا بندہ قرار نہیں دیتا ایسا کہہ ڈالو کہ بندہ نہیں۔“

مراد یہ تھی کہ غفلت و دلہلی میں اس سلسلے میں ایک بار واقعہ کھانے کے
تبعی لوگوں نے حضور پر پڑا کہ ان کی اطاعت کے بعد
خواب میں دیکھا کہ وہ ان سے سوال دیا کہ جب کہ ہمارے میں دیکھا
کیا تم آپ نے فرمایا۔

”نرسٹوں نے مجھ سے پوچھا اسے بڑے شخص اپنے ساتھ لیا
 لایا ہے؟“

”میں نے جواب دیا،
 ”بھبھ کوئی درد میں کس بادشاہ کے دربار میں جاتا ہے تو
 اس سے یہ نہیں پوچھتے کہ تو کیا لایا ہے بلکہ سے کہتے ہیں
 کہ تباہ کیا جاتا ہے؟“

تاریخ بتاتی ہے کہ امیر المومنین حضرت علی ابن
 رفیعہ دوسے نازدک ۱۰ اپنی طاب نے بستر مرگ پر دم واپس اپنے
 فرزند حضرت حسن کو ایک یہ بھی نصیحت کی تھی: ”بیٹا! دنیا میں زندگی اس طرح
 سرگرداں ہے اخلاق کی کشمکش سے لوگوں کے ٹھٹھ کے ٹھٹھ تمہارے گرد
 جمع ہیں جو جب تم دنیا سے رخصت ہو جاؤ تو کچھ آنکھیں ایسی ضرور چمکی جائیں
 کہ جو تم پر پھراں سب سکیں۔“

حضرت حسنؑ نے نصیحت اس پر عمل کیا اور جب ان کی وفات ہوئی تو دوست
 دشمن سب کی آنکھیں اشکبار تھیں

حضرت بازرگان نے بھی اپنی زندگی کچھ اس انداز سے گزاری اور اپنے اہل
 دوست سے لوگوں کے دلوں پر اتنے گہرے نقش چھوڑ گئے کہ جو تک لوگوں کی آنکھیں
 نکلیا، میں اور ان کے دل آپ کو اپنے درمیان نہ پا کر تلوں در در سے جواب
 و زاریات سے اکثر آپ کو یاد کرتے رہے اور آپ کے معرفت بھرے گھات اور
 بیانیہ پاری باتوں کو دھاتے، ریتے غائب ہیں وہ سب کہ جس تعداد آپ کے اقوال
 محفوظ چلے آتے ہیں شاید ہی کسی اور بزرگ اور شیخ طریقت کے محفوظ ہوئے ہوں
 سا ابا سال تک آپ اپنے عقیدت مندوں کے جواب و جہاں کی دنیا پر چھلنے

رہے۔ اگر کسی مرید کو خواب میں زیارت کا شرف حاصل ہو جاتا تو وہ اسے دنیا و
 جہاں کی ہر نعمت سے پیش قیمت سمجھتا حضرت یارِ پیر کو دنیا سے گزرے گیارہ سو
 سے کچھ زیادہ ہی سال ہو چکے ہیں مگر ان کی یاد سے کہ ابھی دلوں میں باقی ہے
 اور قیامت تک باقی رہے گی۔

سہ ہرگز فیروزانکہ دلش زندہ شد بے شک
 ثبت است بر حریرِ عالم و دواہم ما



باب دوم

آپ بے پردہ ہے، جو حقیقتیں نہیں



معاصر مشائخ اور ملائذہ

سلطانی الحارثین حضرت بایزید بسطامی قدس سرہا عزیرا دلیا نے کو اہم ہوں
 صوفیہ نظام کے رخیل میں آپ روحانیت اور معرفت کے اس غنید مقام پر فائز
 تھے اور انہوں نے علم و عرفان کے اس قدر موتی بکھیرے ہیں کہ ان کے ہم عصر
 اور بعد میں آنے والے مشائخ اپنے آپ کو ان کی خوشحالی پر مجبور پاتے ہیں۔
 میرانیس کے الفاظ میں گویا یہ ان کا اذن عام تھا۔

سے نگار ہوں مضامین لو کے پھر انبار

خبر کہ میر سے خرم کے خوش چہنیوں کو

دل کو ولی پہچانتا ہے ادا بل دل کی قدر ابل دل ہی کو ہوتی ہے صاحب
 استعداد بڑی تعداد میں آتے رہے اور وہ امن بھر بھر کر جاتے رہے بہت سے
 بزرگوں نے آپ سے کسب فیض کیا اور اس ثروت پر ہمیشہ تاناں رہے تاریخ
 بتاتی ہے کہ اپنے عہد کے مشائخ میں جس قدر عزت و احترام حضرت بایزید کو
 میسر تھا شاید ہی کسی دل کو حاصل رہا ہو۔

سے اس مساوت پرور بایزید نیست

تانا بخشد، ندر سے بخشندہ

آپ خود بھی راہ طریقت کے ہم سفر ساتھیوں کا بڑا احترام کرتے تھے۔
 جہر کوئی انداز آپ کے ہاں آتا آپ ہر گے بڑھ کر استقبال کرتے تھے بلکہ اگر
 کہیں کسی بزرگ کے قیام کی خبر سننے تو خود وہاں پہنچ کر جالتے سمجھ مشائخ
 کے ساتھ نامزد پیام کا سلسلہ برابر جاری رہتا تھا۔ آپ ان کے قدرواں تھے۔
 اور وہ آپ پر دل و جان سے فدا اور آپ کی عظمت کے معترف۔

معاصرانہ چشمک ایک مشہور چیز ہے اور اہل دنیا کے اکثر وہاں میں پائی
 جاتی ہے لیکن صوفیہ کے ہاں اس کا گزربھی نہیں۔ ان کے سینے بکے کچنے اس

کہوت سے پاک وصفت ہوتے ہیں

مشائخ و ملاحذہ سے نامور پیام میں روحانی مسائل زیر بحث آتے تھے

اس زمانہ وصافت پیام ہوتے تھے، طریقت و سلوک کی گتیاں سلجائی جاتی تھیں، درو
اور مشائخ اپنے احوال کو بھیجتے اور ان کی پر خلوص رسوائی کی جاتی تھی، اس نامور پیام
میں حضرت بانیؑ کی حیثیت سلطان العارفین اور مرشد کامل کی حیثیت میں تیار
مطرقی بہ متعدد درجہ حرارت کی خدمت میں رہا کرتے تھے، آپ صاف کہیں
تشریف دے جاتے، ارشد و ہدایت کا سلسلہ جاری رہتا تھا، گتیاں ملتی ہو جاتیں، مستند
مرد تھیں، میں آپ شریعت و طریقت اور علم و عرفان کا درس دیا کرتے تھے، ان
جلسوں میں عامہ عیون کے علاوہ کئی نامور بزرگ بھی شریک ہوتے، ہوا مستطابہ
کرتے تھے، یہ درس قافل اور محافل کے تالیف و تالیف و بطریق استخراج سے تربیت پاتے
تھے اور تزکیہ نفس اور تصفیہ باطن میں شہسوار ثابت ہوتے تھے جس طرح سلطان
دست کے اہل اطاعت کے لئے رعایا بیت کرتی تھی، اسی طرح سلطان معارفین
کی بیعت کے سے عارفوں اور سالکوں کے شہسوار کے ہوتے تھے

اپنے جہد کے مشائخ میں حضرت بانیؑ اس طرح تھے کہ جس طرح ساروں
پر کامل اور ماہ چار و نم ہو تلبہ اور روحانیت کی میں منزل پر آپ تھے اس کی
گورہ کو بھی دوسرے دلی جیسے پہنچ سکے

ان کے وہ بے خوف و رشاک کی روئیوں کا عالم کیا جائے تو حقیقت
اٹا کر ہو جاتی ہے کہ بعض مشائخ میں کوئی بھی ان کا ہسر نہیں تھا۔
انہی کو بھی کہنا پڑتا ہے

بقایک رسیدی نزد مسیح دل
معاصر بزرگ اور ملاحذہ جنوں نے آپ کے تقویٰ علم و عرفان سے غرور نہیں کیا

کسی نہ کسی طرح فیض حاصل کیا اور آپ کی جلالتِ تہذیب کے معترف و مستقد رہے
ان میں سے بعض سربراہِ جودہ اکابر کے اسلئے گراہی حسبِ نزل ہیں۔

(۱) مسترشیدین و مستقربین

آپ کی شخصیت چنداں محتاجِ تعارف نہیں ہے
۱۔ حضرت یحییٰ بغدادیؒ سیدِ اہل کفہ آپ کا لقب ہے اور آپ ظہری اور
المترقی، ۲۹ھ باطنی علوم کے امام تھے حضرت سید علی ہجویریؒ
اسی آملی طریقت کے شیخِ ہشامی و طریقت کے امامِ ائمہ کے نقابِ عالیہ سے
یاد کرتے ہیں حضرت خلیفہ سلسلہ قادریہ اور سہروردیہ کے شیخِ ایشیت ہیں اور آپ
حضرت بایزیدؒ کے روحانی مرتبہ کے بڑے معترف اور مستقد تھے
”تذکرہ شائستہ“ میں کرتب لے فرمایا:

”بایزید ہم میں ایسے ہیں جیسے جزیرِ نعل درختوں میں ہیں“

(کشف الجرب، تذکرۃ الاولیاء، سفیر الاولیاء)

عاشقِ حضرت یحییٰؒ لایہ قوں حضرت بایزیدؒ کی عظمت و روحانی دارِ اعلانِ جلال سے
یاد رہے کہ ماسوس، اکبر، روحِ لائیں حضرت جزیرِ نعلؒ کی پہچانے کے، آخر ترین منصب
پر فائز رہے ہیں اور محرابِ خداوندی انہیں حاصل ہے، وہ کسی بھی طرح سے
مستزبِ فرشتے کو نصیب نہیں نہ بے شک وہ ایسے روحانی اسوار کے عزمِ ار ہیں
کہ جن کی ادھر کر ہو بھی نہیں سکتی

۲۔ حضرت ذوالنون مصریؒ آپ اپنے وقت کے بہت بڑے متقی عالم اور صوفی
حضرت ذوالنون مصریؒ طریقت دل تھے، ان کا حضرت بایزیدؒ کے

المترقی، ۲۵ھ ساتھ نامزد پیام جانی رہتا تھا اور اپنے بزرگ

کو ان کی خدمت میں بھیجا کرتے تھے، انہوں نے دیکھ دیا، جیسے بھیجے تھے جیسا کہ

تذکرۃ الاولیاء میں روایت ہے کہ

ایک بار حضرت ذوالنون مصریؒ نے حضرت بایزیدؒ کی خدمت میں ایک
مصنوعی جیسا آپ نے اسے واپس کر دیا اور فرمایا
”ہمارا مصیبت سے کیا کام، ہمیں تو اب مسجد رکا ہے کہ اسے
تکیہ بنائیں۔“

یعنی ہمارا مسئلہ نیاز کی حدوں سے بڑھ گیا ہے اور اب ہم باز کی حدوں میں
داخل ہو چکے ہیں

حضرت بایزیدؒ کے خادمہ نامی حضرت ابو موسیٰؒ بیان کرتے ہیں کہ اس کے
بعد حضرت ذوالنونؒ نے ایک عمدہ تکیہ بھیج دیا مگر آپ نے وہ تکیہ بھی واپس کر دیا
حضرت ابو موسیٰؒ کا بیان ہے کہ حضرت اس وقت مجاہدہ کر کے بہت ٹھنڈے
ہو چکے تھے اور جسم مبارک پر پٹریوں اور کھال کے سس کچھ باقی نہ رہا تھا۔ تکیہ
واپس کرتے وقت آپ نے فرمایا۔

”جس کی عکیر گناہوں کو اللہ تعالیٰ کا عطف و کرم ہوا ہے دنیاوی تکیوں اور
سہانوں سے آسائش و آرام حاصل نہیں ہوا کرتا۔۔۔“

جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ حضرت ذوالنونؒ اپنے مروجہ کو فیض
صحبت حاصل کرنے کے لیے اکثر حضرت بایزیدؒ کی خدمت، تقدس میں بھیجا کرتے
تھے۔ بلاخر حضرت بایزیدؒ حضرت بایزیدؒ یا دارالبی میں اس قدر خود غرض ہو گئے
جا رہے تھے کہ انہیں اپنے آپ کی بھی خبر نہ رہتی تھی چنانچہ وہ مروجہ بعض اوقات
کچھ اس قسم کے حلقوں سے بھی دوچار ہو جاتے تھے۔

کشف المحجوبہ اور رسالہ تشریح میں تحریر ہے کہ ایک بار حضرت ذوالنونؒ
سے اپنے ایک مروجہ کو آپ کی خدمت میں بھیجا۔ وہ شخص بیطاہم میں حضرت بایزیدؒ

کے مکان پر آیا اور شک دی۔ حضرت اینٹ بامزنگے اور اُن سے پوچھا
 ”آپ کون ہیں؟ اور کس سے کھانا چاہتے ہیں؟“
 وہ شخص بولا: حضرت بایزید سے کھانا چاہتا ہوں۔
 آپ نے یہ سنا کر فرمایا:-

”بایزید کون ہے؟ کہاں رہتا ہے؟“
 وہ شخص یہ سنی کر واپس چلا گیا اور کہنے لگا: یہ ترکہائی و براہِ صلہ و سرائے
 واپس جا کر اس نے حضرت ذوالنونؒ کو ساری حال کہہ سنایا
 حضرت ذوالنونؒ نے سنی کر رو دیکھے اور فرمایا

اخي ابيو عبد الله هب في الله اهدى الي الله -

تو جسے: میرا بھائی! بایزید یقیناً اس جگہ پر رہا کرتا ہے
 جاشریک بڑا ہے کہ جو خدا کی طرف سرگرم سفر ہے

حضرت بایزیدؒ غالباً زیادہ تمام اعلیٰ نہیں کہتے تھے اور بظاہر سوسے
 تھے مالاکسان کامل ذکر کے لحاظ سے بیدار تھا و اس طرح یاد الہی سے
 غافل نہیں ہوتے تھے نرے ریاں، ہی دنوں ان کا طریقہ منہج و عفت تھا کہ
 جس میں زیادہ محنت اور مشقت دیکھا نہیں جاتا۔ حضرت ذوالنونؒ نے یہ اطلاع
 حالت پر قیاس کرتے ہوئے شب بیداری کی طرف توجہ دلائی

چنانچہ تمام ابرائیکہ اسم القشیریؒ اور حضرت شہابؒ، عین سرور دینی تحریر
 کرتے ہیں کہ ایک دفعہ حضرت ذوالنونؒ مصرؒ نے حضرت بایزیدؒ کے پاس
 ایک شخص کو بھیج کر کہیں بھیجا

”یہ نیک اور رحمت کب تک رہے گی؟“ تا آنکہ تو دور۔

بہت دور جا چکا:-

بیدار بخت یازید سے اپنے دوست کی یہ پر غلوں میں فحاشی سن تو زبان
پر تھوکت بخت کا بے زہر سا گیا اور فرمایا ۔

”تیرے بھائی ذوالنون کو کہہ دیجئے گا کہ مرد تو وہ ہے کہ جو
ساری رات تو سو رہا ہے اور صبح ہو تو تھکنے سے پہلے سر پر
پتھر پائے !“

حضرت ذوالنون نے یہ سنا تو فرمایا ۔

”انہیں یہ سرتیہ مبارک ہو افسوس مجھ سے احوال تو بھی ان
کی گرد و راہ کو بھی نہیں پہنچ پائے ۔۔۔“ (مجلد ثلث ص ۱۷۲ رسالہ
تشیعہ ص ۱)

۳۔ حضرت شفیق علی بنی جعفر اللہ علیہ کرام میں سے تھے آپ حضرت
المتوفی ۲۵۲ھ یازید کے ہاں آیا کرتے تھے اور سنی

صحابت میں تیار کیا کرتے تھے شکرہ نگاروں نے ایک واقعہ نقل کیا ہے کہ جس سے
دونوں بزرگوں کے دہریوں گھر سے دوستانہ تعلقات، احترام مشائخ کی اہمیت اور
حضرت یازید کی ولایت و کرامت پر روشنی پڑتی ہے ۔

واقعہ یہ ہے کہ ایک بار حضرت شفیق علی اور حضرت ابو تراب غشی حضرت یازید
کے پاس بیٹھامیں آئے ۔ کھانے کا وقت ہوا تو دسترخوان لایا گیا، ایک نوجوان
محدث یازید کی کھانا وغیرہ کھانے میں مدد اور خدمت کر رہا تھا۔ دونوں بزرگوں
نے اسے کھانے میں شریک ہونے کے لئے کہا ۔ اس نے کہا کہ کیا اس کے لگا کر میں تو
غلی روزے کے ہوں ۔

حضرت ابو تراب نے فرمایا کھائے نہیں ایک ماہ کے روزوں کا ثواب مل

جائے گا۔ لیکن اس نے کھانے سے انکار کر دیا اس کے بعد حضرت شفیقؒ نے فرمایا
 ”کھاؤ بخدا تمہیں سال کے دہندوں کا کتاب ملے گا۔“

مگر وہ پھر بھی نہ مانا جس سے ان پر غروں کی دھمکی ہوئی۔

اس پر حضرت باز پوچھنے لگے اگر فرمایا۔

”اُسے پھوڑ دو کہ جو اللہ تعالیٰ کی نگاہوں سے گزرا ہے۔“

ہدایت بتائی ہے کہ وہ نورجوان ایک سال کے بعد اندر چوری کے لڑاؤ میں

پکڑا گیا جرم ثابت ہوا اور اس پر حد جاری کر دی گئی اور سالہ تشبیر یہ تذکرہ الادویاء۔

روض المریدین،

حضرت شفیقؒ تو اہل میں رہے درجہ کو پہنچے ہوئے تھے اور اس موضوع پر

بڑی محنت سے گفتگو کرتے تھے، امام قشیریؒ نے ان کا مبارک کراتے ہوئے ان کی

اس خصوصیت پر ان شاندار باتوں میں تذکرہ کیا ہے ”لے مسان فی النواکی“

لیکن تاریخ شاہ ہے کہ اس مابعد میں بھی حضرت باز پوچھا اور شیخ

وقت تھے انہیں ترقی میں اور یہ طریق حاصل تھا کہ اس کے بارے میں انہوں نے

حضرت شفیقؒ کی سنائی دے رہی تھی۔

حضرت سید علی جویریؒ نے شخصہ الحروب میں تحریر فرمایا ہے کہ صحت باز پوچھ

کے پاس ایک دفعہ چلے گئے ایک بی بیات کے ساتھ یا آپ نے اس سے حضرت

شفیقؒ کا محل دیانت فرمایا اس نے تاکید و تہنیتوں کے ساتھ اس سے کہا کہ

اور ترقی پزیر بننے کے لیے حضرت باز پوچھنے سے یہ سب تو فرمایا

”جب تم وہیں جاؤ تو جیسے کہنا دیکھو خدا کا کمال جود و احسان کہ

روٹی کے چند ٹکڑوں سے تم کو اب تک تہیں بھوک تھامے رہے

ساتھ چلوں سے چند ٹکڑے مانگ کر کھا لیتا کیونکہ بارگاہِ خداوندی

تو خدا و رشتہ میں معاملہ کے مطالبے کے لئے ہے اور وہ بتیبا لگو
ادنی اور بعل ضروریات کی طلب کے لیے ہرگز نہیں۔

۴۔ حضرت ابوترابؓ بھی آپ دلی کمال اور حضرت بایزیدؒ کے خاص چاہ

الموتی ۲۴۵ ۴ حضرت ابو حاتم مصریؒ کی صحبت میں رہ کر سونک

اور طریقت کے مراحل کو طے کیا تھا اور پھر روحانیت کی شمع فروزاں کر کے ایک
جلد پر بیٹھ سکے تھے جہاں سے مدیروں میں بٹکتے ہوئے لوگوں کو راہ ہدایت دکھا
تھے۔ ان کی ساتھ ہر جمع نہایت تھی۔ سالکان راہ طریقت وہاں آتے تھے اور
روحانی مراحل طے کرتے تھے۔ ان کی بڑی مبارک پر اکثر وہی حضرت بایزیدؒ کا
ذکر تھیں۔ رستا تھا وہ ان کے مسائل و کمالات کا ذکر کرتے رہتے تھے۔ وہ اکثر اپنے
صحابہ راہت کے لوگوں کو حضرت سلطان، عارفین بایزیدؒ کی طرف رجوع کرنے
کا مشورہ بھی دیا کرتے تھے۔ مگر براج تک کہ بعض اوقات اپنے ہاں کے وجہ
کیا کہ چنے ہوئے مدیروں کو ان کی خدمت میں بھیجا کرتے تھے تاکہ ان پر
نصرت آتی کا مشاہدہ ہو۔

محبوب الہی حضرت نظام الدینؒ دلیا نے بیان فرمایا ہے کہ حضرت ابوترابؓ
بیشی نہ ایک مرید تھا جب اس کا کام کائنات کو سمجھا تو یہ چاہا کہ کسی وطن کے
باس آتا حضرت ابوترابؓ فرماتے۔

آپ نہیں حضرت بایزیدؒ کے پاس جانا چاہئے تاکہ تم پر ان کی نصرت آتی ہو
ہو۔ وہ مرید چونکہ کمال حال میں تھا لہذا اسے حضرت بایزیدؒ کی خدمت میں جانا
و شرارت کرنا تھا۔ کچھ مہذب کے بعد وہ پرانہ ہوا اور جب وہ شخص جیسے اپنے
کمال حال پر نہ تھا، بارگاہ بایزیدؒ میں پہنچا تو آپ نے اس کا واسطہ

ہاٹ کے ہندی ٹکے جوئے ہاتھوں پر پڑ گئی اور فرمایا

تسہ خاطر باقم نے اپنے ہاتھوں کو اتنی مہدی کیوں لگا رکھی
ہے اور گال بھی کھتی تو ایک ٹرسہ دھانی کے سلسلے سسکی
جلوہ آمال اور نمائش کی آخر کیا ضرورت تھی ؟

حضرت نواز نے یہ سننا تو یہ کہ کر مجلس سے چل دیں کہ جس تک تہاری
ٹٹا، غور خدا سے ہاتھوں پر نہ پڑتی تھی اس وقت تک میرا ہاتھ کی مجلس میں
شریک ہونا جائز تھا اب یہ جائز نہیں رہا :- (کشف الجرب)

اس وقت سے حضرت مایہ ناز اور حضرت خاطر کی مثال تھوڑی شعاری
واضح ہوتی ہے۔ دو غور بزرگ ہستیاں اس کے بعد بھی ایک دوسرے کا پورا پورا
اختیار کرتی تھیں جو اس بات کا ثبوت ہے کہ حضرت مایہ ناز کی طرف تو اہل تک
عمر آدمی طبع پرین ہاتھوں پر پڑ گئی تھی کہ جو جدا کئے جان تو بدل ہو جاتا تھا یا نہیں یا اس
سے کسی مصلحت روحانی کے پیش نظر ملا متیہ انداز اختیار کرتے جوئے جیسا کیا ہوگا
بہر حال اس میں کوئی شرعی قیامت نہ تھی ۔

حضرت محمد بن صفوان حضرت مایہ ناز کے ان شاگردوں میں سے ہیں کہ
جسوں نے ان کے نام کو ملے ٹٹن کیا ، وہ یہاں کیسے رہے ، اپنے طبع کی تعریف و
توصیف میں طلبہ انسان رہے اور ان کے سلسلے کو فروغ دیتے ہیں کہ ان
سے اسس میں کی انعامات حضرت مایہ ناز کی زندگی میں ہی ہو گئی ۔

۱۔ حضرت ابو حفص الامداد حضرت سید علی ہجویری کے شاگرد ہیں ان کا تعلق
کراتیہ جوتے لکھتے ہیں کہ حضرت ابو حفص عمر
المتوفی ۲۶۷ھ بن سالم الامداد نیشاپوری خراسانی شیخ الاسلام

میں اور سارے بزرگ تھے جس آپ حضرت ابو جعفر اللہ بیرونی کے صاحب اور

حضرت احمد غفرلہ کے رفیق تھے اور شاہ شجاع کمالی جیسے لوگ، ان کی زیارت کے لیے آتے۔ (کشف الجوب)

آپ کا شمار حضرت بایزیدؒ کے ارشد کرام میں ہوتا ہے اور انہوں نے اپنے شیخ حضرت بایزیدؒ کے بعض کلمات اور اقوال کی دل نشینی انداز میں تشریح و ترمیم فرمائی ہے کہ جس کا ویسے سمجھنا آسان نہ تھا، امام ابو القاسم علی بن ابی طالبؒ استاد کے حوالے سے حضرت بایزیدؒ کا معرفت کی تعریف کے واسطے ایک قول نقل کرتے ہیں اور پھر حضرت ابوحنس کی تشریح و ترجمہ کا تذکرہ ان الفاظ میں کرتے ہیں

هَذَا مَعْنَى مَا اشَارَ اِلَيْهِ ابُو حَنْسٍ (رسالہ تشریح)

۱۔ حضرت سیدی بن معاذ رازی مدظلہ العالی بایزیدؒ سے سب سے

المستوفی ۲۵۸ ھ زیادہ فیض باب سوسے وہ غائب حضرت

بچپن میں معاذ رازی تھے آپ جہاں کہیں جاتے اپنے شیخ کا بابر خیال رکھتے اور بڑی محبت کے ساتھ چھٹے شافعی بھیجتے کہ پتہ خاص کا ہر دست فرم کرتے تھے اور حضرت بایزیدؒ کو جی ہمیشہ ان کی رستہ دیا کرتے تھے۔

خواجہ شمس الدین ولیہ بیان فرماتے تھے کہ میں نے حضرت سیدی بن معاذؒ نے جو کی دوروٹیاں پکا کر حضرت بایزیدؒ کو بھیجی تھیں اور کہہ دیا تھا کہ یہیں میں نے آپ دھرم میں گوندھ کر پکا کر رکھا ہے لیکن حضرت بایزیدؒ نے کھانے سے انکار کر دیا اور فرمایا

یہ تو کھردیا کہ آپ دھرم سے گوندھ کر پکا کر رکھا ہے لیکن یہ تو نہیں بتایا کہ روٹیوں کا آٹا کہاں سے اور کس ذریعے سے آیا تھا؟

جب تک حقیقت معلوم نہ ہو، ایسی روٹیاں ہم کیسے کھالیں؟
حضرت یحییٰ بن معاذؒ اپنے احوال اور روایات روحانی سے حضرت یزیدؒ کو
باخبر رکھتے تھے۔ ایک دفعہ کسی قدر شراب حقیقت سے سرشاری عیسویؒ کو پہنچا
اور بے قابو ہو کر حضرت یزیدؒ کو گلے بھجوا

”آپ اس شخص کے بارے میں کیا فرماتے ہیں کہ جس کو شراب
حقیقت کا ایک پورا پیالہ پیئے کہ نصیب ہوا اور وہ اس میں
مرست ہو“

حضرت یزیدؒ نے انہیں کہلا بھیجا۔

یہاں تو وہ لوگ موجود ہیں کہ جنہوں نے تم پر تم شہادتے ہیں اور
زمین و آسمان کے سارے دریاں لگے ہیں اور پھر بھی ان کی زبانوں
پر جلی صحت و سیدہ اکچہ اور بھی ہے؟ ہے؟ (طبقات کبریٰ)۔
افضل احمدؒ تذکرہ دارلایادہ رسالہ قشیریہ (روضہ الرماحین)۔

جتنا ہے خوف اس کا اتنا وہ پی رہا ہے

اس دوران حضرت یزیدؒ نے خود اپنی طرف اشارہ کیا تھا کہ جنہوں نے ہمارے
بدنام پیئے تھے اور پھر بھی یہاں تھے کہ اس شخص کو گھنٹے کا نام نہ لیا۔ یہ ہر ملا شہان کی
دستِ غریب کا آئینہ دار ہے۔

حضرت ابراہیم بن شیبہ ہرویؒ، حضرت یزیدؒ کے
۹۔ حضرت ابراہیم ہرویؒ نے اپنے میں ایک خدا رسیدہ بن گئے تھے۔ تاکہ ملک
نے لکھا ہے کہ ایک بار وہ حضرت یزیدؒ سے ملنے کے لئے تشریف لائے۔ حضرت یزیدؒ
مسجد میں قیام پذیر تھے، اچانک اپنے مریدوں سے فرماتے گئے ”ٹھیکہ کر چل کر اللہ
کے ایک پیادے ولی کا استقبال کریں۔“

..... ایک گھر سے پر سوار آتے ہوئے دیکھا، قریب پہنچے تو حضرت یازیدؓ فرمے گئے:
 مجھے ابہام ہوا تھا کہ انھوں اور آپ کا استقبال کروں اور پی میں بھی آتا
 ہے کہ حق تعالیٰ سے تمہارے لئے سفارش کروں۔

اس پر حضرت ابراہیمؑ نے فرمایا:
 ”اللہ تعالیٰ تمہیں ہر ساری مخلوقات کا سفارشی اور شفاعت
 کرنے والا بھی بنا دے تو یہ کوئی بڑی بات نہیں کیونکہ یہ پھر بھی اللہ
 تعالیٰ کی رحمت کو خیال میں لہتے ہوئے، مشتبہ خاک کے برابر ہے۔“
 حضرت یازیدؓ نے اُن کی یہ بات شنیٰ تو بہت حیران ہوئے (طبقات کبریٰ
 تکریم الاولیاء)

حضرت ابراہیمؑ ہر وہی نے حضرت سلطان العارفین یازیدؓ کے کئی اقوال
 نقل کئے ہیں مثلاً طبقات الصوفیہ میں ہے کہ حضرت ابراہیمؑ ہر وہی نے بیان کیا کہ
 محبت یازیدؓ سے عارف کی علامتیں پوچھی گئیں تو انہوں نے ان کو یہ فرماتے
 ہوئے سنا

”عارف وہ ہے کہ جو خدا کے ذکر سے کبھی غافل نہیں ہوتا، اس
 کے حق بنا کرنے سے کبھی نہیں الگاتا اور اس کے سوا کسی سے مانوس
 نہیں ہوتا۔“

۱۰۔ شیخ ابو سعید الوائلیؒ روایت کرتے ہیں کہ حضرت یازیدؓ کے حلقہ ارادت کے ناموازد
 تشریف بڑی خوش اسلوبی کے ساتھ طے کی تھیں اور کشف و شادیت کی نعمتوں
 سے بہرہ ور ہوئے تھے۔ انہوں نے حضرت یازیدؓ کے مقام بلند اور ثنائی اللہ
 اور بقا اللہ کی حالت کی نشاندہی اس قول سے کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں،

تیس ٹھارہ ہزار غلام کو حضرت بایزیدؒ کی حالت بابرہات سے
پڑ دیکھتا ہوں اور درمیان میں حضرت بایزیدؒ مجھے دکھائی نہیں
دیتے۔

یعنی جہاں حضرت بایزیدؒ ہیں، وہ حق اور حقیقت ہی مگر ہیں۔ (تذکرۃ الاولیاء
تکۃ الاولیاء)

شیخ فرید الدین عطارؒ تذکرۃ الاولیاء میں تحریر فرماتے ہیں
حضرت ابو سعیدؒ حضرت بایزیدؒ کے حاصلِ حق ہونے کے کچھ عرصہ بعد
ان کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے۔ گھڑی بھر کے لئے وہیں امر لہجہ میں، اکھڑے
رہے جب وہیں سوئے تو یہ لہجے بغیر نہ رہ سکے
”یہ وہ جگہ ہے کہ جس کے کچھ کھایا اور وہ یہاں پاسکتا ہے۔“

۱۱۔ حضرت شاہ شجاع کرمانیؒ حضرت شاہ شجاع کرمانیؒ بادشاہوں کی اولاد
السنائی... ۳۔ تقریباً پوشی اور گوشہ نشینی کو اختیار کر لیا تھا۔ تصوف
اور عریضت میں کئی سالے قریب کے ہیں کہ جو اپنے موصوفیہ پسند کا دہرہ رکھتے ہیں۔
آپ حضرت ابوترابؒ نقشبندیؒ حضرت ابوحنیفہؒ الحدادؒ شاپوریؒ اور شیخ ابو سعیدؒ
ابو یوسفؒ سے شرفِ تلمذ رکھتے تھے اور وہ بھی بزرگ حضرت بایزیدؒ کے شاگرد
ہیں اس لحاظ سے شاہ شجاع کرمانیؒ بابر اسطیٰ طور پر حضرت بایزیدؒ سے مستفیض
ہوئے۔

مزید یہ کہ حضرت کرمانیؒ نے سلوک کے معینہ دہی درجے رکھے ہیں کہ جو
حضرت بایزیدؒ نے رکھے تھے جیسا کہ حضرت خواجہ نظام الدینؒ اولیاءؒ بیان فرماتے ہیں
”خواجہ بایزیدؒ بسطامیؒ اور شاہ شجاع کرمانیؒ نے سلوک کے پاس

کے یہ باتیں سے دسواں درجہ کشف و کرامات کا ہے۔ اصل مصنف

۱۱ حضرت ابوسعید خدریؓ حضرت ابوسعید خدریؓ بتاتے ہیں کہ

اور حضرت ابوسعیدؓ کی خدمت سے آپ کے پاس آئے اور

آپ کی ولایت و کرامت دیکھی کہ آپ کو سدا بہار میں کے سرکار کے

تذکرہ آیا ہے کہ کتبہ وہاں کے لکھے گئے آئے تو اہل بیت ہرگز نہ

انہیں اپنے ایک درجہ میں حضرت ابوسعیدؓ کو ہم ایک گٹ باتھ کے پاس

چلے جانے کے لئے۔ شہر دیا یا ہوا نہیں بتایا کہ کہنے میں غلوں غلوں

عطا کی جوتی ہے۔ یہاں حضرت ابوسعیدؓ پر مسجد میں دیکھ کر تیرے

کہ حضرت ابوسعیدؓ کی مسجد میں نماز میں دیکھ کر تیرے

کہ کہانہ کے میں وہاں نماز سے نماز ہوئے تو ان سے یہ کہنا کہ

ہاتھ میں انہوں نے کہا اب دیکھ کر کہہ دو تو انہوں نے کہتے

ہائی کہ اس گریں ہئے وہ ایک مڑی تھی انہوں نے اس کے دوشے

کہ دیکھ ایک مڑا نہیں دیا وہ ایک مڑا ان کے اپنے باخیں دیکھ

کہاں دیکھوں پھر ان میں انہوں نے حضرت ابوسعیدؓ کی خدمت کے

سیاہ تھے اور حضرت ابوسعیدؓ کی خدمت سے

حضرت ابوسعیدؓ کی خدمت دیکھ کر میں نے یہ کہنا کہ

انہوں نے کہتے انہوں کے پاس میں۔ یا نہ کہ حضرت ابوسعیدؓ

میں نے انہوں کے ساتھ میں نماز سے نماز دیکھ

اس کا نشانہ ان کی خدمت کی کہ میں اس سے نہیں کہہ

کہ اس کے سبب حال ہے

اس کے بعد حضرت سعید راہیؒ نے حضرت ابو سعیدؓ کو اپنی کھل مٹا کی اور فرمایا کہ اس کا خیال رکھنا کہیں کھو نہ جائے۔ وہ کہنے لگے اس کی کوئی پروا نہ کرو میں اسے گم نہیں ہونے دوں گا۔

پھر عرس کے بعد حضرت ابو سعیدؓ پنجو رانی کا دم گج مارتے۔ یہ ان عورات میں تھے کہ وہ کھلی ان سے گم ہو گئی اور جب وہ واپس بسطام آئے تو ان کو خزانہ کی کوئی آہستہ نہ رہی کہ وہی کھل وہاں حضرت سعید راہیؒ اٹھائے ہوئے تھے۔ یہ سب کرامات دیکھ کر حضرت ابو سعیدؓ نے قربہ کی اور پھر حضرت بازرغہؓ کی خدمت میں رہ کر روحانی فیوض و برکات حاصل کیں۔

بھڑوں کے بھڑوں کی مخالفت کرنے کی وجہ حضرت ابو سعیدؓ نے نہیں ہو چکی تھی کہ وہ وجہ پوچھتے تو حضرت سعید راہیؒ کا جیسا وہی جواب برتاہو اس سے پہلے حضرت حبیب بن اسلم راہیؒ تھے چکے تھے کہ جن سے ایسی ہی کرامت عابر محدث تھی، وہاں سے پوچھا گیا تھا کہ یہ بھڑوں اور بھڑوں میں دوستی کب سے ہو گئی ہے، تو انہوں نے فرمایا تھا:

جب سے بندے نے مالک حقیقی سے صلہ کر لیا ہے، ان کے

درمیان بھی دوستی ہو گئی ہے۔

۱۴۔ حضرت ابو الحسن خرقانیؒ: حضرت گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کشف المحجوب میں حضرت ترمذیؒ کا تعارف کرتے ہوئے

لکھتے ہیں۔۔

آبوالحسن علی بن احمد خرقانیؒ تصوفیوں کے قدیم اجلہ مشائخ میں شمار کئے جاتے ہیں اور اپنے وقت میں تمام اولیاء کے مجموعہ تھے۔ شیخ ابو سعیدؓ نے آپ کی زیارت کا قصد کیا اور ان سے گھریں

کاتاقیں کہیں :-

حضرت محمد بخش تزیید لکھتے ہیں :-

”میں نے خود اپنے استاد حضرت ابوتاحا سم تشریف سے ش
توہ فرمائے تھے کہ سب میں ولایت خرقہ میں آیا تو اس پر گ
کے وہ سب سے میری مصاحبت نصبت ہو گئی (کشف المحجوب)
حضرت خرقہ کی ولایت اگرچہ حضرت یزید کی وفات کے بعد ہوئی لیکن
روحانی فیض کا تراب آپ نے حضرت یزید سے ہی حاصل کیا اس لئے آپ کو حضرت
یزید سے بہت حاصل حاصل سے سلسلہ نقشبندیہ میں حضرت یزید کے بعد
کی کڑی حضرت خرقہ کی ذات بابرکات ہے ۔

حضرت حاجی سلیمان تونسوی فرماتے ہیں کہ ایک روایت یہ ہے کہ
میں بارہ تھے سب قصہ خرقہ کی بد پر پہنچے تو حضرت کے دو دوستوں کے
لوگوں نے اس کی وجہ پوچھی تو فرمائی گئی ۔

”میں ایک شخص پیدا ہوا جس کا نام ابو الحسن خرقہ کی ہوگا
میری وفات کے اتنے سال بعد پیدا ہوگا جسے میری قبر پر آکر
سے مستفید ہوگا“ (نافع السامی)

لہذا علامہ شمس مسموی میں اس وقت کوڑوں قبلہ کی ہے ۔

- ۱۔ آن شہیدی دست یزید
- ۲۔ رازی سے تھوکی بیگشت
- ۳۔ بوی خورش آمد آرد ناگیاں
- ۴۔ جسم جاکھا نالہ مشاق کرد

توجہ :- اس سے مراد یہ ہے کہ حضرت یزید کا وہ قصہ

نسبت کہ جس میں انہوں نے حضرت ابو الحسنؑ کے حالات کے بارے میں پیش منی کی

۲۔ قصہ یہ ہے کہ ایک روز وہ سلطانِ نقوی اپنے مریدوں کے ہمراہ ایک صحرا کی طرف جا رہے تھے

۳۔ اچانک رے کے علاقے میں خرقان کی طرف سے خوشبو آئی۔

۴۔ اسی بند پر اشتیاق بھری آواز بکائی اور ہوا سے اس خاص خوشبو کو سونگھنے لگے۔

حضرت ابو الحسن خرقانیؑ کے بارے میں شہزادہ داراشکوہ رقمطراز ہے
 ”شیخ ابو الحسن خرقانیؑ کو تصوف و طریقت میں فیض حضرت شیخ بایزیدؒ سے حاصل ہوا ہے اور حضرت گنج بخشؒ کو حضرت بایزیدؒ اور حضرت خرقانیؑ سے تعلق خاطر حاصل ہے کیونکہ شیخ ابو القاسم گرکانیؒ کی نسبت حضرت خرقانیؑ کے ذریعے سے حضرت بایزیدؒ سے تعلق ہے جبکہ حضرت سید علی ہجویریؒ کی نسبت بایزیدؒ سے شیخ گرکانیؒ کی صحبت میں رہے ہیں“ (سفینۃ الاولیاء)

۵۔ حضرت ابو عثمان سعید بن اسماعیل الحیرؒ کشف الجوب میں تحریر ہے

”تصوف اور طریقت میں حضرت ابو عثمان الحیرؒ کا تہذیب و تہذیب آپ کی ابتدا کی صحبت حضرت سید بن معاذؒ کے ساتھ رہی ہے بعد ازاں آپ عرصہ دراز تک شاہ شجاع کہانیؒ کی صحبت میں رہے اور ان کے ہمراہ حضرت ابوحنس عداؤد کی زیارت کے لئے نیشاپور تشریف لے گئے۔ پھر حضرت ابوحنسؒ ہی کی خدمت و صحبت میں بقیہ عمر گزار دی اس طرح انہوں نے دجا کا درجہ چھڑا

یعنی بنی سعادہ کی صحبت میں، غیرت کا درجہ شاہ شجاع کی خدمت میں اور شفقت کا درجہ حضرت ابو حفصؒ کے پاس رہ کر حاصل کیا۔

یاد رہے یہ تینوں بزرگ بلا واسطہ یا بالواسطہ حضرت یازیدؒ کے شاگرد خاص ہیں اس لحاظ سے حضرت ابو عثمانؒ کو بھی بالواسطہ طور پر حضرت یازیدؒ کے شاگرد ہونے کا شرف حاصل ہے۔

۱۶۔ حضرت عبداللہ الحارثیؒ آپ حضرت یازیدؒ کے بالواسطہ فیض اٹھانے والے شاگردوں میں سے ہیں اور بڑے جلیل القدر المتوفی ۳۱۰ھ تقریباً بزرگ ہو گزرے ہیں

علامہ ابو عبد الرحمن السیوطیؒ نے طبقات الصوفیہ میں ابن کاتعروف بن اعطاف میں کرایا ہے۔

هو من الورعین والقائلین بالحق و لطاءہم قوتہم
من وجہ حلالی تختہ ابا عمرو بن البکر و نفی ابا حفص
النیشاپوری و اصحاب بی یزید و حکمہ و جمیعاً یعظمونہ و
یعظمونہ شادہ

ترجمہ: آپ پر بزرگوار حق گو اور اکل حلال کے طلبگار بزرگوں میں سے ہیں آپؒ نے حضرت ابو عمر بن البکرؒ کی صحبت اختیار کی اور حضرت ابو حفص اعدادیشاپوریؒ اور حضرت یازیدؒ کے دیگر ساتھیوں اور شاگردوں سے ملاقات کا شرف حاصل کیا۔ وہ سب آپؒ کی تعظیم کرتے تھے اور آپؒ کے مرتبے کو بلند سمجھتے تھے۔

۱۷۔ حضرت ابو موسیٰ بسطامیؒ آپ حضرت یازیدؒ کے بھتیجے اور خادم خاص تھے حضرت یازیدؒ کے متعدد حالات اور

اقوال آپ ہی نے بیان کئے ہیں حضرت ذوالنون مصریؒ کے حالات ہیں بیان کیا جا چکا ہے کہ تحفے بھینچنے والی ہدایت کے آپ ہی مدد میں حضرت بایزیدؒ نے اپنا استاد اپنی قبر نزدیک تر بنوانے کی وصیت بھی بنی کہ کوئی بھی آپ حضرت کی وفات کے وقت بسطام میں موجود نہ تھے لیکن حنا نے پرپچ گئے تھے۔ کتاب التضرع لہذا بہہ تصوف میں تحریر ہے کہ محدث ابو موسیٰ حضرت بایزیدؒ کے موزوں بھی تھے ایک بار انہیں کوئی عارف ملاحق ہو گیا اور اذان نہ دے سکے حضرت بایزیدؒ خود اذان دینے لگے عجیب کیفیت طاری ہوئی اور آپ بے عوش ہو گئے اور اذان مکمل نہ کر سکے جب اذان خواتم ہو گئی تو قربت کے ساتھ کیا پیرو مرشد بآپ تو اذان میں بے عوش ہو گئے۔ حضرت بایزیدؒ نے اشارہ فرمایا اس آدمی پر تعجب کرنے کی کوئی ضرورت ہی نہیں کہ جو اذان دیتا ہے تو صرف بے عوش ہو جاتا ہے تعجب تو اس پر ہے کہ جو اذان دیتا ہے اور پھر زندہ رہتا ہے اور مر نہیں جاتا۔

۱۸۔ حضرت عیسیٰ بسطامیؒ حضرت بایزیدؒ کے بسطام میں واپس آ جانے کے بعد آپ کثرت ساتھ رہتے تھے اور حضرت بایزیدؒ کے تمام حواریوں اور صحابہوں میں شمار ہوتے تھے جب حضرت بایزیدؒ اس شخص کی طرف روانہ ہوئے تھے کہ جس نے اپنی ولایت کو ثبات دے رکھی تھی تو اس کو ساتھ لیا اور اسی طرح حضرت ابراہیم مروزیؒ کے استقبال میں بھی شریک رہتے تذکرہ الاولیاء کی ہدایت کے مطابق حضرت بایزیدؒ کے تیرہ سالہ عالم قبض کا حال بھی آپ نے بیان کیا ہے آپ بتاتے ہیں کہ میں تیرہ سال حضرت بایزیدؒ کے پاس رہا اس دوران میں حضرت بایزیدؒ بالکل خاموش رہتے تھے اور کوئی بات نہ کرتے تھے کبھی سر اٹھاتے اور سر دھاکھینچتے

اور پھر سلی مالت پر لوٹ جاتے۔ چونکہ حضرت عیسیٰ بسطامی کو زیادہ عرصہ پاس رہنے کا موقع ملا تھا اس لئے حضرت یازیدؒ کے حالات، روایات، وراثتوں کے بارے میں سب سے زیادہ روایات آپ سے ہی منقول ہیں۔ یہ روایات ان کے ان کے بیٹے حضرت ابو عمران موسیٰ بن عیسیٰ روایت کرتے ہیں۔ حضرت ابو عمران موسیٰ عقی البسطامی کے نام سے زیادہ سے زیادہ مشہور ہیں، لیکن ہے کہ حضرت عبداللہ الحارثی کے حالات کے ضمن میں مرشد کی حیثیت سے جس ابو عمران، بلخیر کا ذکر آیا ہے وہ یہی بزرگ ہیں۔

مذکورہ نگار روایات میں عمر حضرت عیسیٰ بسطامی کا نام بہت کم ملتے ہیں بلکہ اکثر کہہ دیتے ہیں کہ عقی البسطامی نے اپنے باپ کو یہ کہتے ہوئے سنا حضرت عقی البسطامی اور حضرت عیسیٰ البسطامی کے نام و نسب کی طرف اشارہ صرف علامہ ابو عبد الرحمن اسلمیؒ نے اپنی کتاب طبقات الصوفیہ میں کیا ہے۔
حضرت یازیدؒ کی وفات کا صحیح سن و سال ۱۷۲ھ حضرت عیسیٰ بسطامیؒ ہی کی روایت پر مبنی ہے۔

۱۰۔ حضرت ابو موسیٰ دبیلی دنیار کی حدیث رسولؐ کے راوی ہیں۔ ہاشم کہتے ہیں اور اس کے علاوہ حضرت یازیدؒ کے کئی قول بھی آپ نے بیان کیے ہیں۔ منہل ان کے ایک طبقات الصوفیہ میں درج ہے۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے حضرت یازیدؒ کو قتل کئے ہوئے سنا ہے۔

ان الله يرزق العباد المحلوة من اجل فرجهما بها

يستهوون حتى القرب

ترجمہ: اللہ تعالیٰ (بعض) بندوں کو (دنیا میں) علالت اور شکر

یہ تھی کہ اپنے زائر پر سر رکھا ہوتا تھا جب سر اٹھاتے تو سر دُعا پھرتے اور پھر اسی حالت پر لوٹ جاتے۔

اس واقعہ کی تو جیہدِ شیعہ سہیلیؒ نے پیش کی ہے اور وہ درست بھی ہے اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ان کی نظر حضرت بایزیدؒ کے احوال پر تحقیقی تھی تو جیہدِ یہ بیان فرماتے ہیں کہ یہ حالت روحانی نقیاض کی غنی و درتِ بسط کی حالت میں تو ان سے بہت سے انفرادات و فرمودات کا اظہار ہوا ہے کتاب کا بار بار بزرگانِ ایران کہ جسے نشریہ ادارہ کل انتشارات وادیوں نے نشر و شائع کیا ہے اس میں بتایا گیا ہے کہ حضرت بایزیدؒ کے اقوال و ملفوظات پر مشتمل ایک کتاب موجود ہے کہ جو شیخ سہیلیؒ سے منسوب کی جاتی ہے۔

لارناکر بزرگانِ ایران میں تحریر ہے کہ حضرت بایزیدؒ کے بہت زیادہ شاگرد اور عقیدت مند تھے کہ جن میں سے اکثر بسطام کے قرب و جوار کی بستیوں میں سکونت پذیر تھے چند بزرگ نام جو انہوں نے گنوئے ہیں وہ حسبِ ذیل ہیں۔

۲۳. حضرت خطاب طرزیؒ

۲۴. حضرت ابو منصور جہنویؒ

۲۵. حضرت محمود کوہیؒ

۲۶. حضرت محمد راعیؒ

۲۷. حضرت عبداللہ بن ابی باریؒ

۲۸. حضرت ابو بکر اصفہانیؒ فیضِ محبت اٹھانے والوں میں سے نامور

بزرگ ہیں حضرت شیخ ابو بکر کلابازیؒ نے ان کا قول نقل کیا ہے کہ وہ فرماتے ہیں ”میں اصفہان سے حضرت بایزیدؒ کی خدمت میں تین بار حاضر

تو پہلی بار وہ وہاں کے ہاں ٹھہرا اور قیسری بار تو پورے چھ مہینے
وہاں گذرے۔ آپ کے ہاں ہر رات کہیں تکم تیس آٹھ چھائی جاتے
تھے اور اکثر تو اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ آپ سب کی خدمت
کرتے مگر خود ان کے ساتھ کچھ نہ کھاتے۔ خلوت کے لئے ایک مکان
تھا جہاں عشا کی نماز پڑھ کر بیٹے جاتے تھے اور ذکر و عبادت میں
مشغول ہو جاتے تھے۔ (شرح شریف)

(ب) حضرت بایزیدؒ کی مقبولیت

حضرت بایزیدؒ جس طرح اپنے زمانے کے بزرگوں میں مقبول و محترم تھے اسی
طرح بعد میں آنے والے تمام مشائخ و اکابر سے انہیں اپنا روحانی پیشوا سمجھا جاتا
اور ان کی بارگاہ میں عقیدت کے چھل بچھا دے رکھے ہیں۔

بایزیدؒ - حضرت گنج بخشؒ کی نگاہ میں حضرت سید علی ہجویریؒ کی ذات
پر ہما کی حیثیت رکھتی تھی حضرت سلطان الغارؒ نے بایزیدؒ کی شکستہ روحانی کے
بڑے معترف تھے۔ انہوں نے اپنی کتاب کشف الجوب میں انہیں بڑا شاندار
خراج عقیدت پیش کیا ہے۔ آپ تحریر فرماتے ہیں:-

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت بایزیدؒ کی بیان کردہ
روایات بہت بلند و بزرگ تھیں اور آپ تعریف کے دس مشہور
اندر میں سے ایک ہیں۔ بلاشبہ آپ سے پہلے کسی کو اس علم کے
مخفی میں اسانگہ نہ تھا۔“

شیخ عظیم کا خراج عقیدت: شیخ فرید الدین عطارؒ جو صاحب مال بزرگ

تھے وہ بہنوں نے دیکھے کہ ہم اور شاہجی غلام فاتحہ کر رہے تھے کیا شے وہ
 حضرت یازید کا تعارف ہی شاہجی سے ہو گیا تھا کہ میں
 اس غلام نے انہیں آں دہرہ شہاسی آں سلطان اس نہیں میں جگر لہوئی
 اچھی آں جڑی حمال ناٹاں شیخ یزید سلطان متا انہ علیہ بکرمشاہ و
 اچھو یوں بود و بخت خدا کے بود و فیض حق بود و قسط خدا پروردہ مع او کار و
 بدشاہت ہو گات و کلمات و کلمات اور انداز و سرور و سرا و متعلق خدا
 تا خدا و جنت میں و شست و دھو و مقام قرب و محبت پروردہ و فیض حق
 و پرستہ تھی و مجاہدہ و دل و مشاہدہ و شست و دھو کر رہا ہوا
 نور محمد فیض حق کے عہد و جلیل پروردہ حضرت راہبان کے
 و شہاسی سترہ سلطنت و عاں کے سلطان وقت و ساری قوت
 کے لئے یہ راجت حمال ناٹاں کے لئے طالع محبت و سرور
 حضرت شیخ ایوب سلطان شیخ عابدیہ میں سے رہا کہ
 ترین شخصیت محبت خدا فیض حق و مع او تان و اپنے
 کے قسط و کلمات آں کے احوال و راستیں کر رہیں اور
 معرفت بھرے کلمات بے انداز میں اور لائق میں دوسرے
 غور و فکر کے ملک تھے نہ ہمیشہ و حسب کے
 مقام میں و کائنات میں و تان سنہ تھے بہت ہی کر بخت
 مجاہدہ میں اور دل کر شاہجی میں کہتے تھے

مسند علیہ قسط و بخت

حضرت یازید اور سلطان نقشبندیہ مجددیہ جیسے پاک و شہسوار
 چار سلسلوں میں سے ایک سے ہو یہ سلسلہ ان میں ہوا تاکہ شریعت کی

پانچویں میں سب سے بڑھ کر ہے حضرت ابویہ اس سلسلے کی ہم کڑی میں پہلے
 اہل خانہ میں سلسلے کا شجرہ طیبہ حسب ذیل ہے :-

حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ
 حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ
 حضرت قاسم بن محمد ابن ابی بکر رضی اللہ عنہ
 حضرت امام جعفر صادق رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت یازید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت ابو الحسن موکانی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ ابو علی فارمدی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ ابویوسف رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ عبدالخالق بغدادی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ ربوگری رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ محمد عارف رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ محمود ابوالخیر رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ علی ماسینی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ بابا سہاسی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت سید امیر کلال رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت شیخ شائع بہار الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت علاء الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ عابد اللہ حار رحمۃ اللہ علیہ

حضرت خواجہ محمد زید رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ محمد درویش رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ اکتلی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت خواجہ باقی رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت شیخ احمد سرہندی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت بایزید سلسلہ کے لحاظ سے
 بایزید۔ سب طبقتوں کی مقبولیت اگرچہ اعتقاد یہ ہے کہ یہ سلسلے کے عقائد
 اور مرشد میں یکنی باقی سب روحانی سلسلوں کے مشائخ تھے بھی انہیں سراسر
 آنکھوں پر جگدی ہے اس آپ سب میں یکساں مقبول ہیں جبکہ کہ مولانا عبد الرحمن
 جانی رگسٹراز ہیں

کا جرم بے گرفتار یا پذیرفتہ اندر انصاف، انصاف
 موصوفہ تحقیقی تمام فرقوں کے لوگوں نے آپ کی پذیرائی کی ہے
 یعنی آپ کو دیا ہے روحانیت کا سرور و مرشد تسلیم کیا ہے
 مقبولیت کے اسباب اور مشہور ترین کی شخصیات میں علامہ ہے کہ جہاں
 کہ پیشوا کی حیثیت سے ممتاز بنائے ہیں، وہی خوبیاں کہ جو عاشق رسول علیہ السلام
 نے میر کا رواں کے لئے تجویز کی ہیں، یہی نظام ہیں، یعنی دلوں زانو جہاں پر سوز
 مذہب راں نہیں حکم کل پیہم لغوی و عہدات اور عشق ہی واپس بہ نسبت
 میں یکساں تھے زمانہ تھے غلوں کے ساتھ جس شہقت کا یہ تاؤ آپ کیا کہ تھے
 وہ لوگوں کو گروید و بنا دیا تھا، اداوت و اداوت اور جذب و محبت دو لوگوں کے
 پر عمل تھا، اس لئے حضور و حقیقت میں جس طرح برہمائی آپ کر سکتے تھے

کوئی دوسرا نہیں کر سکتا تھا۔

مستشرقین نے بھی حضرت بائزیدؒ کی مقبولیت کا شمار اعلیٰ عالمین نہ کر دیا
سے بلکہ ساتھ ساتھ انہوں نے حسبِ عادت خیش زنی کرتے بہت اس مقبولیت
کو ادا نہیں تک محدود کر دینے کی کوشش کی ہے۔

مثلاً پرنسپل ٹکس لکھتا ہے۔۔

حضرت بائزیدؒ بھی تصوف کے سرور محض اس وجہ سے ہو گئے
ہیں کہ وہ درحقیقت اپنے پورے بھی اور ایزالی تھے اور اپنے
عالم کے مذہبی دہلویہ کے پوری طرح فائدہ تھے۔ انہوں نے
تصوف میں عالی وحدت الخردی نظریات کو داخل کر دیا ہر ذیل
آت۔ فل ایضاً ملک سو سائے

مستشرقین کی عام عادت ہے کہ وہ اپنے دشمنوں سے کونا تحقیق کے ملک
میں بدل جیتے ہیں اور علانیہ دشمنی کرنے کی بجائے چھپ چھپ کر دار کو تے ہیں۔ وہ
پہلے تعریف کرتے ہیں پھر درمیان میں کوئی ایسا شوشہ پھیر دیتے ہیں کہ جو ساری
تعریف پر پانی پھیر دیتا ہے اور بادی النظر من قارئین کو اس کا پتہ بھی نہیں چلتا اس
لئے مناسب یہی ہے کہ ان کی تحقیقی کلاشوں کو قبول کرنے سے پہلے بھی طرح پرکھ
یا جائے کیونکہ بقول شاعر ہے

مجھ تک کب ان کی بزم میں آتا تھا دوجام

ساتی نے کچھ بلانا نہ دیا جو شراب میں

حضرت بائزیدؒ کے بارے میں پرنسپل ٹکس کا منہ پر باوریاں نکالنا خود
بڑا معاملہ خیر سے۔ حقیقت یہ ہے کہ حضرت بائزیدؒ صوفیوں میں نہیں بلکہ عرب و
عجم میں یکساں مقبول ہیں اور ان کے صوفیانہ افکار عرب و عجم کے عوامی اختیار سے

بہت بند ہیں۔ ایرانی تصوف میں کسی قدر عشق مجازی اور شہوت کا رنگ موجود ہے جبکہ حضرت بائزیدؒ کے ہاں ان چیزوں کا گزر کہاں ؟

ان کے تصوف اور طریقت کا سرچشمہ قرآن و سنت ہے اور ان کی تعلیمات پر محبت کی پچھائیں تکب بھی نہیں پڑیں جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ ان کی مقبریت اور بندگی کا باعث ان کے اوصاف عیدہ اور قرب الہی ہے، اس لئے ان کی عظمت کا سنگہ دلوں پر توں بٹھا ہے کہ علو و معرفت کی جہاں کہیں بھی گھسکر ہوگی آپ بے اختیار یاد آئیں گے۔ اولیائے کرام کا جہاں تذکرہ ہوگا یہ تذکرہ آپ کے ذکر کے بغیر نامکمل رہے گا اس لئے کہ آپ کلشن روحانیت کے گل سرسید اور عالم عرفاں کے ماہ تاباں ہیں۔ جس قدر وسیع حلقہ ارادت اور جہانزادہ خراج عقیدت عرب و عجم میں آپ کے حلقے میں آیا ہے، بہت تھوڑے اور رنگ حرم کے جن میں یہ نصیب ہوا ہوگا۔

حق تو یہ ہے کہ جسے بھی معرفت سے غور بہت لگاؤ ہے وہ یقیناً آپ کا معتقد ہوگا اور جو شخص معرفت کا رخائی تو کرتا ہے اور سلطان العارفین سے حسن حقیقت نہیں رکھتا، وہ اپنے دعویٰ میں محو ہے اور اسے معرفت کی ہوا تک بھی نہیں لگی

آپ بے بہرہ ہے جو معتقد بہر نہیں

(ج) باقیاتِ صالحات

سلطان العارفین حضرت بائزیدؒ سے تصوف کا سلسلہ طیفوریہ و بائزیدیہ و طریقت کا سلسلہ شریعیہ و شریعیہ جس سے نسبت کا شرف رکھنے والوں میں بڑی بڑی سبکیاں شامل ہیں ان کے پورا سامان

طریقہ کی ضرورت تھیں۔ ان میں قابل ذکر حضرت ابو الحسن فرقانی اور حضرت شاہ
 باغ الدین ہیں۔ یہ سلسلہ حضرت یازیدیہ کے اصل نام طیفور کی نسبت سے طیفوریہ
 اور مشہور کثیت یازیدیہ کی نسبت سے یازیدیہ کہلا آ رہا ہے
 حضرت سید علی گجراتی اس سلسلے کی خصوصیات کا ذکر کرتے ہوئے
 لکھتے ہیں ۔

اس سلسلہ کا طریقہ اس کے مقابلے میں غیبی اور شکر کا ہے
 یعنی شاد بخشتی اللہ تعالیٰ کے عشق و محبت کا غلبہ اس کے دیدار
 و شامدے کی سرستی پر مبنی ہے۔ اس طریقہ کے مشائخ اس امر پر
 متفق ہیں کہ طریقت کی اس راہ میں اعتدال ہمیشہ اس شخص کی کن
 پایا ہے کہ جو احوال کی گردش سے خلاصی پائے ہوئے ہو اور جس
 کی طبیعت شکر پر قائم اور استقامت اختیار کئے ہو۔
 (کشف المحجوب)

سلوک و طریقت کا یازیدیہ طریق کار کرنے کے بعد اور ان کے طریقہ
 طیفوریہ کے اعمال و اشعار کو سامنے رکھتے ہوئے طریقت و سلوک میں ان کا
 حسب ذیل فرق کار متعین ہوتا ہے۔ یہ طریق کار تصبیہ و تجدید سلسلے سے گہری
 مشابہت رکھتا ہے۔ وجہ ظاہر ہے کہ حضرت یازیدیہ بھی اسی سلسلے کے اکابر ہیں
 سے تھے۔

۱۱۔ سب سے پہلے اساتذہ سے پورے ادب و احترام کے ساتھ علم سیکھا جائے
 اور اس سلسلے میں بالخصوص قرآن و سنت کا بالاستیعاب مطالعہ کیا جائے۔ حصول
 علم کا مقصد یہ نہیں لگانا اور نام و نمود کی خواہش نہ ہو بلکہ کردار سازی و تعمیرِ بشر

سے کہ میں سوچتا ہوں

حساباتِ لاہر و سیاتِ اہل قریب

۱۔ عبادتِ خدا کا کرنے اور تصوف و سلوک کی راہ اختیار کر کے ہے۔
کسی شیخ عارف کو اپنا متہد اور رہنما بنانا چاہئے وہ بڑے جتن سے لائڈ شیت
جو کہ عبادتِ خدا کا زیادہ تر بھل گیا ہے کہ جس کا کوئی شیخ نہیں
اس کا رشتہ یہ ہے

شیخ و رفیق دو سوہا پہنچتے جو پوری طرح قبیح شریعت اور آدابِ بندگی
کا علم رکھتے ہوں سو سو کہ نصرتِ باریہ تو ایسے شخص کو ہرگز قبول نہ کرے کرتا نہیں
جستے جتنے کہ کوئی ایک ہی سنت کا تارک ہو، وہ کار و اشغال میں اپنے شیخ
کی رہنمائی حاصل کی جائے اور اپنی واردات روحانی سے انہیں باخبر رکھا جائے
حضرت باریہ کو ماحسم ذات، اللہ اللہ کا ذکر کیا کر لے جسے جو ذکر علی سے زیادہ
ذکر خفی ہو۔ دیکھتے ہیں کہ ذکر بھی ہمیشہ حضور قلب کے ساتھ کرنا چاہیے
اور بکثرت کرنا چاہئے تاکہ قلب صیقل ہو کر شائع و حق کے قابل ہو جائے۔ اگر
حقیقتِ سہروں کی کثرت کی وجہ سے، سہروں میں حلق پڑنے کا، دیشہ ہو تو ان سے
کسی۔ کسی طرح کدہ کشی کریں جائے۔ اگر لوگوں کی حقیقتِ حد سے بڑھنے لگے تو
شریعت کے اندر رہ کر کسی قدر ملاحظہ نہ بھی اختیار کیا جاسکتا ہے لیکن اس میں
بڑی احتیاط رہے ورنہ اپنی اور دوسروں کی گمراہی کا اندیشہ ہے۔

۲۔ ترک دنیا، جمعِ ملائق کی نفی، رہبانیت سے بالکل مختلف ہے
رہبانیت میں عام انسانی رشتوں کو توڑ کر انسانی تادی سے قطع کسی خاص شخص
انسان یا مصلحت سے محبت یا بڑبڑ کے ہاں ترک دیا جائے تصور نہیں ہے یہاں
ترک یہ سلسلہ مراد دنیا کے علاوہ ہے اعتدال نہ استحال سے پرہیز ہے یہاں

لی پروا دیکھے بغیر عمل کیا بلکہ خواہ وہ کام باہمی النظر میں درمستک بھی معلوم نہ
ہوتا ہو یا اس کے کرے سے مادی نقصان پہنچے گا اور بیشہ پروا عمل کرنے وقت
بیشہ یہ پیارا احساس رہے کہ اپنے محبوب کی تعمیل و شاد کر رہا ہوں جب
محبوب کی سب سے زیادہ پسند سی محبت کی پسند و ناپسند میں جاتے تو محبت صادق ہے
میں سے بدو بھر سی تمک و ذریعہ میں رہنا چاہتے نہ کوئی سے کام کرنے کا تہ نہ
مولا ہے۔ یہی باتوں سے روکا ہے کوئی سا کام رسول پاک کیا کرتے تھے اور
کوئی سامنے کیا کرتے تھے کرتے تھے تو اس خزانہ سے کرتے تھے جو کچھ معلوم
ہوتا جاتے اس پر پورے خلوص و محبت کے ساتھ عمل کیا جاتے اور زیادہ سے
زیادہ حسن و عارائد میں سرانجام دیا جاتے ایسا کرنے سے ایک عجیب نعم کا
روحانی سرور حاصل ہوگا اور اسی کو شکر کی بندگی حالت کہتے ہیں یہ کیفیت
بڑھتے جاتے گئے اور توفیق الہی میسر ہی تو بالآخر تابدہ حق کی نعمت عظمیٰ
نصیب ہوگی وہی نعمت کہ جس کا تذکرہ حدیث بہرہ کی کے مندرجہ ذیل
جملے میں کیا گیا ہے

اِنَّ قَعْبِدَ اللّٰہِ مَکْتُوْبٌ تَرٰہُ . (بخاری شریف)
موجہ تو اس طرح خدا کی عبادت کرے کہ گویا تو خدا جلوہ
کر رہا ہے

ملفوظات و آثار حضرت بزرگوار عالم بسط میں جیسی زندگی گزاری
تھی اور آپ کے تلامذہ کی تعداد بھی خاصی زیادہ
تھی اس لئے آپ کے بہت سے واقعات و احرام اور اقوال محفوظ ہو گئے
ہیں اقوال کی حفاظت میں اس محبت کا بھی اثر ہے جو آپ کی ذات
و اصفا سے عقیدت مندوں کو تھی محبت کو اپنے محبوب کی باتیں

بہن عزیز ہوتی ہیں اس کی زبان پر اکثر محبوب کا تذکرہ رہتا ہے۔ اسے سب
کچھ بھول سکتا ہے لیکن اپنے محبوب کی باتیں کبھی نہیں بھولتیں یہ اقوال
تذکرہ نویس کی مختلف کتابوں مثلاً تذکرۃ الاولیاء، طغیات الصوفیہ اور رسالہ
تشریح و حیرہ میں محفوظ چلے آتے ہیں

بعض شاعروں اور عقیدت مندوں نے ایک طور پر بھی کتابیں
تالیف کی ہیں جن میں حضرت سلطان العارفین کے ملفوظات جمع کئے گئے
ہیں اور وہ حسب ذیل ہیں

۱۔ انوار حق کلمات طیفویہ

حضرت بابریہ کے قریب ترین پرشکل یہ کتاب نہایت شیخ سہلی سے
منسوب کی جاتی ہے اور کتاب کا نام پیر نظام الدین کے متعلق لگا رکھا گیا ہے
کے مطابق اس میں حضرت بابریہ کی حکایات و آثار واثبات بیان کی گئی ہیں اور
اقوال درج کئے گئے ہیں یہ کتاب محفوظ اور موجود ہے۔

۲۔ مذهب السلوک والساکنین

اس کتاب کے بارے میں مشہور جرمن مستشرق کارل برکلمان (C. A. B.)
کتاب (تاریخ ادبیات عرب زبان جرمن) میں غلط فہمی کہ
کتاب خود حضرت بابریہ سے منسوب کی جاتی ہے اور یہاں کیا جاتا ہے کہ
یہ کتاب خوارزمیوں نے تصنیف کی۔ کارل برکلمان نے یہ نہیں بتایا کہ اس
کا کوئی محفوظ نسخہ کبھی موجود ہے یا نہیں صرف اس کی ایک شرح کے قریب
ہونے کا ذکر کیا ہے کہ اس کی ایک شرح زبان سانسکریٹ میں ۱۶۵۷ء
عہد انکزدانی انگریزی المکتوبی ۹۵۵ھ کی تالیف ہے اور اس شرح کا ایک
مخطوطہ شہر کوٹھا (جرمنی) کی لائبریری میں موجود ہے

یاب سوم

در محبت آنچه می گوئیم اول می کنیم
پاره پیش است از گفتار ما کردار ما



اقوال و احوال

بڑے بڑے انعامات کے مستحق قرار پائے، وہی انعامات کہ جو نمازیں خدا کا
مقتضیٰ ہے

۔ جس کا عمل سے بے غرضی، اس کی بڑا کچھ اور ہے
حور و خیام سے گزر، باد و بھام سے گزر، و انبیا
صحت با زیر عبادت، مجاہدات اور ان قربانیوں میں سے جو کچھ کرتے
تھے، ان سے "غیر قرآن" پیتے تھے اور اس کے قلب میں خدا کی نعمتوں اور احسانوں
کو پُر کرنا نہ رہ سکتے تھے اور یہی محبت کی اور سب سے کعبہ چمکی غمگینی کی چیز
یعنی تک کی نگاہ میں دست برادر ہو حضرت با زیر عبادت اور انبیا توں سے
الحمد لله استقلان الکثیرین لصلک واسکندر القیل من
حیدرک - (۱) سالہ تشریح

توجہ محبت الہی سے لڑنا ان دریا میں، اپنے بہت کچھ
کو غمگین جانے کیونکہ وہ ٹائی ہے اور اپنے محبوب حقیقی کی جانب
سے غمگینی کی چیز کو بھی کہ جو وہ ہوا سے زبردہ سمجھے (کیونکہ وہ باقی
اور مستقل ہے)

۲۔ تسلیم و رضا

عاشقان الہی ۱۵۔ بعد و موت تسلیم و رضا کا غور ہوتا ہے کامیابی ہر کامیابی
آرام ہر کامیابی وہ مرزاں میں اسی برتاؤ سے ہیں کیونکہ تقاضے محبت ہی سے
یعنی شاعر

۔ رشتہ در گردنم انگندہ دست
ہر جا کہ می برد خاطر خواہ دست

توجہ دیری گردن میں دوست کی رستی پڑی ہوئی ہے اب
دوست کا دل جہاں پاس ہے، مجھے لے جاسکے۔
حضرت یارِ یزدت تسلیم و رضا میں حلاجِ کمال کو پہنچے ہوئے تھے پناہ ان کا
ارشاد ہے۔

”کمال رضا میں ازرقا خدی است کہ اگر خدو را جاوید بعینیں برآرد
و مرزا سفل اساعین جاوید فردوس را رضی تر با شتم از آن
بندم۔“ (تذکرۃ الاولیاء ۱۶)

ترجمہ: میں تسلیم میں اس منزل پر پہنچ گیا ہوں کہ اگر خدا ارادے
کسی شخص کو میری جگہ اعلیٰ عینیں و فردوس میں میں ہمیشہ ہمیشہ
کے لئے جگہ دے دے اور مجھے ہمیشہ کے لئے سفل اساعین
یعنی جہنم کے انتہائی نچلے درجے میں پھینک دے تو میں اس شخص
سے بھی بڑھ کر خدا سے راضی ہوں گا، اور شکایت کا ایک حرف
تک زبان پر نہ لاؤں گا۔

۳۔ ناز و نیاز

محبت میں ناز و نیاز کے انداز پیدا ہو جانے یقینی ہیں حضرت یارِ یزدت بھی
ناز و نیاز دونوں کا اظہار کیے تھے اور کرب اور عشق الہی کی جس منزل پر وہ تھے
اگر وہ بھی ذلت خداوندی سے ناز و نیاز نہ کرتے تو اور کون کرتا؟ تیا مٹاری کا
قریہ عام تھا کہ چٹھر میں چھپکے جاتے پر بھی حرب شکایت زبان پر لائے گا نہ سوج
سکتے تھے اور ان کے نانکے انداز یہ تھے کہ ایک بار صابا میں یہاں تک کہ

”ابنی اگر تو مجھ سے ستر سال کا حساب مانگے گا تو میں تجھ سے
ستر ستر سال کے پاس سے میں پوچھوں گا کیونکہ ستر ستر سال جو
کئے ہیں کہ تو نے انسانیت بوقت گزرا کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں
گواہی اور معنی دیکھیں نہیں۔ کہ جواب سے تمام مخلوق کر شہر
میں لایا تھا

پھر حضرت با بر نے فرمایا یہ شور جزیرین و انسان میں سے سب است
کے شوق کی وجہ سے ہے۔ ”تذکرۃ الاولیاء“ افضل العباد
یہ تازیانہ کے جو ہر اکثر مشاجات میں کھیتے ہیں چہ پڑ کبھی کبھی یہ بھی کہا کرتے
تھے جیسا کہ امام شعرانی نے نقل کیا ہے۔

”پانے والے پانی تو اس مخلوقات کو بغیر ان کی واقعیت اور اطلاع
کے پیدا کیا، اور بغیر ان کے ارادے کے یکساں انتہا ان کے ٹھکانے میں
ڈال پھر اگر قوس ان کی مدد نہ فرمائے گا تو وہ کون، ان کی حد کو سے
گا۔“ (طبقات کبریٰ)

”تذکرۃ الاولیاء“ تحریر کرتے ہیں کہ آپ کے وصال کے بعد کسی نے آپ کو اب
میں دیکھا اور پوچھا کہ حساب کتاب میں کیا گزری ہے، ارشاد فرمایا
”مجھ سے دریافت کیا گیا ہے بڑھے کیا گیا ہے، میں نے
جواب دیا اس سے یہ نہیں پوچھا پہلے گا کہ کیا کیا ہے پھر کہا
سے تو یہ کہا جائے گا کہ تیرا کیا پتا ہے؟“ (سفینۃ الاولیاء)
مولانا عبد الرحمن بھائی نے اس واقعہ کو ذرا مختلف انداز سے بیان کیا
سے لکھتے ہیں کہ جب حضرت بابرؒ سے دعائے شکر کے بعد پوچھا گیا ہے
مردم پوچھا کیا لایا ہے؟ تو انہوں نے جواب دیا:

تجربہ کوئی دودھ میں کسی پلو شاہ کے دربار میں حاضر ہوا ہے
 تو اس سے یہ نہیں کہا جاتا کہ تو کیا لایا ہے بلکہ اس سے پوچھا
 جاتا ہے کہ بتا تو کیا چاہتا ہے۔ (نفحات الانس)
 شیخ عطار کے بیان کے مطابق انہیں منا جاتوں پر بھی کہتے تھے
 ”یہاں آیا تو کچھ تجیب کی بات نہیں کہ میں تجھے دوست رکھتا
 ہوں کیونکہ میں تو عاجز و محتاج بندہ ہوں تجیب تو یہ ہے کہ
 تو مجھے دوست رکھنے جبکہ تو ارض و سما کا مالک ہے اور تیری
 ذات بے نیاز ہے“

۴۔ مشاہدہ حق اور دیدار الہی

حقیقت و تصورات کی منزل آخری شاہ حقیقی کا مشاہدہ و دیدار ہے
 دنیا بے قافی کے اندر یہ دیدار دل کی آنکھوں ہی سے ممکن ہے اور اہل دل
 اور عاشقانِ صادق کی ہی منزلِ مراد ہے۔

دیدار ہے مطلوب و مقصود عاشق

حدیثِ حیرت میں جس مقامِ احسان کی طرف اشارہ ہے وہ یہی دیدار
 حق ہے کہ جو عبادت اور عینِ حق کی معراج کاں ہے عشقِ حقیقی کی دنیا بھی
 عجیب دنیا ہے کہ اس میں خدا فراموشی سے کچھ کے لئے خود فراموشی کو اختیار
 کیا جاتا ہے۔ ان عاشقوں کا دل ہے تو پر خواہش سے جان مگر محبتِ ندرتِ ندی
 سے معمور زبان ہے تو یاد الہی سے تر۔ ایسے لوگوں کی آنکھوں میں ذاتِ حق
 کے پورے شہسوار تو ابد کیا ہو رہے۔

جمالک فی عینی وحبش فی قلبی و ذکورک فی لمعی غارین نجیب

نوحہ تیرا حسن و جمال یہ لگا سوں میں ہے تیری جنت
میرے دل میں اور تیرا ذکر میرے لبوں پر ہے پھر زکبیاں
عائب جو سکے گا

حضرت بازیدؒ کا قول ہے :

ہر کس کسی چیز سے بجز وصال غرض میں نہ رہتا کہ وہ لادبا

سیدہ لادبا

حسن عبادت اور عشق ہی کی بدولت کاروں کے دلوں کے تھبات
تھباتے ہیں ایسا و بچان کا نور صیرت نہیں رہتی جتنا ہے اس طرح
وہ تجلیات الہی کا منتہا کر کے لگ جاتے ہیں ویدہ لہی ان کی روحانی قد
بلکہ عورت ہے کہ اس کے بغیر زندگی ممکن ہی نہیں عارفوں کی نگاہ حقیقت
میں وہی دن رہے کی حقیقی دن ہیں کہ جو ویدہ میں لبس سوں اور وہ چند سگس
جو حسن ازل کے جلووں کے مشاہدہ میں گزر جائیں چشم بینا میں حیات جاودا
سے گراں قدر ہیں حضرت بازیدؒ بھی سال کے تھے کہ کسی نے پوچھا آپ
کی عمر کیا کیا ہے ؟

فرمایا صوف پار سال وہ شخص سن کر متعجب ہوا تو وضاحت فرمائی
کہ میرے ستر سال تو حجاب میں گزرے ہیں اور سارے ان حجاب کے سال
میرے شمار میں کئے جاتے ۔ پار سال ہونے کو ہیں کہ مشاہدہ حق سے
سرفراز ہوں ۔

جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے مشاہدہ حق ہی ان عاشقانِ باصفا
کی خدا اور حق حیات سے اگر اس سے وہ محروم ہو جائیں تو ان کا رشتہ
حیات ٹوٹ جاتا ہے حضرت بازیدؒ کا ایک قول ہے ۔

آتش کے لہجے سے ایسے ہی میں لہ لہا دیا دھنسی سے وہ یہ
 لے لے لے جی کر محبوب سے عادی تو وہ مردہ ہو جائیں۔

شعرت سید علی ویرن فرماتے ہیں کہ میں توں سے یہ سنہ کہ اتنے تھان
 ان کی دھڑ اور بیان کلاں سے کے دور سے ساتھ سرورہ تو ان کا لہجہ سے
 اور میں کی کرت میات سے دور ٹماڑہ حبیب ایسے صاحب کسٹہ شاپہ
 محبوب سزا تو کو یاد وہ دور درخت اور شاہد سزا۔ شصت محبوب

شیخ دیر ویرن طائر کی تاب تذکرہ لادیا میں یہ توں سے کہ کر
 وہ لوگ محبوب سوز میں کہہ کی صحت دانت نہ کر سلیس میں محبوب ہو کر وہ
 رختہ وہی نہیں سکتے سزا عبادت کر کے کاسوں ہی پیدا میں سزا
 دیا تو یہ شرت۔ شصت سی ملک ادب اور حصول میں ہوتا ہے غصہ
 سے کیونکہ یہ خدا کے مٹھ سونے اور اس کی بجا سے سب سے شرت حبیبہ اگر
 یہ عیسوی جو بن کی دھن۔ یہ کی نہیں اتنی میں صحت کے حد میں ان کی
 نفا میں اپا شرت لکھ کر پہا اور کوئی نہ دانت نہیں رکھتا۔
 صحت اپا شرت خود لکھتے ہیں۔

حد کے ہند سے ایسے میں کہ اگر شرت میں بھی ہی
 تھارت میں توں کے با صحت دیا خود توں میں حائل ہو جائے
 تو وہ شرت میں بھی اس صحت باور ویرانہ انھیں کریں کہ شرت
 کے ساتھ بلقوں کے لوگ بن کر یہ اس میں دھن کر پناہ
 کھوا جائیں۔ سوال شرت تذکرہ لادیا میں لریا میں
 شرت شرت میں صحت اپا شرت توں سے یہ عبادت میں کہ اگر شرت
 شرت میں لکھتے چم نان کے شرت میں اپنا شرت لریا میں کہ شرت میں

اس طرح تالہ دفراؤ کروں کہ جہنمیوں کو بھی مجھ پر ترس آئے لگے

۵۔ فَنَافَى اللَّهِ وَلِقَاءُ اللَّهِ

۵۔ الاحسن شیخی منجلا سے ماہل حضرت سید
حسین، انہی میں اپنی مستی کو لگم کر دینے اور اللہ کے سوا ہر چیز کو بھولنے
کا نام فَنَافَى اللہ ہے اور رچی بر حیر کو فنا کر کے خدا کے لئے اپنے آپ کو وقف
کر دینے کو تصروف کی اصطلاح میں یَقِیْ باللہ کہتے ہیں اور یہ معرفت کی تکمیل کا
درجہ ہے

پروفیسر نظمیں اور انگریزی انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے مقالہ نگار کے
بیان کے مطابق حضرت بایزید پہلے شخص میں جنہوں نے فنا کو اپنا حق و اصطلاح
کے طور پر پیش کیا ہے یہ مقول ہے کہ حضرت بایزید سے عرفاں کے بارے میں پوچھا
گیا تو جنہوں نے فرمایا

مخلوقات کے احوال میں اور صاحب عرفاں کا کوئی حال ہی
میں سے کہو بلکہ اس کے سامنے "اثرِ شادی" گئے ہیں اور خیر کی
حسرت کے لئے اس کی جویت بیست کر دی گئی ہے اور غریب کی نشان دہی
کے لئے اس کی نشاں بیاں شادی گئی ہیں اور طبقات کمرنی در سالہ
قشیر ہے

فنا اور بے جا کی حالت میں ذات الہی میں استغراق کا یہ عالم ہو جاتا ہے کہ انسان
اپنی ذات کو یکسر بھلا بیٹھتا ہے اور فیہست و شہود کے مراحل میں داخل ہو جاتا
ہے جیسا کہ حضرت بایزید کے اس واقعے سے ظاہر ہے کہ جب حضرت خداوند
عصری کا آدمی انہیں ملے کے لئے آیا تو حضرت بایزید اسے کہتے لگے کہ میں بایزید ہوں

کہاں با یرغی؟ ہنچے توخت ہوئی کہ خود اس کی تلاش میں ہوں؟
 امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ بساط البصیرۃ میں خاکہ مقام ہداس
 کے مراتب و مقامات کی تفصیل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-
 فنا کی تین قسمیں ہیں ایک فنا کا مقام وہ ہے جو انہیا و ادیا، ظاہر و باطن
 سوائے ایک وہ مقام ہے جو ان ادیا و صانیف کو حاصل ہوتا ہے جو کمال و
 ترقی کے اس درجہ پر پہنچتے اور ایک مقام صانیف و ظہری بل تشبیہ
 کا ہے۔

پہلا مقام یہ ہے کہ اس لئے شدت، یسی حالت حاصل ہو جائے
 کہ صرف اللہ تعالیٰ ہی کی عبادت، اللہ ہی پر توکل اور اللہ ہی کی طلب رہ جائے۔
 شیخ با یرغی کا یہ فقرہ بڑا منقول ہے کہ

لا ارمید الا صایرید (میں نہیں چاہتا اگر وہی جو وہ چاہتا ہے،
 ظہری مطلب لیا چاہئے یعنی مراد وہی ہے جو خدا کا مشاودہ خواہ تہ اور اس
 سے مراد وہی مراد ہے عید کمال میں سے کہ اس کے اندر سے مراد وہی
 کی محبت اور وہی سے خدا مدی، ہائے جس مراد وہی اللہ تعالیٰ کے لئے آسم
 سے وہ رشتی مراد جس کو وہ پسند کرے اور اس سے مراد وہی مراد وہی جس میں
 مراد وہی یا استحباب مراد یہ ہے کہ، نیا و صانیف کا مقام ہے جس کو یہ مقام
 حاصل ہو اس کو قلب سلیم کی دولت حاصل ہے

الآمن فی اللہ بقلب سلیم

مولانا سید امجد الحسن علی ندوی فرماتے ہیں کہ اس آیت کی یہ تفسیر ہے
 کہ وہ غیر اللہ کی عبادت یا غیر اللہ کے ارادے یا غیر اللہ کی محبت سے پاک ہو۔
 اس کا نام فنا رکھا جائے یا نہ رکھا جائے اس سے اسلام کی ابتدا و انتہا و یہی دین

طباطبائی و عاشر سے : تاریخ و طوالت و عزیت ج ۲

۶۔ قول سبحانی کی تاویل و توجیہ

حضرت بایزید کے اس مشہور قول کی مختلف تائیدیں کی جاتی ہیں اور وہ حسب ذیل ہیں۔

۱۔ آپ نے یہ بات کہی تھی لیکن بعد میں توبہ کر لی تھی

حضرت امیر عسکری علاء بن محمد صاحب فرائد الضوائف بیان کرتے ہیں کہ مجھے معلوم ہوا کہ بایزید کے قول سبحانی کے بارے میں تردید محسوس ہوا پس میں نے وہاں توجہ حضرت مخدوم ابی خواجه نظام الدین اولیاء کی خدمت میں پیش کیا تو آپ نے فرمایا :
 وقتی کہ او گفتہ بود سبحانی را اعظم شانی بعد از ان و سائر غیر مستغفر شد و گفت
 میں ایں سخنیں نہ کہو بخلصہ من جہودی بودم ایں ساعت نہ تبارک و تعالیٰ میں چشم
 و سیکویم اے اب ان لا الہ الا اللہ و لا شریک لہ و لا شہید لہ محمد و عبدہ و رسولہ
 (فرائد الضوائف)

توجہ : حضرت بایزید نے ایک موقع پر سبحانی کہہ دیا تھا، لیکن بعد ازاں آخری طور پر استغفار کر دیا تھا اور کہا تھا کہ میں نے یہ کوئی اچھی بات نہیں کہی تھی میں عجز سے ہو گیا تھا اب نہ تبارک و تعالیٰ اور نہ سرور خلق بلو ش اسلام ہوتا ہوں۔ تجدید ایمان کرتے ہوئے مگر شہادتیں پڑھتا ہوں اور گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں مدد ایک ہے اور اس کا کوئی شریک نہیں اور اس کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور اس کے رسول ہیں۔

اپنے بارے میں کہے ہوں گے بجز اس کے کہ انہوں نے خدا کا قول نقل کیا ہو
حضرت شیخ احمد سرسندی رحمہ اللہ ثانی نے بھی کئی بات شریعت میں اس قول کو
حکایت (یعنی خدا کا قول نقل کرنے) کے انداز میں لیا ہے اور اسی کو ترجیح دیتے
ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔

د۔ اس قول کے الفاظ میں تبدیلی ہو گئی ہے۔

کچھ لوگوں کا یہ خیال ہے کہ حضرت بائزیدؒ نے جو الفاظ کہے تھے وہ یہ تھے۔
صبحانی من اعظم شانی
موجہ میرے خدا کی پاک ذات ہے کہ جس نے میری شان کو
بہر کیا ہے۔

و حقیقت سنیے والے شخص سے قول کے الفاظ میں غلطی ہوئی جس سے غلط
ہی پیدا ہو گئی جا اگر اصل الفاظ میں کوئی قابل اعتراض بات نہیں۔

۴۔ اس قول کو وہی سمجھ سکتا ہے کہ جو بائزیدؒ کی طرح صاحبِ حال ہیں۔

امام عبد الہادیؑ شرانی طبقات کبریٰ میں بیان کرتے ہیں کہ حضرت
ابو علی جوزجانیؒ سے ان الفاظ کے بارے میں پوچھا گیا کہ حضرت بائزیدؒ کی نسبت
منقول ہیں، انہوں نے فرمایا کہ ہم حضرت بائزیدؒ کے صاحبِ حال ہونے کو تسلیم کرتے
ہیں اور شاید انہوں نے انتہائے غلبہ یا شکر کی حالت میں وہ الفاظ کہے ہوں یا وہ
جو شخص حضرت بائزیدؒ کے مقام تک پہنچنا چاہے اس کو حضرت بائزیدؒ جیسا مجاہدہ
کرنا پڑے اس وقت وہ ان کے کلام کو سمجھ سکتا ہے۔
بقول شیخ سعدی صیال رحمۃ اللہ علیہ

بزبان ہر کہ خبریں بروہد سدیث حشقت
چوں معاملہ ندارد سخن آشنا نباشد

و آپ نے یہ بات کہی ہی نہیں۔

بعض علماء کے نزدیک یہ بات حضرت بایزیدؒ نے سرے سے کہی ہی نہیں بلکہ
آپ کے مخالفین میں سے کسی نے یا کسی نادان عقیدت مندانے یہ قول آپ سے
منسوب کر دیا ہے اس موقوف کی تائید اس بات سے بھی ملتی ہے کہ حضرت بایزیدؒ
پر بہت سے اترام باندھے گئے ہیں جیسا کہ مولانا عبد الرحمن جانیؒ نے شیخ الاسلام
کا قول نقل کیا ہے کہ جنہوں نے فرمایا ہے ۔

”برایزیدؒ فراوان دروغها بتواند“ (نفحات الانس)

ترجمہ : لوگوں نے حضرت بایزیدؒ پر بے شمار جھوٹ باندھے ہیں
فاضل مشرق پر فیہ تنقہس کے تصحیح کی ہے کہ شیخ الاسلام سے مراد
ہریت کے مولانا عبدالعزیز السمرقانیؒ ہیں۔ ملاحظہ ہو جرنل آف رائل
ایڈیٹنگ سوسائٹی

۱۔ ذکر و فکر

عام قاعدہ ہے کہ جس سے محبت ہوتی ہے انسان اسی کے بارے میں
سوچتا رہتا ہے۔ اس کی یاد ہمیشہ دل میں رہتی ہے اور زبان پر اکثر اس کا ذکر
جاری رہتا ہے۔ مجرب کے نمکے میں مزا بھی سوا عتا ہے اور پی چاہتا ہے کہ
اس کی یاد میں پیروں نہیں بلکہ پوری زندگی گزار دی جائے

بقول شاعرؒ

دل دھو ڈکا ہے مجھ پر ہی نصرت کے راتوں

بیٹھے دھبی نصرت حسبِ اناں کئے مورتے

بعض لوگوں کی تو یہ محض تفتا اور زور و برکتی سپہ کرج شریعتِ حق نہیں مہربانی
لیکن حضرت باذیہ تھے کہ ان کی زندگی کے شب و روز ہی اسی حالت میں گزرتے تھے
اللہ ذکر و فکرِ حق اور وہ بچہ ہی زندگی ہی، اسی سے وحدت تھی

حضرت عیسیٰ مسیحائیؑ کہتے ہیں ۔

میں تیرے سانسِ شیخ یا رید کی صحبت میں رہا مگر شیخ سے کوئی بات
نہیں نشی، عبادتِ مبارک یہ تھی کہ زانو پر سر رکھا ہوتا تھا کبھی کسی سر
مبارک اٹھاتے تھے، ٹھنڈی آہِ عمر تے اور پھر پہلی حالت پر لوٹ
جاتے ۔

شیخ مسیحائیؑ کی وفات کے مطابق یہ حالت ذکر و فکر میں روحانی نقائص
کے تھی اور عبادتِ بسط میں گھٹ کر بھی کیا کرتے تھے، اور زبانِ مبارک سے ذکر ہی
کرتے تھے، اور علم و معرفت کے مرقی بلجیوت تھے اور جو کچھ کہتے تھے منشاء سے الہی
کے مطابق کہتے تھے یہی مطلب اس کے اس قول کا ہے جس میں انھوں نے
فرمایا: چالیس سال برونے کو میں نے مخلوق سے کوئی بات نہیں کہی جو
کچھ کہا ہے، خدا سے کہا ہے جو کچھ سنا ہے تعالیٰ سے سنا ہے: شرعِ تعز،
معرفت اور ذکر الہی و ازیم و ملزوم ہیں خود حضرت باذیہ فرماتے ہیں ۔
”جو شخص خدا کی معرفت رکھتا ہے وہ اپنی زبان ذکر الہی کے
سوا کسی بات کے لئے نہیں کھولتا ۔“

ذکر اٹھتے بیٹھتے، پہلے اور سوتے ہر حالت میں ہوتا رہا ہے۔ خود خدا تعالیٰ
نے کسی عبادت کو کثرت کے ساتھ کہنے کا حکم نہیں دیا لیکن ذکر کے لئے کثرت

کا حکم ہے۔

لہذا ذکر کردہ ہیں آپ کے ذکر میں کئی مصلحتوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ جو
 کہ میں کہ آپ جب غلوں کے خواہش مند ہوتے تو حضور عبادت و ذکر و شغل کرتا
 تھا اس وقت گھر میں بیٹھ رہتے، ان کا من کے سامنے ۱۰ در سے ۱۰۰ سورت
 پڑھ کر جیتے و خدایا کہتے، آواز دے کہ میں آواز یا شور و غل نہیں۔ جو کہ یہ
 شخص سازم تھا کیرنگہ انہیں اس قدر مشغول تھا کہ کوئی ہوا ان کے
 ذریعہ حاصل نہ کر سکتی تھی اور اسی طرح وہ اتنی مشغول کے ساتھ ذکر
 کرتے تھے کہ دوسروں کے آواز میں غل پڑنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا
 جب بھی ذکر میں کرتے تھے پھر پھر بیرون سے سرور پاک کی کہتے تھے، اور انہیں
 ان میں شغل ہونے کو جس کو جب بھی تھی تھی کہ ان کو یاد رکھا جائے کہ
 زبان پر نہ کر تھے یا انہوں سے کہیں نہ دینی کی وجہ سے دھو

نہا ہوں۔

کبھی کسی تریاں بھی تھا کہ ذکر انہی سے سے مانتھا کی دیوار پر مانتا تھا
 کہ دی گئی ہوں سے جب، ہرگز نہ کہ سبب و بدلہ، ہرگز نہ کہ سبب و بدلہ
 ادا کر سکتے، ہاں سبھی ہوتی اور ہر دن ادا کر سکتے ہوں، ہر دن
 کہیں یہ خیال نہ تھانے کہ اگر اس میں کسی حدت خدائے خداں کا پاب ہو، وہ
 کہ جس پر بھی کسی نازی یا انتقام کی تھی کہتے ہیں یہ پھر ایک مرتبہ اپنے ساتھیوں

سے دعا

کہ کل رات میں صبح تک یہ کوشش کرتا ہوں کہ میری ہر
 انتہا بان سے ادا کروں مگر یہی تمام تر کوشش کے باوجود کہ
 کہ جسے ادا نہ ہو سکا۔ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ اپنے پیچھے ہٹا ہوا کہ

بلکہ یاد آ رہا چنانچہ مجھ پر اس سے اتنی وحشت طاری ہوئی کہ
 میں ذکر الہی نہ کر سکا۔ اطراف المطارت،
 پھر آپ سوچتے کہ اس کی تلافی کی بھی قریبی ہوتی ہے کہ اس کے ساتھ
 خود کو زیادہ سے زیادہ یاد کیا جائے۔
 حضرت باری علیہ السلام کے نزدیک ذکر کی کثرت محض تعداد پر منحصر نہیں بلکہ حضور
 قلب اس کی شرط اور میں ہے چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں
 ذکر کثیر حد کے ساتھ نہیں بلکہ حضور اور عدم غفلت کے
 ساتھ ہے

۲۔ شکر گزاری و احسان سنا سی

اللہ تعالیٰ نے انسان پر بڑے احسانات کئے ہیں خود انسان کا رزق
 جو ذمائی کمالات کا یہی ثمر ہے مزید براں قدرت نے انسان کی ہدایت
 کے لئے جو فیصلے معقول انتظام کیا ہے وہ لڑا تباہی احسان ہے کہ انسان اگر
 مگر بجز شکر گزاری کے اس کا شکر برابر حق و ادب نہیں کر سکتا۔ لیکن انفس
 انسان نہایت ہی ناشکرا واقع ہوا ہے جیسا کہ قرآن پاک نے بھی تحریر کیا ہے
 اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِۦٓ لَكٰثِرٌۭۤ اَشْكُرًا
 ترجمہ۔۔۔ بے شک انسان اپنے رب کے دامن کا شکر ہے۔
 اسے یہ غصہ چھٹی ہے تو خدا کو یاد کرنے سے لگ جاتا ہے اور جب تکلیف
 دور ہو جاتی ہے تو بالکل بھول جاتا ہے جس قدر کہ تین زیادہ عتیق جاتی ہیں اتنا
 وہ زیادہ غور و متوجہ نہیں ہوتا اور حقیقتی کو بھولتا جاتا ہے۔
 حضرت باری علیہ السلام پر شکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”اے تعالیٰ نے بندوں کو نعمتیں اس لئے عطا فرمائیں کہ
 ان کے ذریعے سے وہ لوگ اس کی عطا و رحمت کریں مگر انہیں
 وہابی میں پھنس کر اس کو ہی بھول بیٹھے !
 مزید لکھا ”چونکہ اے تعالیٰ کی نعمتیں نازل ہیں، اس لئے اس کا
 شکر بھی نازل ہونا چاہیے“ (طبقات کبریٰ)
 حضرت یازیدؓ نے یہ بھی تحقیق کی ہے کہ ہر ایک کوئی شخص تبار سے ساتھ
 بھلائی کرے تو فرما سب سے پہلے خاصا شکر ادا کرنا چاہئے کیونکہ اسی نے ہی
 لوگوں کے دلوں کو تبار سے لئے نرم کر دیا ہے“ (طبقات الصوفیہ)

۹۔ نالہ شوق و آہ سحر گاہی

حضرت یازیدؓ عاشق صادق تھے اور عاشقوں کے اہل سود شوق میں
 ڈوبا اور پچرتاب کھاتے۔ شاہی سپہ شوق لی ملاست ہے، اسی میں ان کو
 نرگساں جہاد و وہ استہیسی نسبت سمجھتے ہیں کہ اس کو دے کر دنیا و جہاں کی تمام
 نعمتوں کو جتنے پرانا وہ نہیں ہوتے۔ صحت یازیدؓ کہا کرتے تھے،
 اگر انشدوں بہشت بھامے نے کشادہ کر دتے جا میں اور
 و دلوں جہاں میں جاگیر میں دے دیتے جائیں تو ہم یکہ نذر شوق
 اور تادہ سوگاہی کو کہ جو اس کی یاد و محبت میں سر کے دلک کو شوق
 دیتے کو تیار نہ ہوں بلکہ ہم تو انھارہ نزارہ کو اس ایک دھکے
 برابر نہیں سمجھتے کہ جو اس کو یاد میں لیا جائے۔ تذکرۃ نادریہ
 اسی معبرہ کی ایک رہائی ہے کہ جو شیخ عظیم صحت بہابی لکھا
 تھا ”اے تعالیٰ! ہاں ہاں کہ پرستی بھی اس کا کثر تھا یا کہ تھے“

دریا تو اسے دوست چناں نہ ہوشم
 مسد تسیخ اگر بڑی نغمہ و نغم
 آہے کہ بزم بسپاد تو وقت سحر
 گر ہر دو جہاں دہندہ اللہ مغزو نغم
 توجہ سے اسے محبوب تیری یاد میں میں اس قدر ہوش ہوں
 کہ اگر سو تلواریں بھی تو راہ سے تو سر کو ذرا حرکت نہ دوں
 ایک آہ سرد جو وقت سحر تیری یاد میں بھینپا ہوں اگر اس کے بغیر
 در لڑی جہاں مجھے مے سے دیئے جائیں تو بچنا ہرگز نہ ہوں کا

۱۰۔ دُعا و مناجات

عبادات میں سے جس چیز کے ذریعے تعلق باللہ زیادہ مضبوط ہوتا ہے،
 وہ دُعا اور مناجات ہے۔ دُعا اور مناجات کے ذریعے عید پیشہ ہر وہ چھٹی کے
 سامنے اپنی ضروریات، حاجات اور مشکلات پیش کرتا ہے اور اسی ہی دُعا کا
 حوالہ کرتا ہے۔ اسی کے سامنے گنا گڑا آ اور فریاد کرتا ہے اور وہ ذات الٰہی
 کریم سے کہ اگر اس کے سامنے اتھ بھینٹے جائیں تو خالی نہیں لوٹاؤں اس کے
 سامنے میں کہ جس میں کسی چیز کی کمی نہیں اور خرچ کرنے پر وہ بھی خالی نہیں ہو سکتے
 دنیا کے آقا مانگنے سے ناراض ہوتے ہیں لیکن وہ ایسا آقا ہے کہ اس سے اگر
 مانگا جائے کر دے دیا جاتا ہے۔ بقول شاعر:

اللہ یغضب ان ترکت سوالہ

و این آدم حسین پُسال یغضب

دنیا میں جتنے بھی بزرگ سرگزشتہ ہیں دعا و مناجات ہی کا حصول تھا بلکہ

مشنا کرنی زیادہ مشرب اور عمدہ ترتیب پر مانتا تھا (تساوہ زیادہ دعا و مناجات میں مشغول رہتا تھا کیونکہ دعا و مناجات ہی سکون قلب و روحانی ارتقا اور قرب الہی کا ذریعہ ہے۔ حضرت بابرؒ بھی مشرب، رگاہ تھے اور وہ اپنا زیادہ وقت دعا و مناجات ہی میں گزارتے تھے۔ ان کی کئی مناجاتیں نامانوسیا کے مخزن کے تحت برہان کی جلد اول میں جس الفاح و بہمال تفسیر و اضطرار اور سورہ و گداز کے ساتھ دو دعا و مساجد کثرت تھے وہ انہی کا مستند ہے کئی لوگ ان کے پاس دعا منگو ملنے کے لئے حاضر ہوا کرتے تھے۔ اس وقت آپ کی ماحری قابل دید مٹا کر لی تھی (نشا میں ارتکاش ساسپدا ہوتا اور درد میں ڈوبے ہوئے دعا کے الفاظ ابھرتے۔

پانچے واسے ایہ میرے ہی بندے میں تو ہی، ان کا خالق و مالک ہے میں دریا میں کون موتا ہوں کہ تیرے اور تیری مخلوق کے دریا میں واسطہ ہوں بار آ لہا تو ان پر رحم فرما کتاب معرفت میں شیخ ابو اسحق کلا بازئیؒ نے حضرت بابرؒ کی کتاب پر دو مساجد نقل کی ہے کہ جو آپ کے اشیاء اور انسان دوستی کا ایک ناقابل تردید نمونہ ہے مساجد کے احوال کی ہیں

الہی اسالک من جیم الدنیا والاخرۃ خستین اصلا
تجھلتی بد لآمن قبل لروہما بعد اب من جیم البشر
اور تھہری فان عند من بعد لآمنہم فان ذالک منی بقیل
فی جنب خستی، یا ت و اب و عیتہ علی فائ ذالک نقیل فی حب
رحمتات۔

تو جیمہ :- بار آ لہا دنیا و آخرت میں سے صرف وہ چیزوں کا تجھ

سے سول کرتا ہوں یا تو مجھے مدد دے بنا بھیجے۔ ان لوگوں کے لئے کہ جو
تیرے ان خواب کے مستحق ہیں یا وہ لوگ مجھے بخش دیجئے ان کے ساتھ
میں خواب دیا جاتے کہ یہ اس جہت کے مقابلے میں جو مجھے تمہاری
دات سے کچھ بھی نہیں اور اگر مجھے وہ لوگ بخش دو تو تمہاری بڑی باریاں
رحمت اور سلسلے رکھے۔ یہ بات کوئی بڑی معلوم نہیں کرتی۔
اللہ تعالیٰ

۱۱۔ پرہیزگاری و خدا ترسی

جتنا کوئی شخص روحانیت میں بلند ہوتا ہے اتنا ہی وہ زیادہ خدا سے ڈرتا،
اسی امراتی سے بچتا اور اس کی مخلوق پر شفقت کرتا ہے۔ علمائے ظاہر میں
اکثر ایسی چیز کا فقدان ہوتا ہے اور اسی وجہ سے وہ دوسروں کے لئے مذہب
سے منافرت کا باعث بنتے ہیں۔ لوگ یہ صرف اُن سے متفرق ہوتے ہیں بلکہ دین سے
بہرہ منسوب جاتے ہیں جو وہ دھواں دھار تقریریں کرتے ہیں مگر سوزِ قلبی سے خالی۔
عمل کرتے ہیں مگر روحِ عقل سے محروم۔ اس طرح وہ مذہب کو رسمی چیزوں کا گونہ
دھندلا سا کر رکھ دیتے ہیں۔ اس کے برعکس صوفیائے کرام تقویٰ کو فوری شرطِ عقد
و ادا سمجھتے ساتھ اختیار کرتے ہیں اور اخلاقِ حسنہ اور اپنے حسنِ عمل کے ذریعے اپنی
زندگیوں کو زینتِ بخش بنا لیتے ہیں کہ لوگ ان کی طہارت کچھ کچھ چلے آتے ہیں۔ جنہاں وہ
قریب آتے ہیں، اتنا ان کی عقیدتِ قلبی اور ایمان میں اضافہ ہوتا ہے۔ اسی کا
نتیجہ ہے کہ تبلیغ کا میدان ہمیشہ ان پاکباز بزرگوں کے ہاتھ رہا ہے۔

حضرت بابرؒ صوفی تھے اور نسوی اور پرہیزگاری میں لڑی مثال آپ تھے
اس سلسلے میں ان کی کئی نکایات بیان کی جاتی ہیں۔

مثلاً ایک روایت ہے کہ ایک ایک بھلے میں آپ نے ایک شخص کو حاصل
 کیا ہے۔ اس شخص کے لئے فکر مند ہوئے۔ ان کے ایک ساتھی نے کہا کہ خود ان
 دینار کے ساتھ لٹا بیٹھے ڈرایا نہیں۔ دوسرے لوگوں کی یاد میں کیوں کھل
 گاڑیں۔ وہ بولا پھر جیل پر ہی لٹا دئے گئے۔ انہیں اس سے تو نساں
 ٹوٹ جائیں گی پھر اس ساتھی نے عرض کر دیا کہ اس نے ہی بھلا دیکھے ڈرایا
 اس پر تجھے بھلائی ہی یہ تو چوپالوں کے پاسے قلم دیتا ہے۔ اگر کٹھڑائی
 کے تو چوپالے ہستہ دکھ نہیں سکیں گے اور بھوکے رہ جائیں گے۔
 پھر انہوں نے شخص کی ہوس سے ہی شست پر ڈال دیا اور سو سو روپے
 پہنچ کر کے کٹھڑے ہو گئے جب ایک دن شاکر کو کئی تو دوسری طرف اٹھ
 لی اور اس طرح اسے شاکر کر لیا۔ اور سال قتل ہو گیا۔

حضرت بایں بیہ صرف خود میں تہہ زیادہ احتیاط اور تقویٰ پہ بند تھے
 بلکہ دوسروں کو بھی یہی تعلیم کیا کرتے تھے چنانچہ مذکورہ بالا ولایت میں سبہ کر یک
 دفعہ ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہے گا کہ کوئی عمل سلجھا رہی
 کہ جو یہی نجات دہسائی ہو اٹھ اور ایسا دو باتیں یاد رکھو اور علم سے تمنا ہے
 لئے یہی کچھ مانا ہے

۱۱۔ اچھی طرح جان لو کہ خدا تم سے پوری طرح باغی ہے جو کچھ وہ دیکھتا ہے
 کہ تم سوچتے ہو دیکھ رہا ہے

۱۲۔ اس بات کا بھی تمہیں علم ہے کہ تمنا زندہ تعاقب تمنا سے عمل سے ہے یا۔

۱۳۔ جو کچھ تمہاری کہتے ہو وہ تم اپنے ہی نائنہ سے کہتے ہو۔
 ایک اور روایت میں ہے کہ ایک دفعہ ایک شخص نے آپ سے کوئی
 نصیحت کرنے کی درخواست کی تو آپ نے فرمایا

”آسمان کی طرف نگاہ کرو۔ اس نے نگاہ کی اور فرمایا جانتے ہو
یہ کس نے پیدا کیا، اس نے جواب دیا، ہاں آ

پھر فرمایا

”آپ کو آگے بڑھ کر دیکھو کہ جس ذات نے یہ آسمان پیدا کیا ہے،
جہاں کہیں تم سگے وہ تھاہے حال سے باخبر ہے پس ہمیشہ
اس سے ڈرتے اور اس کی نافرمانی سے بچتے رہو۔“

۱۲۔ ایشار و قرآنی

ایشار و قرآنی اہم، خلاق و صفا ہے لیکن یہ ہر کس دن کس کے بس کی بات
نہیں۔ اس میزان پر وہی لوگ پورے اترتے ہیں کہ جو عشق میں سرستہ و دربت
اور دل دالے ہوتے ہیں وہ دنیا کا کچھل سیکتے ہیں مگر جتنے کے لیے نہیں بلکہ اہل
کے لئے وہ نقصان ٹھالیتے ہیں تاکہ دوسروں کو فائدہ پہنچے وہ بھوکے ہوتے
ہیں تاکہ دوسروں کو کھانا ملے۔ ان پاکبار لوگوں کی زندگیاں، اس قرآنی آیت کی
عملی تفسیر پیش کرتی ہیں

وَيُؤْتِيكَ مِنْ غَدَاةٍ غَدَاةً غَدَاةً
تو جسے اور وہ ایشار کرتے ہیں جس سے وہ نہیں خود اس چیز کی خواہش ہو۔
حضرت بازرگ بھی انسانیت کے ان عظیم محسنوں میں سے ایک تھے
کہ جس کی زندگیاں، ایشار و قرآنی کا مرقع ہوا کرتی ہیں۔

تسلیم و رضا اور ایشار و قرآنی میں آپ کا یہ عالم تھا کہ فرماتے ہیں۔
”اگر مجھ کو تمام مخلوق کے بدلے میں آتش کی بہشیں پھینک دیا
جاتے تو بھی مسرکروں کا کیونکہ مجھے حق تعالیٰ سے محبت کا دھننی ہے۔“

اس کے باوجود میں یہ سمجھوں گا کہ میں نے ہنوز کچھ بھی نہیں کیا اور
محبت کا جو حق تھا وہ مجھ سے ابھی اس نہیں ہوا، مگر اللہ تعالیٰ
میرے اور ساری مخلوق کے گناہ بخش دے تو اس کی رحمت
سے یہ کچھ بعید نہیں ہے بلکہ یہ اس کے ہاں کوئی بڑی بات
ہی نہیں ہے۔ (افضل الصوائد تذکرہ الاولیاء)

زرنگان دین کے تذکرہ میں تحریر ہے حضرت سائیم اسمٰ اللہ تعالیٰ - ۱۲۰
نے اپنے مریدوں سے فرمایا وہ شخص ہرگز میرے مریدوں میں سے نہیں کہ جو
روز قیامت دو خیروں کی سفارش نہیں کرے گا
حضرت بایزیدؒ کے سامنے اس قول کا تذکرہ ہوا تو آپ نے فرمایا،
”میں تو یہ کہتا ہوں کہ میرا مرید وہ ہے کہ جو دو رخ کے کنارے
بیٹھ جائے اور جب کوئی شخص دو رخ میں بھٹک جائے، وہ اس
کا ہاتھ پکڑ کر اسے بہشت پہنچا دے اور خود اس کی جگہ دو رخ میں
چلا جائے۔“ (تذکرہ الاولیاء)

۱۳۔ قیامت و توکل

ہم جیسے ہوادہوس کے سداں کو عیشہ اپنے پیٹ کی پٹری تھی سے ہم
خدا کو رازق حقیقی کے طور پر تو سمجھتے ہیں لیکن ہم اسباب اور تلاش معاش میں
دور و صوب پر اس قدر زیادہ زور دیتے ہیں کہ خدا کی رزاقیت کا یہ تصور جھٹکا
سا جاتا ہے جبکہ کچھ لوگ اگرچہ وہ تصور سے ہی سہی، ایسے ضرور ہو گئے ہوں
ہیں کہ جن کے شکریہ پیٹ ہی سب کچھ نہ تھا اور وہ ہمیشہ خدا کے بھروسے پر
رہتے تھے خدا ان کے لئے کوئی ذریعہ پیدا کرتا تھا کبھی وہ محنت خود کرتی

کر میتے اگر کچھ مل جاتا تو دوسروں کو ساتھ ملا کر کچھ کھا لیتے جس سے زندگی کا سلسلہ
باقی رہ سکے۔ نہ لانا تو صبر و شکر کر کے سو رہتے۔ بلاشبہ یہ لوگ تھے جو اپنے قیامت
و توکل کے ذریعے دیوارِ ملامہ پر ایک بھر ٹوٹے مگر نہ مات مرے ہیں
تذکرۃ الاولیاء میں ایک واقعہ تحریر ہے کہ ایک بار حضرت بایزیدؒ نے ایک
دام مسجد کی ابتدا میں نماز پڑھی۔ نماز پڑھ کر جب آپ جامع ہوئے تو امام صاحب
نے پچھلے سوال جو پوچھا وہ یہ تھا "حضرت آپ کوئی کام کاج کرتے دکھائی نہیں دیتے
کھاتے کہاں سے ہیں؟" اور آپ کا پیشہ کیا ہے؟

آپ نے سنا تو فرمایا "ذرا ٹھہر دیجئے، میں نماز دو بارہ ادا کروں پھر جواب
دوں گا" امام صاحب نے پوچھا یہ نماز دوبارہ کیوں نہ
فرمایا اس لئے کہ جو شخص روزی دینے والے خدا کی معرفت سے محروم ہے
اس کو کتنے عجیبے باری مار نہیں سکتے۔

عوارف العارفین میں شیخ المشائخ حضرت شہاب الدین سہروردیؒ کہتے
ہیں کہ حوت پیر سے پوچھا گیا ہم آپ کو روزی کھاتے ہوئے نہیں دیکھتے، آپ
کے معاش کا آخر زند و بست کیلئے
انہوں نے جواب میں فرمایا:

"بہر اسمائی اگر کئے اور سوز کو مذق پہنچا سکتا ہے تو کیا تباہی ہے

خیال میں بایزید کو رزق مہیا نہیں کیسے گا؟"

حضرت خواجہ نظام الدینؒ فرماتے ہیں کہ ایک بار ایک کھن پور حضرت
بایزیدؒ کی خدمت میں آیا اور اپنے فعل سے توبہ کی جھڑپ بایزیدؒ نے اس سے
دیا متذمما یا تم لئے کئے تیروں کے کھن اتار سے ہیں؟

اس نے جواب دیا حضرت! قریب قریب ایک ہزار آ

حضرت بایزیدؒ نے مزید پوچھا کہ ان مردوں میں سے کتنوں کے چہرے تپہ
 رُش تھے۔ وہ کہے کہ صرف دو مرد، ایسے تھے کہ جو قید زد تھے بانی سب کے
 چہرے سُرخ تپہ سے پھر گئے تھے۔ حاضرین مجلس نے حضرت بایزیدؒ سے پوچھا کہ
 اس کی کیا وجہ ہے کہ صرف دو آدمی رو بقیہ تھے اور باقی سب تپہ سے
 پھرے ہوئے تھے۔ ارشاد فرمایا:

”یہ دو شخص ایسے تھے کہ جو حق تعالیٰ پر بھروسہ کرتے تھے
 اور دوسرے ایسا نہیں کرتے تھے۔“ (قوائد القواد)

۱۴۔ پانچ ہوشیار باش!

رسول پاکؐ سے والدہ شیدائی ایمان کا، ہم تقاضا ہے کیونکہ جب
 تک اس ذات پاک سے محبت نہ ہو کوئی شخص ہوسن ہو ہی نہیں سکتا۔
 سردارِ دو جہاں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خود فرماتے ہیں:-

لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ
 وَوَلَدِهِ وَنَسَبِهِ (بخاری شریف)

ترجمہ: تم میں سے کوئی شخص اس وقت تک ہوسن ہو ہی
 نہیں سکتا جب تک کہ میری ذات اسے اپنے والدین، اولاد
 بلکہ نسلوں سے عزیز تر نہ ہو جائے۔

محبت ہمیشہ اوب و احترام کا مطالبہ کرتی ہے چنانچہ جس قدر کوئی شخص
 ایمان اور ولایت میں بلند ہوگا وہ اتنا ہی سرکار رسالت کا زیادہ ادب و
 احترام کرے گا۔

حضرت بایزیدؒ بڑے غم کے ساتھ افسوس کیا کرتے تھے کہ میں نے جو کچھ

حاصل کیا ہے۔ مجھے حضرت خلیفۃ المسیح علیہ السلام کے پاس
 اور پتہ حاصل ہے۔ ان کے سنت نبوی اور آداب رسول کے
 احترام کا یہ عالم تھا کہ جو شخص ان میں سے کسی ایک چیز کے رک ہر کب ہوا
 وہ ان کی نگاہوں سے گربا تھا جیسا کہ تلمذ و تلمیذ کے لئے شخص کے
 واقعے سے ظاہر ہے کہ جسے آپ نے اس حرکت کے بعد سلام کرنا بھی گوارا
 نہ فرمایا تھا کسی ریل کی والیٹ اور عارضت کے زمانہ کو پکھنے کے لئے یہی کوئی
 تھی جو اس پر پورا اثرناستہ تھیں پر ثنائت اور اس کی نسبت انہوں میں کوئی
 کسر و خیال نہ رکھے خود بھی ہر وقت دور ہر حالت میں سرکار رسالت کے آداب
 کا پورا پورا لحاظ رکھتے تھے حتیٰ کہ حالت شکر میں بھی اس پہلو سے ہر شیار
 رہتے تھے چنانچہ جس قدر انہوں نے زیادہ ادب کیا انہیں زیادہ مرتبہ بھی حاصل
 کیا اور جو کچھ ادب کی وجہ سے ملے انہیں نہیں ملے وہ بھی انہیں ہی ملے اس
 ادب کے فیصلہ مل گیا

خود فرماتے ہیں

میں نے ارادہ کیا کہ بارگاہ رب العزت سے سوال کروں کہ مجھے
 وہ عورتوں کے جستجٹ اور جوم سے اور کھانوں کے ذخیرے سے بے
 نیاز کر دے مگر پھر خیال آیا کہ میرے لیے ایسا سوال کرنا کیسے جائز ہو سکتا
 ہے جبکہ رسول پاک نے ہرگز ایسا سوال نہیں کیا پس میں خاموش رہا اور
 آئندہ سب کے پاس ادب کی وجہ سے سوال نہیں کیا پھر اللہ تعالیٰ نے مجھ پر بڑی
 فرمانی اور مجھے عورتوں سے بے نیاز کر دیا یہاں تک کہ اب مجھے احساس تک
 ہی نہیں ہوتا کہ سالانہ عورت سے یا کوئی چیز (رسالہ کشمیریہ)

۱۵ شریعت و طریقت

شریعت اور طریقت ایک دوسرے کی تمام مرکز نہیں ہیں جیسا کہ بعض
مسلک نظر رکھنے والے لوگوں کو یہ غلط فہمی ہو جاتی ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ شریعت
کے دائرہ عمل میں ظاہر و باطن شامل ہوتے ہیں اور طریقت ان امور میں صرف ظہور
اور نگاہ پیدا کرتی ہے اور اس لحاظ سے اس کا شریعت کے باطنی پہلو سے
کبھی نہ ٹشہ و تعلق ہے۔ ہمیشہ جبرائیلؑ میں جس مقام احسان کی طرف
مائل اشد ہے۔ طریقت اسی کی تفصیل اور عمل تشریح کا نام ہے۔ طریقت
کے نزدیک ہی سے حسن کا راز اور عبادت پرستی اور عبادات پرستی ہو
جاتی ہیں اور اب وہ اس کی چیز یا بے روح عمل نہیں رہتیں بلکہ ان تمام امور
میں محبت شریعت ہی ہے اور طریقت شریعت کی راہ ہے۔ شریعت
وہ قابل اعتماد نہیں ہے بلکہ وہ گمراہی کے سوا اور کچھ نہیں۔

حضرت یزیدؑ کو پابند شریعت تھے اور ان کے نزدیک وہی طریقت
ہو جاتی تھی۔ سچے کسب میں شریعت کی پوری پوری پابندی کی جاتی ہو
آپ پابندی شریعت ہی کو معیار ولایت قرار دیتے تھے چنانچہ آپؑ
ارشاد ہے۔

”اگر تم کسی شخص کو دیکھو کہ صاحب کرامات ہے اور وہ
ہو میں آتا ہو بھی سکتا ہے تو مرکز و حقیقت میں نہ آتا ہو بھی
طرح دیکھو کہ صاحب نورانی کی دنیا کی اور شریعت کی پابندی
کیلئے جو میں اگر پابند شریعت ہے تو وہ ولی ہے اور اگر پابند
طریقت نہیں تو وہ ہرگز ولی اور شیخ ولایت نہیں ہو سکتا۔“

ادعیا فی رسالہ نقیرہ

بسطے رسالہ نقیرہ را کہ دیں مراد است
اگر باو نہ رسیدی تمام جو یہی است

۱۶۔ کشف و کرامت

اس امر میں کسی شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں کہ ادیاء اللہ کو کشف و کرامت حاصل ہے۔ مگر انہیں قریب خداوندی نصب و ملت سے جس طرح سرکاری ملازم کا دماغ کرتا سرکار کا فرض ہے، اسی طرح اللہ تعالیٰ اپنے دوستوں کا کمالوں کے مطابق دماغ کرتا ہے اور ان کے ہاتھوں پر کرامتیں نازل کر دیتا ہے۔

حضرت بایزید فرماتے ہیں کہ ولیوں کی کرامتوں کے حقے مختلف طور پر چار اسموں سے ملا کرتے ہیں: الاول، لا خیر الا باللہ، الباطنی اور دہیوں میں سے ہر فرقہ کے لئے ان میں سے ایک اسم مخصوص ہوتا ہے لیکن جو ہر اسم کی ملائمت کے بعد، ان سے فنا ہو گیا وہی پورا کمال ہے پس جو اہل باطن والے ہیں وہ قدرت کے ثبوتات دیکھا کرتے ہیں اور جو اہل باطن والے ہیں وہ جو کچھ دلوں کے اندر گزرتا ہے اس کو ملاحظہ کرتے ہیں۔ الا قول میں کے حقے میں کیا ہے، ان کا شغل گذشتہ واقعات ہیں اور اسم الا خود اسے آئندہ واقعات کو پیش نظر رکھتے ہیں۔ پس اس شخص کے سوا جس کی تدبیر کا فیصل حق تعالیٰ برتا ہے، ہر ایک کا سوا شغل اس کی طاقت کے انداز سے ہوتا ہے۔

(طبقات بکری رسالہ نقیرہ)

ولی عبادہ کثرتا علیہم المرتبہ ہو وہ نبی کے درجے کو نہیں پہنچ سکتا اور اسی

طرح دلیوں کو جو کچھ ملا ہے۔ دونوں کے مقابلے میں بہت ہی کتر ہے جیسا کہ حضرت مائتید فرماتے ہیں۔

جو کچھ دلیوں کو ملا ہے، اس کی نسبت اس سے کہ خبریں کو ملا ہے ویسے سے کہ ایک مشکب شہیت پر جو اس سے پکڑ رہا ہے جو کچھ مشکب کے اندر ہے وہ انبیاء علیہم السلام کا حق ہے اور جو قطرات میں وہ اور لیا ہے کرام کے لئے ہیں۔
(ملقات کبریٰ)

اکبرادیا کشف و کرامت کو قائل اعتنا نہیں سمجھتے اور ان کے عام اہل اہل اور ان میں منہک ہو جانے کو برا خیال کرتے ہیں کہ کشف اور کرامت برائی درجات میں رھاوٹ کا باعث بھی بن سکتے ہیں حضرت خواجہ نظام الدینؒ فرماتے ہیں

حضرت یارید بھائی، ارشاد شجاع کرمانیؒ نے سلوک کے پچاس درجے کہے ہیں۔ ان میں سے دسواں درجہ کشف و کرامات کا ہے جو کوئی دسویں درجے میں پہنچے وہ ان کے نزدیک کرامت و کشف کر سکتا ہے۔ یہی خواجگان حشت کے نزدیک سلوک کے پندرہ درجے ہیں۔ ان میں باغواں درجہ کشف و کرامت کا ہے، اگر کوئی شخص باغواں درجے میں کشف کر دے تو اتنی دس درجوں کو میں پہنچ سکتا۔ مرد کامل تو وہ ہے کہ جب وہ پندرہویں درجہ پر پہنچے تو بھی کشف کر سکتا۔
(انصاف و حوائج)

حضرت یاریدؒ جب کرامات و کشف دیکھتے اور ان کے لئے سلوک کے

دروں کا سوال بھی نہیں لیکن انہوں نے بت کر کشف و کرامات کا ظہار کیا۔
 کبھی کبھی جب غیاض و معاذیرین کی مخالفت جڑ دیتی تو آپ کی رو بہت اہم
 صداقت کے اعلان کے طور پر کرامتیں ظہور میں آجاتی تھیں کرامتوں کے
 ظہور سے آپ کو چنداں مشرت نہ ہوتی تھی کیونکہ اگر رو کی تحویل عشق کے
 زوال کی علامت ہے جسکو آرزو کا پورا نہ ہونا اور ہمیشہ ترہنے رہنا عاشق
 کی سوانح ہے۔

حضرت یازیدؒ کے واقعات میں ہے کہ ایک دفعہ آپ صحرا میں بیٹھے
 تھے عقیدت مند ساتھ سے رہتی ہیں آیا کہ ہرن کا گوشت کھایا جائے چنانچہ
 عقیدت مندوں سے کہے گئے، جی چاہتا ہے کہ ہرن مرنے کو اسے صحن کر
 کھائے۔ اسے میں ایک ہرن جو کڑیاں بھرتا ہوا آیا اور آکر سامنے بیٹھ گیا۔
 عقیدت مندوں نے کرامت دیکھی تو بڑے حیران ہوئے مگر ان کی حیرت کی
 نسبتہ رہی جب انہوں نے دیکھا کہ حضرت یازیدؒ بیٹھے رہے ہیں اور کھاتے
 ہیں، میں تو مردود ہو گیا مرنے عقیدت مندوں نے عرض کیا، حضرت یہ تو
 آپ کی قبولیت کی علامت ہے کہ آپ نے حرا میں کی اور عدنے اس آرزو
 کو پورا کر دیا۔

ارشاد فرمایا ہیں یہ قبولیت نہیں ہے۔ یہ تو مردود ہونے کی علامت
 ہے۔ محبوب حقیقی نے اپنے عشق کی آرزو میں کہا پوری کی پس، اسے تو
 اپنے جانے والوں کو ترہا کے ہی مزا ملے

مزیہ فرمایا یفعل اللہ بالولیا فی الدار الاخرۃ الخمد اور اللہ یفعل
 اللہ بالعداۃ فی الدار الاخرۃ الخمد اور اللہ تعالیٰ اپنے اولیاء سے دنیا
 میں وہ سلوک کرتا ہے جو دشمنوں کے ساتھ آخرت میں کرے گا میں ملاحظہ

میں مبتلا رکھتا ہے)

ولی کی شناخت کے لئے کراس سے زیادہ (اندکی شہادت کو یوں پانچ
یہ کہ جس طرح میں علی کی تہ قرآن مجید اور حدیث اور روایات و غیرہ ایسی ہوتی ہیں
حضرت سید علی حویریؒ کی ہمیشہ مراستہ میں کہ حضرتؒ کی یہ بیضاقتی سے لوگوں کے
پا پھانکوں کو مراد ہے۔

آپ نے نہایت جامع طور پر اس معاملہ میں جواب دیا
”سچا ولی دو جہات میں ہے۔ ایک وہ جس کا ہر ذرہ اور ہر دھڑکن کے
سارے حصے اور اس کی ہڈیوں کے ہر کشتہ و کوب
شریعت کی مانند ہے۔ یہ اگر کوئی شخص دلی سوت کا ہوا ہو تو وہ جیسا
سے ہوا اس سے کہنے والی بات ہے۔ ظہار کی کیوں نہ ہو چاہے حضرت ائمہ
کی عباد میں دیکھتے ہو۔ رقیہ و راسہ کی کوئی میرٹ۔ جس سے یہ عبادت سے کیا
گزار ملا جس سے رات ہی رات میں تک پہنچ جائے تو ایسا تعجب کی بات ہے
یہ جانیں کہ انھوں کی صحبت میں ٹھہر کر کتنی ہی عباد میں مشرق سے عرب
تک پہنچ جائے۔ مریض آپ سے کہ آیا کہ ملاں جس پانی پھیلتا ہے۔ اس میں
باتا ہے وہاں کھل کر بولیں گا کڑا بھی تو تیرا ساتھ ساتھ ہے۔ اے میرے دوست
میں اچھے دوست ہیں۔ سارے تیرے۔

سچے دلیوں کی زبان میں یہ کہ وہ شریعت کے پورے علم سے سونے میں وہ
اپنی وحدت کو جانیں رکھتے ہیں۔ وہ ہی وحدت اور وحدت کا شہدہ ہیں
میں پیشینہ ہو رہے اپنی حرمت کی ڈیٹھیں مار رہے ہیں
حضرت بازرگ آپ سے اس قول میں اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتے

رہنے کو نہایت ضروری قرار دیتے تھے اگرچہ یہ کام ان کے نزدیک غلطانت
مطلب ہے۔

حضرت بایزید سے معرفت کے بارے میں سوال کیا گیا
معرفت کیا ہے؟ تو انہوں نے یہ آیت پڑھ دی درسا نہ تشریہ،
ان الملوک اذا دخلوا قمریة افسدوها وجعلوا امرہ

اعلھا ذلۃ ۲۴

ترجمہ: جب بادشاہ کسی بستی میں داخل ہوتے ہیں تو اس کو
تباہ کر دیتے ہیں اور اس کے سرداروں اور جانثاروں کو ذلیل
کر دیتے ہیں۔

نما: حضرت بایزید کا اس قول سے مقصد یہ تھا کہ ناکارہ ملک و مملکت
میں یہ بادشاہوں کے طرز عمل کے بارے میں جو شعور و ہوا کہ تھا وہ جو وہاں
ہے یا اس سے مراد یہ ہے کہ معرفت کی وجہ سے انسان اپنی صورتِ لوس کی
صورت میں ڈاکر دیتا ہے۔ ایک اور قول میں حضرت بایزید نے فرمایا
”معرفت یہ ہے کہ تو ہمیں دن و رات کے مخلوق کی تمام مہربانیاں
سلطنت، اللہ تعالیٰ کی توفیق کی زمین سست ہیں کشتِ محبوبہ،
تجربہ ہی معرفت کے مقامات میں سے ہے اور عشقِ حیرانِ شمع کی، معرفت
مردوں کو شمعِ معرفت میں قرار ہے کہ مدتِ ایریڈیٹا مطلق تھے بلکہ
الطیور میں ردنی تحید آداسہ ہر تہ ذرہ لوگوں کے ہر ہر بیہوشیت کو یاد دہ
لیجئے۔“

خصیلتِ معرفت حضرت بایزید کے فرمایا

دن میں صورت کی شری ذرہ و اس رہے کہ ایک سر و عین

سے بہتر ہے: اذکرۃ الاولیاء

عارف کی صفات حضرت بایزیدؒ سے سول کیا گیا کہ عارف کی کیا صفت ہے تو فرمایا کہ جو روزِ غصوں کی صفت سمجھ کر، اس میں

بیٹھتے ہیں اور نہ مرتے ہیں۔ مزید فرمایا کہ غلطیوں کے احوال میں اور عارف کا کوئی حال ہی نہیں ہے کہ وہ کسی کے سارے آثارِ شاد اپنے لئے ہیں اور غیر کی صورت کے لئے، اس کی صورت نیست کر دی گئی ہے۔ دوسری نشانیوں کے لئے، اس کی نشانی شادی کی ہیں۔ (صفاتِ بکرنی رسالہ تشریح)

حضرت بایزیدؒ نے عارف کی علامتیں بتاتے ہوئے ایک بار فرمایا "عارف وہ ہے کہ اللہ کے ذکر میں کبھی وقفہ نہیں ڈالتا، اس کے حق کو یاد کرنے سے کبھی نہیں اکتا، اور اس کے سوا کسی سے نفوس

میں ہوتا (طبقات الصوفیہ)

عارف کے عزائم: حضرت بایزیدؒ کا ارشاد گرامی ہے: "عارف وہ ہے کہ جو بحرِ دہل اور دریاۂ الہی کسی چیز پر مضامند

نہ ہو: (سفینۃ الاولیاء)

مقاماتِ عارف حضرت بایزیدؒ کا قول ہے کہ عارف کا سب سے کم درجہ ہے کہ وہ حق تعالیٰ کی صفات و اخلاق سے راستہ ہو

اور عارف کا درجہ کہاں یہ ہے کہ وہ ہمیشہ سوزِ محبت میں دھوب دیا گیا ہے۔ (تذکرۃ الاولیاء)

فرائضِ عارف حضرت بایزیدؒ نے بتایا کہ سب سے کم درجہ عارف کے لئے ضروری ہے کہ وہ یہ سمجھے کہ اپنے مال اور ملکیت سے غلبا۔ بخاری کریم اور حق تو یہ ہے کہ اگر دونوں جہان بھی محبتِ الہی میں قراں کر دے تو بھی یہ

بہت تھوڑا ہے بس ذکرِ قہار (ایلاہ)

بقول شاعر: جان دی، دی سہی کی بھی

حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا

حضرت بائیزید سے دریافت کیا کہ
معرفت کیسے حاصل ہوتی ہے آپ نے یہ سہرت کس چیز کے ذریعے

سے حاصل کی تو فرمایا

”تجربہ کے پٹ اور رنگے بدن یعنی سادہ پھٹے جسم کے لباس کے
درجے سے۔ (ادنیات، بلاعیان، طہات، الصوفیہ، رسالہ تشریح)

آپ نے مزید فرمایا

”معرفت، فنیہ والوں نے جو کچھ مدت پائی وہ اسی تمام چیزوں
کے ضائع کر دینے اور اللہ تعالیٰ کے پاس سے نئی ہونے کی چیز کا نام
رہنے کے ذریعے سے“ (رسالہ تشریح، طہات، الصوفیہ)

حضرت بائیزید کے نزدیک معرفت اور ذکر کا ہم طرز میں -
معرفت و ذکر چنانچہ ارشاد فرمایا کہ جو شخص بھی خدا کو جانتا ہے وہ
یاد حق کے سبب کسی زبان نہیں کھولتا (ذکرِ قہار، ایلاہ)

حضرت بائیزید سے پوچھا گیا کہ اس

معرفت و طریقت میں بہترین چیز کس سے معرفت اور طریقت میں کیا چیز

بہتر ہے تو فرمایا: دولت اور زور یعنی یہ نعمت، مائشی، طور پر نصیب ہو، لوگوں نے
کہ اگر یہ ستر نہ ہو تو پھر فرمایا: حق تو یہ کہ (تاکہ عبادات اور ایضات کے جائیں،
لوگوں نے عرض کیا کہ یہ بھی نہ ہو تو فرمایا: گوشہ نشین ہو، تاکہ ان کے وسیع عرصہ
یکسو جلتے، اس پر لوگوں نے پھر کہا کہ یہ بھی نہ ہو، تو فرمایا: داتا تاکہ اپنی

بہیرت اور درست سے معرفت حاصل کی جائے، لوگ پھرتے اور کما کما کر بدعتی سے یہ بھی نہ سو تو فرمایا چشم پینا (تا کہ دیکھنے والی آنکھ کے ساتھ منظر ہر قدرت کو دیکھ کر نصیحت، اور عبرت حاصل کی جاسکے)

اس کے بعد بھی لوگوں نے سوال کیا کہ اگر یہ بھی حاصل نہ ہو تو فرمایا
 تو پھر برگ مصابات - یعنی پھر مرجا تا ترے ہے :-

حضرت یارِ یزیدؑ کا یہ قول آپ زور سے لکھنے کے قابل ہے :-

”وہ کی علم میں ہے، رات، معرفت میں ہے اور رزق، ذکر میں ہے۔“

۱۸۔ تزکیہ نفس و طہارت قلب

اپنے نفس و دہل کی، مسئلہ اور پاک کر گئی کے بغیر روحانیت پیدا نہیں ہو سکتی یہی وجہ ہے کہ صوفیائے کرام نے مجاہدات کے ذریعے تزکیہ نفس کو ضروری قرار دیا ہے۔ نفس امارہ ہمیشہ رگی کی طرف اکسا تا رہتا ہے لہذا اس کی مخالفت میں زبرد مصطحت ہے اور تاد قدرت ہے۔

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ ذَكَرَهَا ۝۱۹

ترجمہ: جس نے نفس کا ذکر کیا، اس نے نجات پائی۔

حضرت یارِ یزیدؑ فرماتے ہیں کہ ایک بار میں نے باغداد خوارزمیؒ میں مذہب ک و عرض کی عشق، الو حسیول لیلک ۱۹ آپ ہمیں کیسے سچوں تعانی سے یازد خلق نفسک ثلاث لثقل اللہ۔

(طبقات کبریٰ)

مرحبتہ: چلے چلے نفس کو تین بار طلاق دے دے اور

پھر باماد کر

حضرت بایزید کہ نفس سے اس قدر تھک سکتا تھا کہ فرمایا کرتے تھے
کہ اگر اندھ کی جگہ دیکھنے والے ہوں تو میں کہوں کہ کوئی آندھ ہے۔ بیان کرو
تو میں عرض کروں گا۔

”پانے والے اچھے، عات و چہتے تاکہ میں دیر نہیں بیٹوں
اور اس نفس کو سب تک میں ایک غوطہ دے دوں کیونکہ اس کی
رہ سے مجھے وہاں بہت سی نعمتیں اٹھانی پڑی ہیں۔
(شہنشاہ غریب)

حضرت بایزید سے اس کے عجایب اتنے کہ ہر سال میں پوچھا گیا تو وہ بایزید
”جو مجھ پر اس میں نہ کہ میں کہہ سکیں کہ وہاں کون کون سے شے کی
تائید ہو سکے ہر حال ایک معمولی سا نمادہ ہیں کہ دنیا میں
اور وہ بہت کم کہ ہر آدمی سے کہہ سکتے ہیں کہ ان کی بات
رات یا دن میں ہاگوں کا میٹہ نفس نے ٹھانہا ہے کہ اس پر
میں نے قسم کھ لی کہ اسے نفس تو نے مجھے دھوکہ دیا اور صاف میں
میرا نہیں مانتا تیری سزا ہے کہ تجھے ایک سال بدنامی اور
کا چھاپٹ میں ہے، ایسا ہی کیا ۱۰ سال۔ برپا ہوا ہے
(قیات و عیاد علیہ السلام)

ترکیہ نفس کے لئے حضرت بایزید نے بھوکے ہونے اور ذکر کرنے کو بھی
استیاء رکھا ہے اور کسی کی دوسروں کو تقبیل کی ہے کیونکہ بھوکے دہنے اور
ذکر کرنے سے جس کا نور گشتا ہے اور دل صاف ہوتا ہے اور انسان میں
نورایت اور ملکوتی صفات پیدا ہو جاتی ہیں کیونکہ فرشتے بھی ان سے ہنسے ہوئے
ذکر کرتے رہتے ہیں۔

بھوکے ہونے کا ایک باضابطہ طریقہ رزروں کی شکل میں تمام اہل ایمان میں ہمیشہ سے موجود رہا ہے۔ ذکر اور طہارت قلب کے تعلق کو خارج کرنے کے لئے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک مقدس حدیث پیش نظر رکھنی چاہئے کہ جس میں کہا گیا ہے کہ ہر چیز کے صفات کہنے کے لئے کوئی نہ کوئی چیز جوئی ہے، دن کے دن کا اور کھد رتوں کو صاف کرنے کے لئے بھی ایک چیز ہے اور وہ ذکر الہی ہے۔

۱۹۔ اکل حلال و صدق مقال

جان نذرانے سے حلال خوردہ پر کما کر کھانا اور بیچ لوٹا شرف الہیائیت کا بنیادی تقاضا ہے اور اس کے بغیر روحانی ارتقا کا تصور تک نہیں کیا جاسکتا۔ یہی وجہ ہے کہ سب مشائخ طریقت اکل حلال اور صدق مقال پر ہمیشہ زور دیتے رہے ہیں۔ حرام خوردہ کی نہ کوئی عبادت کسی اجر کی مستحق ہے اور نہ اس کی کوئی دعا شرف قبول حاصل کر سکتی ہے۔ محض حاضر میں روحانیت کے تقدس اور بقاء اللہ کے قحط الرجال اور دعاؤں کے مقبول نہ ہونے کی اور وجوہات کے ساتھ ساتھ مزہم کھانا اور اکل حلال کی طرف توجہ نہ دینا، ایک وجہ ہے پھنوسی، سودھری، فرائض منجسی سے غفلت، کام چوری، خبیثت اور رشوت، ہمارے معاشرے کا بڑا ہی چکے ہیں۔ ہماری کوئی کھلی اس وقت تک پوری طرح نہیں بھتی جب تک اس میں کسی کی حیثیت منہ سے ملے ہے کہ نہ لی جائے حالانکہ اسلام ملے سے مردہ بھائی کے گوشت کو کھانے کے برابر قرار دیا ہے۔ اسی طرح رشوت کو ہم لوگ شیر اور بچہ کے بڑپ کر جاتے ہیں۔ بلاشبہ ہم بزرگوں سے حقیقت کا اظہار کرتے ہیں لیکن انہوں نے اس

افسوس! اہل ہمارے اور ان کے کردار میں زمین و آسمان کا فرق ہے وہ بزرگ
کھانے پینے اور گفتار میں جس احتیاط سے کام لیتے تھے۔ ہم اس کا اقتدار
تک بھی نہیں کر سکتے

حضرت بائرنڈ کے اکل حلال کا عالم تھا کہ ابھی اس کے پیڑھ میں تھے
اور اس نے شہ کا ایک لقمہ کھا لیا تو اس وقت تک پریشان رہے اور اس
کو بھی بے چین کئے رکھا جب تک اس نے قے کر کے اس لقمے کو اگل نہ دیا
اور پھر جب ایک بار ان کے شاگرد حضرت عینی بن معاذ راہی نے آپ درم
سے آٹا گودھ کو روٹیاں پکا کر بھیجیں تو آپ نے واپس کر دیں صرف اس
درجہ سے کہ انھوں نے یہ نہیں بنایا تھا کہ ان کا آٹا کہاں سے اور کس ذریعہ
سے آیا تھا۔

۵۰ ہیں آقاوند رہہ و کجا منت تا بکھاہ

۲۰۔ بے نیازی و پاکبازی

عجلی قصرت میں ایک عیب نگاہ اعمار میں ہمیشہ کھٹکھٹا رہا ہے
اور وہ ہے عشق مجازی یعنی حسن پرستی اور مردوں اور عورتوں کے بارے
میں دلچسپی

حضرت بائرنڈ اگر عجلی اور ایرانی تھے مگر ان کا دامن ہر قسم کے
شہوت سے ہمیشہ پاک رہا ہے اور ان کے کسی بڑے سے بڑے دشمن کو بھی
اس سے ملے میں کبھی شکست نہائی کا موقع نہیں مل سکا آپ اتنے پاکباز تھے
کہ ان کی شرافت و عفت اور پاکبازی کی قسم کھانی جا سکتی ہے۔ تعوی کا یہ
عالم تھا کہ حضرت ناکہ عجزی جیسی خدا رسیدہ خالوں آپ کی مجلس میں شرکت

کرنے میں کوئی تامل نہیں کیا کرتی تھیں کیونکہ دورانِ درس آپ کی کیفیت یہ ہوتی تھی کہ نوت خدا سے آنکھیں تھیں کہ ہمیشہ جھکی رہتی تھیں اور کبھی اُپر نہ اٹھتی تھیں۔ محوِ لکڑی سے اظہارِ ہزاری کا یہ انداز تھا کہ ایک بار خدا سے محوِ رتوں سے بالکل بے ہوش ہو جانے کی دُعا مانگنے کا ارادہ کر لیا تھا اور پھر التزامِ رسالت کی وجہ سے اگرچہ دُعا تو نہیں مانگی لیکن قدرت نے اس قدر بے پیار کر دیا کہ خود فرما رہے ہیں۔

”میرے سامنے خواہ کوئی کثرت ہو یا دیواروں دونوں برابر ہیں“

۲۱۔ بلاکشی و خفا طلبی

اللہ تعالیٰ اپنے پیاروں کو اکثر آزماتا رہتا ہے اور انہیں آزمائشوں اور ابتلاؤں میں مبتلا رکھتا ہے تاکہ وہ کھوٹ سے نکھر کر کنڈی بن جائیں اور اس طرح کی آزمائشوں سے ان کے مدارج میں ترقی ہوتی رہتی رہے۔ تعینتِ احوالِ روحانی ترقی کے لئے نہایت ضروری ہے۔ سکون اور ٹھیراؤ سے جس طرح پانی کھڑکھڑا کر اب ہرجا آتا ہے۔ اسی طرح سلوک کی راہ میں بھی سکون و آرام آجائے تو معیہ نہیں بلکہ مضرب ہے۔

حضرت بایزیدؒ سے پوچھا کہ اللہ تعالیٰ اپنے دوستوں کے ساتھ کیا معاملہ کرتا ہے؟ تو ارشاد فرمایا: ”اللہ تعالیٰ وہاں رہتا ہے جہاں اپنے دوستوں کے ساتھ وہی معاملہ کرتا ہے کہ جو وہ سخت ہیں اپنے دشمنوں کے ساتھ دھماکا دھماکا ہے یعنی تکلیف و مصیبت، آزمائش و ابتلا اور بلا و عذاب میں مبتلا رکھتا ہے۔“

بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ جتنا کوئی خدا کو زیادہ پیارا ہوتا ہے، اتنا ہی

و بارہ آزمائش میں رہتا ہے۔

ہر کہ دریں مقرب تر است جام بلا بیشترش سے دہند
حضرت بایزید نے جو دیگر شائع کی طرح اپنے مقام تک پہنچنے میں بڑی
بڑی مصیبتیں تحملیں، تکلیفیں اٹھائی تھیں۔ اس سلسلے انہوں نے اتنے سخت
مجاہدے کئے تھے کہ ان کے تصور ہی سے بارہ روئے کھڑے ہو جاتے ہیں
تب کہیں جا کر کامیابی و کامرانی نے ان کے قدم چومے۔

حضرت خواجہ نظام الدین ادویہ فرماتے ہیں کہ حضرت بایزید کا ارشاد ہے
”میں نے تمام باتوں سے حق کے دروازے کو کھلا، لیکن نہ
کھلا آخر بلا کے باتوں سے اسے پکڑا تو کھول دیا گیا“
(افضل الصوائف)

۲۲۔ غرور زہد اور پندارِ تعبد

غرور زہد بڑی بلا ہے یہ عبادت کو اس طرح کھا جاتی ہے جس طرح دیگ
کوڑھی کو شیطان اسی پند و تعبد کی وجہ سے رائدہ بارگاہ قرار پایا حالانکہ زمین کے
چچے پیچھے پر اس کے بعدوں کے نشان تھے اور ذرہ ذرہ اس کی عبادت کی گواہی
دیتا تھا۔

نیکتر حسداریں را خوار کرد

برندانِ صحت گرفتار کرد (مسعدی)

قصوت اصحابِ علم میں اسی غرور کو توڑ کر انگساری پیدا کرتا ہے اور

جز کو نمو سے کو حقیقت اور عبودیت کی شان اُسا کو کرتا ہے

غرور زہد کے تباہ کن اور بلاکت آفریں اثرات کے بارے میں حضرت بایزید

کافی مشہور قریب ہے۔

گناہ سے گور ایک بار ہے اور طاعت سے توبہ ہزار بار ہے تو ذکر توبہ اور
یعنی عامت بات میں تکرر کلمہ سے بدتر ہے لہذا اس ایک بار نہیں بلکہ تکرار توبہ کی پابندی

۲۳۔ فقر و ناداری

عبودیت کی شان اسی میں ہے کہ انسان اپنی تمام تر عبادت، نیکیوں اور
اعمال صالحہ کے باوجود یہ سمجھے کہ اس کے دامن اعمال میں کوئی بھی نیکی نہیں ہے
اور یہی تاروتی کا احساس، وہ پیش پا خزانہ ہے کہ جو آخرت میں کام آسکتا ہے
اور نجات بخشدی گویا حشر میں سکنا ہے۔ حضرت بایزیدؒ کہتے ہیں کہ میں نے اپنی
فقر کو ترجیح کیا۔ اپنے دل کو صاف کیا اور اپنے آپ کو رب العالمین کے حضور پیش کیا۔
خدا آئی،

آسمے بایزیدؒ اقم ہمارے پاس کیا ہے کہ آئے ہوئے ہیں نے

میں کیا بار آگیا، زہد فی اللہ نیا لایا ہوں۔

ارشاد خواہ بایزیدؒ دنیا کی قدر تو ہمارے نزدیک چھتو کے پر کے برابر ہے، اس
میں تمہارے ذکر کر لیا تو کیسا زہد کیا۔

میں نے عرض کیا: پائے واسے امیں اس حالت سے استغفار کرتا ہوں

اور تمہاری بخشش کا خواہاں ہوں میں تمہارے حضور قریب لایا ہوں۔

آواز آئی: آسمے بایزیدؒ جس چہرے کے ہم تمہارے لئے خاص ہوئے کیا ہم

اس میں قابل بھروسہ نہیں ہیں کہ کہتے ہر میں نے تو گلی کیا؟

میں نے عرض کیا: خدایا امیں دونوں حالتوں سے معفرت چاہتا ہوں، میں

اگر کوئی چیز تیرے حضور لایا ہوں تو وہ یہ ہے کہ۔

جنتک بالاختصار ایک

تھمہ در تیرے حضور رانی ناداری کے ساتھ حاضر ہوں،
اس وقت ارشاد قدرت تھا "اب ہم نے تمہیں قبول کیا درخشاں زمین
وخل کے جب آخری دایم آئے اور رحلت کر جائے گا وقت قریب سے
قریب تر ہو گا اسوں سے جو مناجات کی اس میں ہی خود وادی کا تعلق بارگاہ خلد
میں پیش کیا خواہ مختار کے اعلا میں مناجات کا اندازہ تھا۔

الحی ریاست مدینہ نری نزد شمع و نماز بہر شب مرضی کف و مدد ہمار
فی کریم و تمہارا قوت فی شرم

لوحیہ: ارا آہنا ساری مگر کی راحت کی سوا داری نہیں کرتا
رات رات بھر کی غار میں نہیں کرتا۔ روزے جو زندگی بھر رکھتا
ان کا ذکر نہیں کرتا اور نہ تمہارے قوت گستاخوں آہیں
نہایت طاہری کے ساتھ یک ہی اقبال

مگر وصیت راز میں نزد شعی کہ من کرد نہ اعلیٰ و شرم
پاسنے واسے کچھ سے نیوے گناہوں کی گردن کر سے
یونکہ میں نے بھی اپنے سے پندار عاصت کی گردن و صوفیہ

۲۴۔ مجزو انکساری

زبرد اختیار کرنے اور عبادت کرنے والوں میں بعض اوقات خود زما پیدا
ہو جاتا ہے اور وہ ہی عاصت اور عبادت ہرنا کہے ملک جاتے ہیں اس
پیدا عاصت کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے آپ کو دوسروں سے برتر اور
جست کا اجارہ دار سمجھنے ملک بدتے ہیں اور باقی ساری دنیا کے لوگ ان کی

نگاہ میں دھیل ہو جاتے ہیں حالانکہ خود بزرگوں سے بڑھ کر اوروں کوئی چیز ذلیل نہیں ہے۔ یہ کمزوری کی علامت ہے اور یہ اعمال کو اس طرح چٹ کر جاتی ہے کہ جس طرح دیکھ کر مڑی کر۔

معرفت اور انکساری لاہول و ملول کا ساتھ ہے جتنا کوئی معرفت میں پہنچتا جاتا ہے اتنا ہی وہ زیادہ متواضع ہوتا ہے۔ جس سے پہلوں سے لوگوں کو ہنس رہی ہے جتنا کہتا ہے۔ مثلاً شخص کو تو معرفت کی سونگھ بھی نہیں ملتی۔

حضرت بایزید کا ارشاد ہے۔۔

”جو شخص جتنی بڑی معرفت کی تکمیل نہیں پہنچتا، پرچھایا کہ کونسا شخص کی علامت کیلئے ہوا یا کہ جو اٹھارہ چار عالم ہیں کسی کو اپنے سے کم تر ہو ذلیل دیکھے۔ در سالہ قشیرہ۔ بزرگوار دینا، حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی فرماتے ہیں کہ حضرت بایزید سے دریافت کیا گیا تھا کہ متواضع کیلئے کب ہرگز ہے؟ ارشاد فرمایا ”جب وہ اپنے نفس کا کئی حق نہ سمجھے کیونکہ وہ اس کی شرایت اور عیب سے واقف ہے اور وہ یہ خیال کہے کہ خلق میں اس سے بزرگوں ہے۔“ علامت العبادت۔

حضرت خواجہ سلیمان تونسوی فرماتے ہیں کہ بدرفت و دشمن جو تلمیذ ہے کہ جو پہنچا آپ کو سب سے زیادہ نیک محبت سمجھے اور ستریں مائی وہ ہرگز تلمیذ ہے جو پہنچا آپ کو سب سے زیادہ بدکار اور گنہگار سمجھے۔ اس سلسلے میں دانشور نے حضرت بایزید بیضاویؒ کی ایک حکایت بیان فرمائی کہ حضرت بایزیدؒ کے ٹٹنے میں ایک خدمت تک بارش نہ ہوئی لوگ نماز استسقاء کے لئے صحرے میں گئے اور نماز کی مجلس بارش پھر بھی نہ ہوئی اس پر کچھ لوگ کہنے لگے کہ یہ لوگ کی نسبت اعمال کی وجہ سے بارش نہیں سرتی

آپ نے سنا تو فوراً باہر نکل کھڑے ہوئے۔ لوگوں نے شہر چھوڑنے کی وجہ دریافت کی تو فرمائی گئی۔

”شب لوگوں سے برا تو میں ہی ہوں، اس لئے اس جگہ سے چلا جاتا ہوں تاکہ سری شامبہ اعمال کی وجہ سے لوگ بارانِ رحمت سے محروم نہ رہیں“ (نافع السائیکسی)

۲۵۔ صحبت و ہم نشینی

کہتے ہیں کہ ایک بار حضرت بایزیدؒ کا ایک عزیز سفر پر ہو نہ ہوا اور اس کے حضرت سے نصیحت کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا میں تمہیں تین باتوں کی نصیحت کرتا ہوں

(۱) اگر کسی باعلاق شخص سے مل بیٹھنے اور اس کے رہنے کا اتفاق ہو جائے تو تم اپنے اچھے اخلاق کا زیادہ سے زیادہ مظاہرہ کرو تاکہ تمہاری زندگی خوشگوار بن جائے۔

(۲) اگر کوئی شخص تم پر احسان کرے اور جلاقی سے پیش آئے تو پہلے خدا کا شکر ادا کرو کیونکہ اس نے تمہیں اس شخص کو تم پر مہربان کیا ہے اور پھر اس شخص کا بھی شکر ادا کرو۔

(۳) اگر کسی مصیبت میں مبتلا ہو جاؤ تو فوراً خدا کی طرف رجوع کرو کیونکہ وہی معیتوں کو دور کرنے اور مشکلات کو حل کرنے پر قادر ہے

(طبقات الصوفیہ)

تاثیرِ محبت کے بارے میں حضرت بایزیدؒ کا مشہور قول ہے

”نیک آدمیوں کی صحبت۔ نیک کام سے بہتر ہے اور بُروں کی محبت

نہے کام سے بدتر ہے " (تذکرۃ الاولیاء)

وجہ ظاہر ہے کہ ایک آدمی کے ساتھ آٹھ بیٹھنے سے نیکی کا جذبہ خود بخود پیدا ہو جائے گا اور اس طرح نیکی کی صفات پیدا ہوں گی تو وہ مستقل اور دیرپا ہوں گی جبکہ تباہی کر کے ہیں اس بات کا اندیشہ ہے کہ نیک بات چیت و مزاج سے۔

۲۶۔ تصورِ زمان و مکان

ظاہر اقبالِ زمان و مکان کے نظریہ براہِ خیال کرتے ہوئے قہر میں قوتِ الہیہ کے لئے فائنات کوئی مخصوص مادہ نہیں اس کا ایک قبل اور ایک بعد ہوا اور کائنات اپنی ذات سے آپ قاضی ہے کہ اس کا مرکز خورشید و زمین اس کا مطلب ہے ہر ذرہ کائنات و مخلوق دو رنگ رنگ وجود ہیں اور دونوں رنگ کی وضاحت میں جس کی مثال گرا ایک طرف کی ہے، ایک دوسرے کے بالعمال پڑے ہیں۔ لیکن جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں۔ زمان و مکان اور مادہ بھائے خود ذات، تیسرے کی آزاد و تخلیقی نہایت کی وہ تعبیر میں جو لکھنے اپنے رنگ میں کہیں، ان کا کوئی مستقل وجود نہیں کہ اپنے سہارے قائم رہ سکیں۔ وہ محض عقل کے تعینات ہیں جن کے ذریعے ہمیں حیات الہیہ کا ادراک ہوتا ہے چنانچہ ایک مرتبہ جب مشہور صوفی بزرگ حضرت بابا فرید بسطامی کے مکتبہ میں تخلیق کا مسئلہ زیر بحث تھا تو ایک مرد نے سارے عام تصورِ نظریہ کی ترجمانی یہ کہتے ہوئے ٹری ٹری سے کی کہ ایک وقت وہ بھی تھا جب صوف خدا کا وجود تھا، اس کے سوا کچھ نہ تھا لیکن اس کے جواب میں شیخ کی زبان سے جواب ملا کہ وہ اور بھی زیادہ معنی خیز تھے

حضرت شیخ نے فرمایا اور اب کیا ہے..... تو اب بھی تو صرف

خدا ہی کا وجود ہے ۔

لہذا عالم اویات کی حیثیت نہیں کہ ذات باری تعالیٰ کے
ساتھ شروع ہی سے موجود (قدیم) مواد میں یہ تو بارہا آپ دور ستال کر
رہا ہے ۔ تشکیل پدیدالہیات (اسلامیہ)

مرد مرنے سے نہاں و ظاہر کی رتاری

نہ ہے زماں نہ مکاں لا الہ الا انت

اقبال

۲۷۔ فراستِ ایمانی و نصیرتِ نورانی

حضرت بابائے کو قعدت نے فراستِ ایمانی اور بصیرتِ نورانی کے بہرہ
وافر سے نوازا تھا۔ اس سلسلے میں علامہ ابو عبد الرحمن اسلمی نے ایک حدیث
سے اور مدد سے کہ جو ان مومنی بن علی المدنی جی کے ہاتھ سے
روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے بیان کیا کہ ایک بار حضرت بابائے نورانی
اور چھترپا اقامت کرنے کا ارادہ کیا تو آپ کی نظر ایک شخص پر پڑی کہ جس کے
اوپر سر کے اثرات مثلاً گرد و غبار وغیرہ تھے۔ پس آگے بڑھے اور اس کے
کہ بات کی۔ وہ شخص اٹھا اور فرمایا مسجد سے باہر بل گیا۔ حاضر یہاں سے
کسی نے اس سے ورنہ دریافت نہ تو اس شخص نے بتایا کہ میں سچا ہوں تھا اور یہاں
مجھے پانی نہیں ملا تھا اس لئے یہ کہہ کر آیا تھا اب مسجد میں داخل ہاؤں گے اس کے
دھڑکنا یاد نہیں رہا تھا۔ پس حضرت بابائے نورانی نے مجھے پیچھے سے بلایا کہ ۔ اور
آبادی میں تم جہیز میں چلا جائے۔ دھڑکنا تو کیا اس لئے مسجد سے باہر
آیا۔ اطمینان حاصل کریں

ایک ملازم خادم کا واقعہ کہ تہذیب و ادب کی نشانی اور حضرت شیخ

نئی کے واقعات کے ضمن میں بیان ہو چکا ہے کہ جس میں اس نے کھانا کھالے
 سے انکار کر دیا تھا، وہ بھی آپ کی کرامت کے علاوہ آپ کی فراست سے معلوم
 کر لیا تھا کہ یہ شخص دیانت دار نہیں ہذا کسی نہ کسی وقت پکڑا جائے گا اور اپنے
 کئے کی سزا پائے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ ایک سال کے اندر اندر جہی کے جرم
 میں ماخوذ ہوا اور اس پر تہ سرقہ جاری کر دی گئی۔

۲۸۔ ناقص و کامل

ناقص اور کامل کی امتیازی علامت یہ ہوتی ہے کہ کامل شخص بند بانگ
 و عروں سے باز رہتا ہے اور ناقص اپنی کم نظری کی وجہ سے بلاوجہ بڑے بڑے
 دعوت کرنے لگ جاتا ہے جس طرح گھڑے میں اگ پانی تھوڑا بہر تو زیادہ
 اچھالتا ہے اور گھڑا بھرا مٹوا ہر گھڑا پانی بالکل نہیں اچھلتا۔

اس سلسلے میں حضرت بایزیدؒ فرماتے ہیں :

قریب جب نصرت آتا ہے اور آواز بلند کرتا ہے تو وہ
 پانی کے حوض کی مانند ہے اور جب وہ خاموش ہو تو وہ موتیر
 سے بھر پور دیا ہوتا ہے۔

مرد کامل ہمیشہ دوسروں کی خوبیوں اور محنت کا مستحضر ہوتا ہے اور
 کم ظرف لوگ دوسروں کی خوبیوں پر پردہ ڈالنے کی کوشش کرتے ہیں اور
 دوسروں کی ٹانگیں کھینچ کر آگے بڑھنے کی دھوم کوشش کرتے ہیں۔

حضرت بایزیدؒ وسیع الخراف اور مرد کامل تھے اور دوسروں کی برتری
 کے پہلوؤں کو ہٹا کر دیکھتے تھے، اور یہ آپ کی عظمت کی روشنی دلیل ہے۔

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ لکھتے ہیں کہ حضرت بایزیدؒ فرمایا

کرتے تھے کہ بلخ کے ایک نوجوان کے سوا مجھے کوئی ہر انہیں سکا نوجوانوں
 کو وہ نوجوان ہمارے پاس سفر حج کے دوران آیا تھا اور اس نے مجھ سے نرم
 کی تشریف پوچھی تھی اور میں نے اسے تباہ کیا کہ میں جو کچھ مٹا سے کھا لیتے ہیں اور
 اگر نہ ملے تو میرا لیتے ہیں۔ اس پر وہ کہنے لگا یہ تو ہمارے ہاں بلخ کے کہتے
 بھی کر لیتے ہیں، مل جائے تو کھا لیتے ہیں اور رہے تو خاموش مر رہتے ہیں۔
 یہ سن کر میں نے اس سے کہا، آپ بتائیے آپ کے نزدیک نیک کیا ہے؟
 اس نے جواب دیا جب میں نہیں ملتا تو شکر کرتے ہیں اور اگر کچھ مل جاتا
 ہے تو اشیاء کرتے ہیں اور دوسرے ضرورت مندوں کو دے دیتے ہیں۔
 (الحوائج والمعارف)

۲۹ صیانت و بلاکت

ہر شخص کی طبیعت خواہش سوائے کہ اپنے وجود کو محفوظ رکھے اور بلاکت
 سے بچے۔ تحفظ اور بلاکت کن چیزوں میں ہے، اس کا انکشاف حضرت باریہ
 نے اپنے اس قول میں کیا ہے فرماتے ہیں۔
 انسان کی بلاکت دو چیزوں میں سے ہے:
 ۱۔ خلق خدا کی عزت و حرمت کا خیال نہ رکھنا
 ۲۔ خداوند تعالیٰ کے احسان کو نہ پہچاننا
 گویا بلاکت، وہ بربادی مخلوق کی ہے جس نے اور عاقبت کی، شکر
 گزاری میں اور صیانت اور نجات احترام آدمیت اور شکر الہی میں ہے۔

۳۰۔ نظر کرم - اسم اعظم

ایک روز کا واقعہ ہے کہ ایک شہریدہ سرسبز رہا تھا اور کبہ رہا تھا؛
 اپنی امیری طرٹ نگاہ قریب، خضایا امیری طرٹ نظر کر؛
 حضرت یزیدؓ نے اسے دیکھا اور اس نے یہ بات سنی تو فرمایا:
 ”پہلے عشق الہی اور غلبہ محبت سے اپنا سراو چہرہ خوبصورت
 اور جلیات لوتا کہ اس کی نظر تم پر چڑھ سکے۔“
 و تجسس کہنے لگا۔

”اے شیخ بزرگوار، وہی نگاہ کرم تو میں چاہتا ہوں کہ وہ جو
 جاتے تاکہ میرا سراو چہرہ اچھا اور خوبصورت ہو جائے۔۔۔۔۔“
 حضرت یزیدؓ نے اس کی یہ بات سنی تو بڑے خوش ہوئے اور فرمایا:
 ”تم نے بالکل صحیح کہا اور بالکل درست فرمایا۔“

۳۱۔ حسن اخلاق و خدمتِ خلق

صوفیائے کرام نے چند باتوں پر بہت زیادہ زور دیا ہے۔ ان میں سے
 حسن اخلاق اور خدمتِ خلق قابلِ ذکر ہیں۔ اخلاق سے پیش آنے اور خدمت
 کرنے میں صوفیاء کے ہاں پہنے اور خیر کی کوئی تعریف نہ تھی۔ اس سلسلے میں ان
 بزرگوں کا مسلک انسانی تصور اور انسانیت کی بلند آواز پر مبنی تھا اور ان کے
 مینے ہر طرح کے کینے سے صاف تھے۔ حضرت یزیدؓ کے ایک شاگرد حضرت
 ابوحنسؒ کے الفاظ میں ان دلوں میں کینہ کیسے رہ سکتا ہے جو اللہ کے ساتھ
 مانوس اور محبت پر مشفق و مہذب اور اسی کے ذکر سے لذت و آسائش پزیر ہے۔

مغربی حیثیت عسائی عبادت اور طبائع کی، اور کیوں سے پاک ہوتے ہیں۔

(الغالب العبادت)

حضرت باری تعالیٰ بت بند ملاقا کے ایک تھے دور دوسروں کو بھی اس کی تعلیم دیا کرتے تھے چنانچہ ایک باسببان کا ایک سربراہ، مسخر ہوا تو آپ نے جو نصیحتیں کیں ان میں سے اولیت آپ نے مسن ملاقا کو دی ہو رہا تھا۔ اگر کسی بد ملاقا سے بھی کہتے رہتے تو قیامت تو تم مجھے ملاقا سے پیش آنا۔

حضرت باری تعالیٰ کے اپنے حسن ملاقا کا تصور تھا کہ لوگ شانِ شانِ آپ کی طرف پہلے آتے تھے مسلمان اگر کہے کہ میں سے قریب، یہ ہوتے اور جو مسلم آتے اور ملاقا بگوش اسلام ہو جاتے۔ ایک یہودی شہر سی ماہان کے مسلمان ہوئے اور قریب پہلے یہاں کیا بجا چکا ہے ان کے اسلام لانے کا فرق آپ کا حسن ملاقا اور خدمت ملاقا کا ہوتا تھا۔

حضرت باری تعالیٰ کا رشتہ برگی در وقت کے سب سے بہت ملاقا کا ہوتا۔ صوفی تفریق دیتے ہیں چنانچہ ایک با حب آپ کے سامنے ایسا جیسے آئی کا کر آیا جو حقوق العباد کا یہاں رکھا تھا، خدمت ملاقا سے پہلو بچا تھا مگر ملاقا کامل اور علی ہوتے کا بھڑا دھڑا تھا تو اس کو کرنا دھڑا

تو کہ قریب خود اور سن رہا میں بد اس دور و عبادت یہاں سے دور رہتے ہیں۔

بانی سید محمد علی ایسا حدیث کہہ چکے ہیں کہ بد عبادت (تذکرۃ الاولیاء) ترجمہ وہ شخص کہ تلاوت قرآن میں کرتا مسلمان تھا تو اس کے جنازوں میں شریک نہیں ہوتا مسلمان جو مسلمان، یہاں کی عبادت کے لئے میں جاتا میں کی بد گیری میں کرتا وہ کسی منہ سے حضرت کی

برایں کرتا ہے۔ اسے معلوم ہونا چاہئے کہ وہ کیسا بڑا دھڑی کر رہا ہے؟

اس قول سے صاف ظاہر ہے کہ ولی وہ ہے جو معرفت کی باتیں اسے
زیادہ سے ملتی ہیں کہ بزرگوں کے حقوق کو کا حق ادا کرتا ہو۔ عہد اخلاق کا
ملک ہو۔ جو اور خدمت خلق کی پنا شعار بنائے ہوئے ہو۔
حضرت بائزید نے ولی کی علامتیں بتاتے ہوئے بیان فرمایا ہے
”خدا جس شخص کو دوست رکھتا ہے تو اسے تین صفوں اور
نہیوں سے نواز دیتا ہے“

- ۱۔ اسے دریا کی سخاوت کی طرح سخاوت عطا کرتا ہے۔
- ۲۔ اسے سورج کی شفقت کی طرح شفقت بخشا ہے۔
(کہ جو سب کو روشنی اور صواب بخشا ہے)
- ۳۔ اور اسے زمیں کی تواضع کی مانند تواضع سے نواز دیتا ہے
(کہ جو سب کے لئے بھیجتی ہے) ، (تذکرۃ الاولیاء)

۳۲۔ مسلمان کہلانا اور مسلمان بننا

مسلمان کہلانا بڑا آسان ہے لیکن بننا بہت مشکل ہے اس سلسلے
میں حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ شیخ عطارؒ اور حضرت خواجہ سلیمان
توسوئیؒ نے حضرت بائزیدؒ کے حالات میں طہیت بیان کی ہے کہ ایک مجوسی
حضرت بائزیدؒ کے پیروں میں رہتا تھا جب حضرت بائزیدؒ کا انتقال ہوا تو اس
مجوسی کو مدد نہ ہوا کیونکہ وہ بھی عقیدت مند تھا۔ لوگوں نے اس مجوسی سے کہا۔
”تم مسلمان کیوں نہیں ہو جاتے؟“

وہ کہنے لگا:

”کیا مسلمان بنوں؟ اگر اسلام وہ ہے کہ جو حضرت بائزیدؒ رکھتے تھے تو اس میں مجھ سے وہ کچھ نہیں ہو سکتا اور اگر اسلام ہے جو کہ جو تم اختیار کئے ہوئے ہو تو ایسے اسلام کو خود سے اسلام مجھے تو ایسی مسلمان سے عار اور قسح آتی ہے!“

فوائد الفضل: تذکرۃ الاولیاء: نافع السالکین،

حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءؒ بیان فرماتے ہیں کہ حضرت بائزیدؒ سے لوگوں نے پوچھا: آپ اس قدر سخت مجاہد سے کیوں کہتے ہیں؟
ارشاد فرمایا:

”یہ مجاہد سے اس لئے کرتا ہوں کہ مجھے مسلمان سمجھتے ہیں جب مسلمان ہوں تو مسلمان کا حق کیوں کر نہ بجالاؤں؟“ (الفوائد)

۲۳۔ ظاہر و باطن

ظاہر و باطن کی دو رنگی شریعت اور حقیقت دونوں میں حرام ہے۔ دین کا تقاضا یہی ہے کہ ظاہر و باطن ہمیشہ یک ہونا چاہئے اور قول و فعل میں مطابقت ہونی چاہئے۔

حضرت بائزیدؒ کا ایک قول ہماری رہنمائی کئے ہوئے ہے اور وہ یہ ہے: ”یا چٹاں نمائی کہ ہستی یا چٹاں باشی کہ می نمائی۔“

ترجمہ: یا تو وہی کچھ ظاہر کر دے جو حقیقت تم ہو یا ویسے صحیح معنوں میں ہی جاؤ کہ جس کو تم ظاہر کرتے ہو۔

دورنگی چھوڑنا ایک تک ہوجا یا سرسرم ہونا سنگ ہوجا

۳۴۔ حسن عقیدت و حسن عمل

زرگوں سے فیض اٹھانے کے لئے حسن عقیدت اور حسن عمل لازم و لازم ہیں۔ حسن عقیدت ہوتی نہیں بلکہ اس کے ساتھ حسن عمل بھی ضرور ہونا چاہئے۔ عام طور پر یہ کہ جسے اکثر زبرد بخوبی ہاتھ میں آیا وہ سمجھتا ہے کہ اکثر و بیشتر اہل روحانی برکات سے محروم رہتے ہیں۔ یہ کتنی ستم خیز خیالی بات ہے کہ بزرگوں سے محبت و عقیدت کا اظہار کر دیا جائے لیکن ان کے گھٹے پر نہ پیام جائے اور ان کی نعمات کو نظر انداز کر دیا جائے اور اس کے باوجود یہ سمجھا جائے کہ بزرگوں کے سچے عقیدت مند اور مددگار ہیں۔

انفسوس! اہل الحروف کی عمل کے میدان میں اپنی مالت کا کھتہ ہے۔ اس لئے میری یہ باتیں شاید سب پر ہی طرح توڑ ثابت ہو سکیں۔ اسی موقع پر مجھے عارف برصیر کی کایہ شعر بار بار یاد آ رہا ہے جو انہوں نے اپنے مشہور قصیدہ بروہ شریف میں کہا ہے۔

۱۔ اَمْرُكَ الْخَيْرُ يَحْنُ مَا اَشْفَوْتُ بِهِ

وَمَا اسْتَقْنَتْ فَمَا قَوْلِي نَكَتٌ اسْتَقِيمُ

ترجمہ میں نے (وہ) خیر میں کچھ نیکی کہنے کا ایک خود

میں نے اس پر عمل نہیں کیا۔ جب میں خود ٹھیک نہیں ہوں،

تو میرا تجھے یہ کہنا کہ تو ٹھیک ہو رہا چہاں سود مند میں ہے۔

بہر حال اس احساس کے پیش نظر کہ نیکی نہ کرنا ایک برائی ہے اور دوسروں

کو نیکی کی تلقین نہ کرنا دو برائیاں ہیں، کچھ نیکی کی باتیں کہنے کی جرأت کر لیا

کرتا ہوں امید ہے کہ اللہ تعالیٰ مجھے بزرگوں کی محبت کے حصے میں سے مل

کی ترقیت سے بھی نرا بے گے سے

احت الصالحین ونسب منہم

لعل اللہ یورثہ فی صلاحہا

ترجمہ میں سلف صالحین کے نسب کرتا ہوں مگر چاہوں

جیسے نیک احوال سے بھی عالمین ہوں پھر بھی اللہ کی امت

سے امید ہے کہ وہ کچھ پراسلطات حوال کی ترقیت ۔ بی گے کا

حضرت بایزیدؒ کا قدسؒ زندگی میں ستم رقی سے کہ حقیقت سے

سخرہ تھوڑیوں کی تعلیمات پر عمل پیرا ہوتا بھی ضروری ہے برکت اس

تورک میں نہیں صرف جاہل ملک میں جو آباد

اس سلسلے میں ذکر آدویا میں بس و تہ بیان کیا ہے کہ یہ

دعوت مایہ لیس تشریف کے طائفہ تھے۔ ایک عالم پیچھے چکے

چل رہا تھا حضرت کے قدموں کے ثبات پر پتہ قدم لکھا او لکھا تھا۔

بزرگ کے نقش قدم پاؤں پر نہ مانتے

حدوث پاؤں پر سے جو سے تھے ، دشمن کہتے ۔

پیر و شہر اس پرستی سے ہیں بھی ایک طرف اٹھ سونے

تھا آپ کے کہتے وہ نفس میں بیٹھ جاتا ہے

حضرت بایزیدؒ کے یہ بات سنی ہو رہا تھا ۔

اگر تو پوست بایزیدؒ خود کشتی موت نہ دے تو اس بایزیدؒ کی

توجہ اس کو تم بایزیدؒ لکھا بھی ہے کہ لو رحبت کا سہارا ہے

جیسے کام نہیں کوئے یہ نہیں کہ جائزہ میں پڑتا ہے کی

و کا ہے کہ خود تھالی میں بزرگوں سے حقیقت کے ساتھ ساتھ میری

ہر آن کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

رَبَّنَا اَلْقَبْلَ مِنَّا اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ



پروفیسر فضل احمد غارف ایم۔ اے

تصانیف :-

فلسفہ دعا

حکمت استغفار

حقیقت رمضان

انوار پردہ

سیرت ابوہریرہ شبلی رحمتہ

پروفیسر فضل احمد غارف ایم۔ اے

تصانیف :-

فلسفہ دعا

حکمت استغفار

حقیقت رمضان

انوار پردہ

سیرت ابوہریرہ شبلی رحمتہ

مذہب احمدي

746